

IMPORTANT TO SAFETY

WARNING:

TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

CAUTION:

1. Handle the power supply cord carefully

Do not damage or deform the power supply cord. If it is damaged or deformed, it may cause electric shock or malfunction when used. When removing from wall outlet, be sure to remove by holding the plug attachment and not by pulling the cord.

2. Do not open the top cover

In order to prevent electric shock, do not open the top cover. If problems occur, contact your DENON DEALER.

3. Do not place anything inside

Do not place metal objects or spill liquid inside the DVD audio-video/ Super audio CD player. Electric shock or malfunction may result.

Please, record and retain the Model name and serial number of your set shown on the rating label.

Model No. DVD-2200 Serial No. _____

NOTE:

This DVD audio-video/Super audio CD player uses the semiconductor laser. To allow you to enjoy music at a stable operation, it is recommended to use this in a room of 5 °C (41 °F) ~ 35 °C (95 °F).

CAUTION:

USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR REFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

THE COMPACT DISC PLAYER SHOULD NOT BE ADJUSTED OR REPAIRED BY ANYONE EXCEPT PROPERLY QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

• FOR CANADA MODEL ONLY

CAUTION

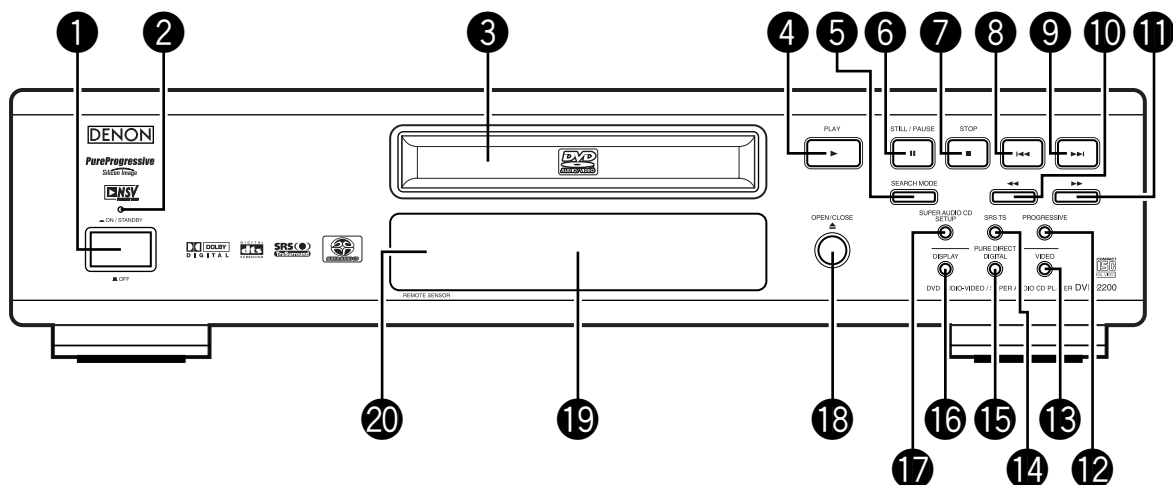
TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.

• POUR LES MODELE CANADIENS UNIQUEMENT

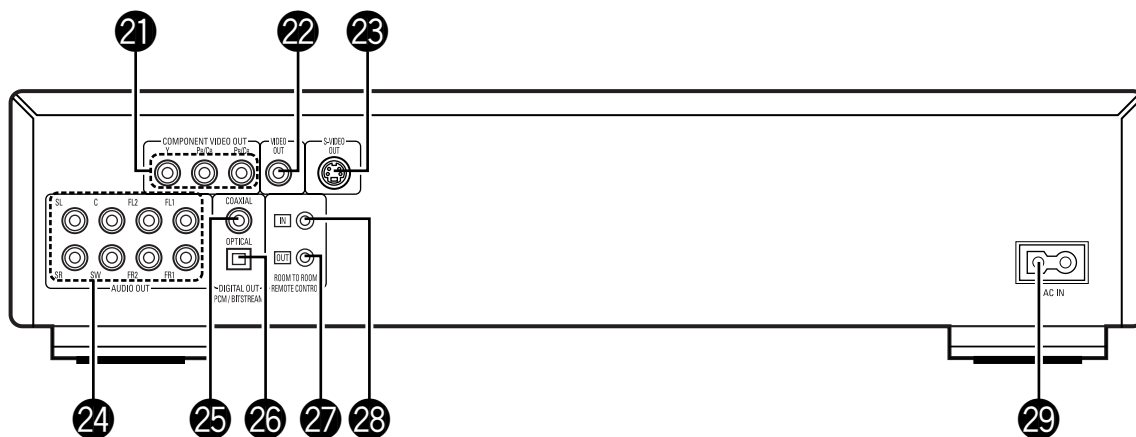
ATTENTION

POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU' AU FOND.

FRONT PANEL
PANNEAU AVANT
PANEL FRONTAL

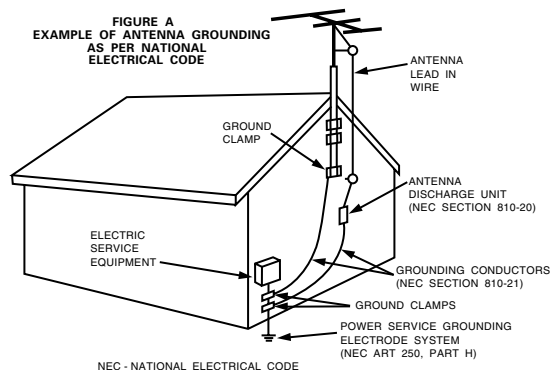


REAR PANEL
PANNEAU ARRIERE
PANEL TRASERO



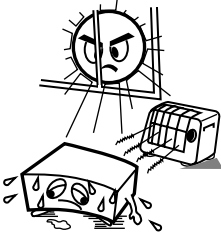
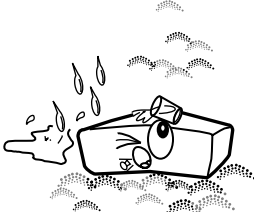
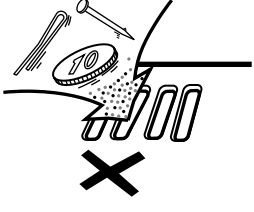
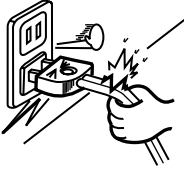
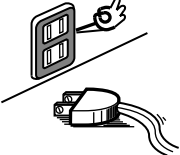
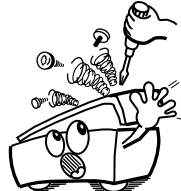
SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read Instructions – All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.
2. Retain Instructions – The safety and operating instructions should be retained for future reference.
3. Heed Warnings – All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.
4. Follow Instructions – All operating and use instructions should be followed.
5. Cleaning – Unplug this product from the wall outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners.
6. Attachments – Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
7. Water and Moisture – Do not use this product near water – for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; or near a swimming pool; and the like.
8. Accessories – Do not place this product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer's instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.
9. A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn.
10. Ventilation – Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating, and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions have been adhered to.
11. Power Sources – This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.
12. Grounding or Polarization – This product may be equipped with a polarized alternating-current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug.



13. Power-Cord Protection – Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.
15. Outdoor Antenna Grounding – If an outside antenna or cable system is connected to the product, be sure the antenna or cable system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built-up static charges. Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, provides information with regard to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode. See Figure A.
16. Lightning – For added protection for this product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product due to lightning and power-line surges.
17. Power Lines – An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.
18. Overloading – Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
19. Object and Liquid Entry – Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.
20. Servicing – Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.
21. Damage Requiring Service – Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
 - a) When the power-supply cord or plug is damaged,
 - b) If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product,
 - c) If the product has been exposed to rain or water,
 - d) If the product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation,
 - e) If the product has been dropped or damaged in any way, and
 - f) When the product exhibits a distinct change in performance – this indicates a need for service.
22. Replacement Parts – When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
23. Safety Check – Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.
24. Wall or Ceiling Mounting – The product should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer.
25. Heat – The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.

NOTE ON USE / OBSERVATIONS RELATIVES A L'UTILISATION / NOTAS SOBRE EL USO

 • Avoid high temperatures. Allow for sufficient heat dispersion when installed on a rack. • Eviter des températures élevées. Tenir compte d'une dispersion de chaleur suffisante lors de l'installation sur une étagère. • Evite altas temperaturas. Permite la suficiente dispersión del calor cuando está instalado en la consola.	 • Keep the set free from moisture, water, and dust. • Protéger l'appareil contre l'humidité, l'eau et la poussière. • Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo.	 • Do not let foreign objects in the set. • Ne pas laisser des objets étrangers dans l'appareil. • No deje objetos extraños dentro del equipo.
 • Handle the power cord carefully. Hold the plug when unplugging the cord. • Manipuler le cordon d'alimentation avec précaution. Tenir la prise lors du débranchement du cordon. • Maneje el cordón de energía con cuidado. Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía.	 • Unplug the power cord when not using the set for long periods of time. • Débrancher le cordon d'alimentation lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes. • Desconecte el cordón de energía cuando no utilice el equipo por mucho tiempo.	 • Do not let insecticides, benzene, and thinner come in contact with the set. • Ne pas mettre en contact des insecticides, du benzène et un diluant avec l'appareil. • No permita el contacto de insecticidas, gasolina y diluyentes con el equipo.
	 * (For sets with ventilation holes) • Do not obstruct the ventilation holes. • Ne pas obstruer les trous d'aération. • No obstruya los orificios de ventilación.	 • Never disassemble or modify the set in any way. • Ne jamais démonter ou modifier l'appareil d'une manière ou d'une autre. • Nunca desarme o modifique el equipo de ninguna manera.

Copyrights / Droits d'auteur / Derechos de Autor

■ It is prohibited by law to reproduce, broadcast, rent or play discs in public without the consent of the copyright holder.

■ La reproduction, la diffusion, la location, le prêt ou la lecture publique de ces disques sont interdits sans le consentement du détenteur des droits d'auteur.

■ De acuerdo con las leyes está prohibido reproducir, emitir, alquilar o interpretar discos en público sin la autorización del propietario de los derechos de autor.

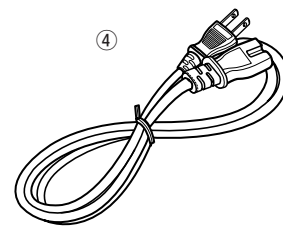
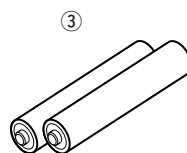
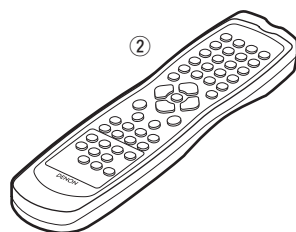
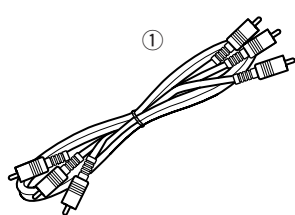
— TABLE OF CONTENTS —

1 Features.....	6, 7	13 Playing Tracks in the Desired Order	49
2 Discs	8	14 Playing Tracks in the Random Order	50
3 Cautions on Handling Discs.....	9	15 MP3 Playback	51, 52
4 Connections	10 ~ 15	16 Playing Still Picture Files (JPEG format).....	53 ~ 55
5 Part Names and Functions	16, 17	17 Using the Multiple Audio, Subtitle and Angle Functions.....	56 ~ 58
6 Remote Control Unit.....	18, 19	18 Using the Menus.....	59, 60
7 Loading Discs	20	19 Marking Scenes you want to see again	61
8 Changing the Default Settings	21 ~ 37	20 Playing in the Zoom Mode	62
9 Playback	38 ~ 42	21 Troubleshooting	63
10 Adjusting the Picture Quality	43 ~ 45	22 Main Specifications.....	64
11 Using the On-Screen Display.....	46		
12 Playing Repeatedly	47, 48		

• ACCESSORIES

Please check to make sure the following items are included with the main unit in the carton:

① Audio video cord.....	1	④ Power supply cord.....	1
② Remote control unit (RC-962).....	1	⑤ Operating instructions	1
③ R6P/AA batteries	2	⑥ Service station list	1



1 FEATURES

1. Super Audio CD multi-channel playback compatibility

In addition to playing DVD audio and video discs, the DVD-2200 can play multi-channel Super Audio CDs with a playback frequency range covering 100 kHz and a dynamic range of 120 dB or greater within the audible frequency range, and a maximum of 5.1 channels can be output.

2. High precision 24-bit D/A converter

The audio playback circuit includes an advanced segment type D/A converter with the top technical specifications in the business, manufactured by Burr-Brown, a company with an established reputation for D/A converters. This high performance D/A converter allows not only input of the 24-bit/192 kHz data of DVD-Audio discs, it also includes an analog pure FIR filter for ideal DSD playback of Super Audio CDs. Furthermore, the same DAC is used unsparingly for the surround, center and LFE channels to provide optimum sound quality during multi-channel playback as well.

3. Dolby Digital (AC-3)/DTS decoder (NOTE 2)

The DVD-2200 is equipped with a built-in Dolby Digital (AC-3) /DTS decoder, allowing you to recreate the atmosphere of a movie theater or concert hall when using the DVD-2200 in combination with an AV amplifier and speakers.

4. Progressive Scan circuit “Pure Progressive™” (NOTE 3)

The DVD-2200 is equipped with a high precision Progressive Scan circuit “Pure Progressive™” allowing it to reproduce movies and other images on DVDs with a quality near that of the original.

5. 12-bit/108 MHz video D/A converter (NOTE 4)

The DVD-2200 uses a video D/A converter that conducts D/A conversion of all video signals at 12 bits and allows 4X oversampling in the progressive mode to achieve the high quality picture that DVDs are meant to provide. In addition, NSV technology reduces noise upon D/A conversion.

6. Anti-interference design through isolation of blocks

The DVD-2200 uses a 5-block architecture with the different functions (power supply, video circuitry, audio circuitry, etc.) on separate circuit boards to minimize mutual interference.

7. Thorough vibration-resistant design

The pickup mechanism is positioned at the center to reduce the effects of external vibrations.

8. Multiple functions

(1) Picture CD playback function (**NOTE 5**)

Kodak Picture CDs and Fujifilm Fujicolor CD can be played on the DVD-2200.

Still images stored in JPEG format on CD-R/RWs can also be played.

(2) Multiple audio function

Selection of up to 8 audio languages.

(The number of languages offered differs from DVD to DVD.)

(3) Multiple subtitle function

Selection of up to 32 subtitle languages.

(The number of languages offered differs from DVD to DVD.)

(4) Multiple angle function

The angle of view can be changed.

(For DVDs on which multiple angles are recorded.)

(5) GUI (Graphical User Interface) function

The DISPLAY button on the remote control unit can be used to display player and disc information on the TV screen.

(6) Marker function

The positions of up to five scenes can be stored in the memory, so you can watch your favorite scenes whenever you want.

(7) Playback disable function

This function can be used to disable playback of DVDs you do not want children to watch.

NOTES:

1. Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Confidential Unpublished Work. ©1992 – 1998 Dolby Laboratories, Inc. All rights reserved.
2. "DTS" and "DTS Digital Surround" are registered trademarks of Digital Theater Systems, Inc.
3. "Pure Progressive" is a trademark of Silicon Image, Inc.
4. "NSV" is a trademark of Analog Devices, Inc.
5. "KODAK" is a trademark of Eastman Kodak Company.
"Fujicolor CD" is a trademark of FUJI PHOTO FILM CO., LTD..

2 DISCS

- The types of discs listed on the table below can be used on the DVD-2200.
The marks are indicated on the disc labels or jackets.

Usable discs	Mark (logo)	Recorded signals	Disc size
DVD video DVD audio (NOTE 1)	  	Digital audio + digital video (MPEG2)	12 cm
DVD-R DVD-RW (NOTE 2)	 		8 cm
	 		
Super audio CD	 Stereo Multi-ch	Digital audio	12 cm
Video CD (NOTE 1)		Digital audio + digital video (MPEG1)	12 cm
			8 cm
CD CD-R CD-RW (NOTE 3)	  	MP3	12 cm
		Digital picture (JPEG)	8 cm
Picture CD		JPEG	12 cm
Fujicolor CD		JPEG	12 cm

■ The following types of discs cannot be played on the DVD-2200:

- DVDs with region numbers other than "1" or "ALL"
- DVD-ROM/RAMs
- CD-ROMs
- CVD/VSDs
- CDVs (Only the audio part can be played.)
- CD-Gs (Only the audio is output.)
- Photo CDs

NOTE 1: Some DVD audio, DVD video and video CD discs do not operate as described in this manual due to the intentions of the discs' producers.

NOTE 2: Playing DVD-R and DVD-RW discs

DVD-R and DVD-RW discs recorded in video format on a DVD recorder can be played on the DVD-2200.

Discs that have not be finalized cannot be played.

Depending on the disc's recording status, the disc may not be accepted or may not be played normally (the picture or sound may be not be smooth, etc.).

NOTE 3: According to recording quality, some CD-R/RW cannot be played.

NOTE:

- This DVD player is designed and manufactured to respond to the Region Management Information that is recorded on a DVD disc.

If the Region number described on the DVD disc does not correspond to the Region number of this DVD player, this DVD player cannot play this disc.

The Region number for this DVD player is 1.



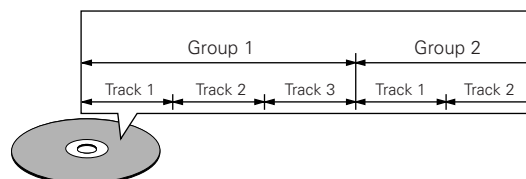
■ Disc terminology

• Groups and tracks (DVD-audios)

DVD-audios are divided into several large sections called "groups" and smaller sections called "tracks".

Numbers are allotted to these sections. These numbers are called "group numbers" and "track numbers".

For example:

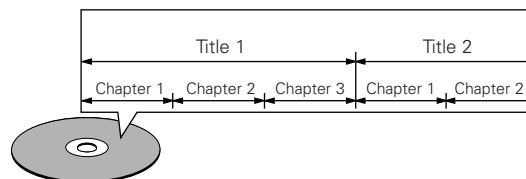


• Titles and chapters (DVD-videos)

DVD-videos are divided into several large sections called "titles" and smaller sections called "chapters".

Numbers are allotted to these sections. These numbers are called "title numbers" and "chapter numbers".

For example:

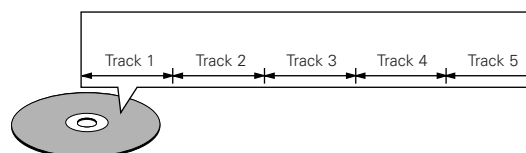


• Tracks (Super audio CDs, video and music CDs)

Super audio CDs, video and music CDs are divided into sections called "tracks".

Numbers are allotted to these sections. These numbers are called "track numbers".

For example:



• Playback control (video CDs)

Video CDs including the words "playback control" on the disc or jacket are equipped with a function for displaying menus on the TV screen for selecting the desired position, displaying information, etc., in dialog fashion.

In this manual, playing video CDs using such menus is referred to "menu playback".

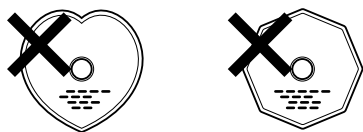
Video CDs with playback control can be used on the DVD-2200.

3 CAUTIONS ON HANDLING DISCS

Discs

Only the discs including the marks shown on page 8 can be played on the DVD-2200.

Note, however, that discs with special shapes (heart-shaped discs, hexagonal discs, etc.) cannot be played on the DVD-2200. Do not attempt to play such discs, as they may damage the player.



Holding Discs

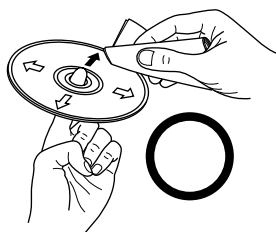
Avoid touching the surface of discs when loading and unloading them.

Be careful not to get fingerprints on the signal surface (the side which shines in rainbow colors).

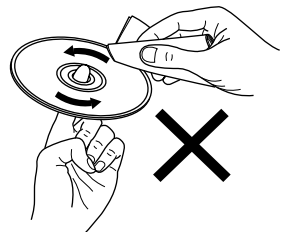


Cleaning Discs

- Fingerprints or dirt on the disc may lower sound and picture quality or cause breaks in playback. Wipe off fingerprints or dirt.
- Use a commercially available disc cleaning set or a soft cloth to wipe off fingerprints or dirt.



Wipe gently from the middle outwards.



Do not wipe with a circular motion.

NOTE:

- Do not use record spray or antistatic. Also do not use volatile chemicals such as benzene or thinner.



Record spray Thinner Benzene

Cautions on Handling Discs

- Do not get fingerprints, grease or dirt on discs.
- Be especially careful not to scratch discs when removing them from their cases.
- Do not bend discs.
- Do not heat discs.
- Do not enlarge the center hole.
- Do not write on the labeled (printed) side with a ball-point pen or a pencil.
- Water droplets may form on the surface if the disc is moved suddenly from a cold place to a warm one. Do not use a hairdryer, etc., to dry the disc.

Cautions on Storing Discs

- Always eject discs after playing them.
- Keep discs in their cases to protect them from dust, scratches and warping.
- Do not put discs in the following places:
 1. Places exposed to direct sunlight for long periods of time
 2. Humid or dusty places
 3. Places exposed to heat from heaters, etc.

Cautions on Loading Discs

- Only load one disc at a time. Loading one disc on top of another may result in damage or scratch the discs.
- Load 8 cm discs securely in the disc guide, without using an adapter. If the disc is not properly loaded, it may slip out of the guide and block the disc tray.
- Be careful not to let your fingers get caught when the disc tray is closing.
- Do not place anything but discs in the disc tray.
- Do not load cracked or warped discs or discs that have been fixed with adhesive, etc.
- Do not use discs on which the adhesive part of cellophane tape or glue used to attach the label is exposed, or discs with traces of tape or labels that have been peeled off. Such discs may get stuck inside the player, resulting in damage.

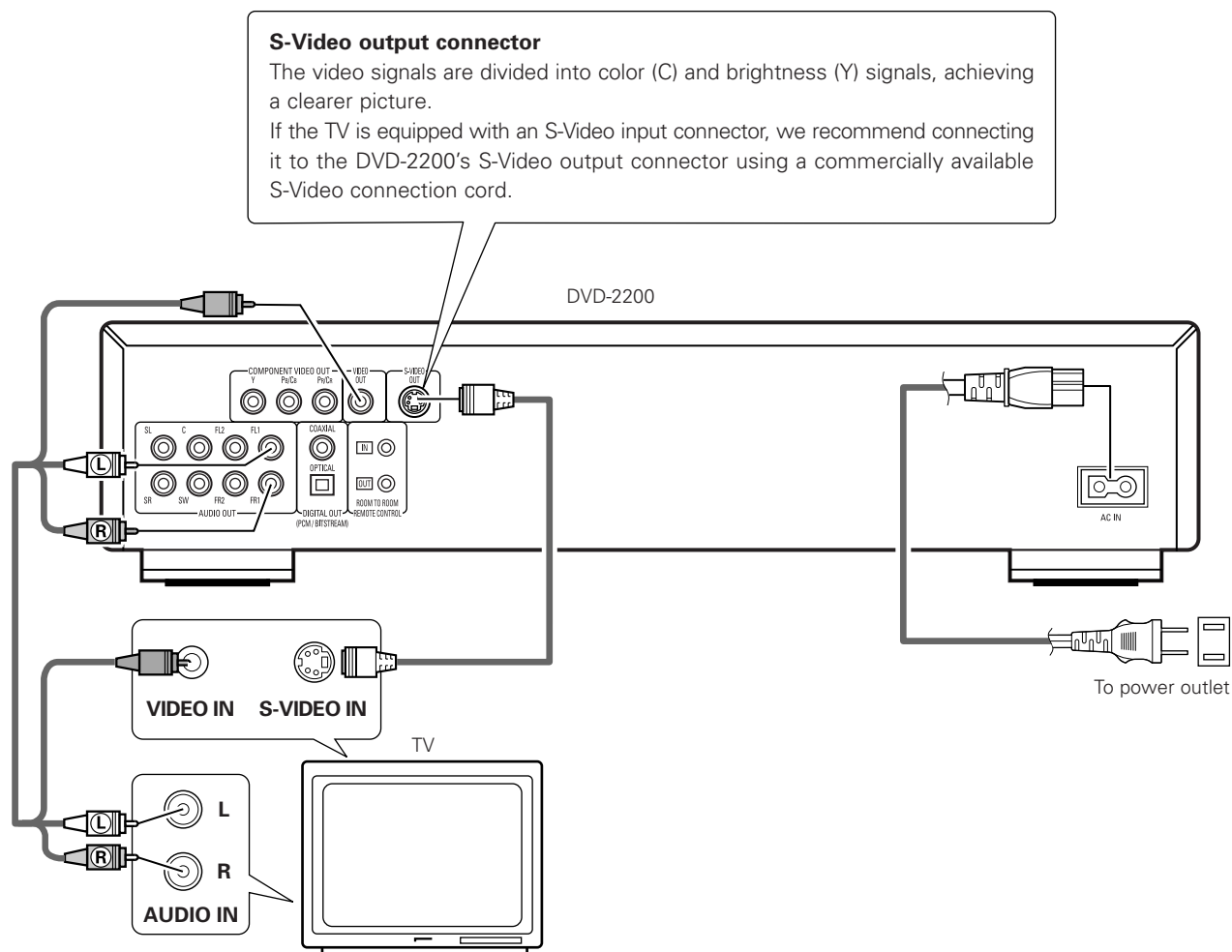
4 CONNECTIONS

NOTES:

- Read the manuals of all the components when making connections.
- Keep the power supply cord unplugged until all connections have been completed.
- If the power is on when connections are made, noise may be generated and damage the speakers.
- Be sure to connect the left and right channels properly, L (left) to L, R (right) to R.
- Plug the power supply cord securely into the power outlet. Incomplete connection may result in noise.
- Binding the power supply cord together with connection cords may result in humming or noise.

(1) Connecting to a TV

- Use the included audio video cord to connect the TV's video input connector and audio input connectors to the DVD-2200's VIDEO OUT or S-VIDEO OUT and AUDIO OUT.



NOTES:

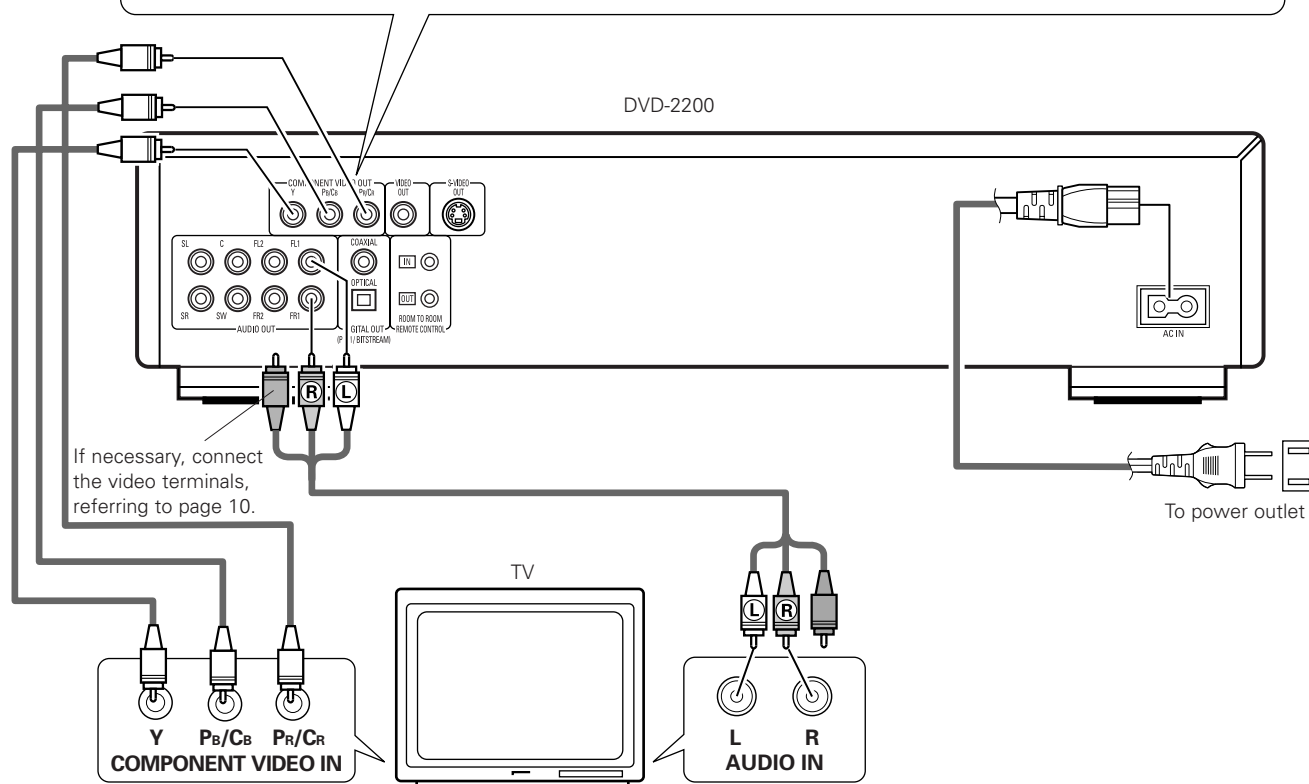
- Connect the DVD-2200's video outputs to the TV either directly or through an AV amplifier. Do not connect it via a VCR (video cassette recorder). Some discs contain copy prohibit signals. If such discs are played via a VCR, the copy prohibit system may cause disturbance in the picture.
- Set the "TV TYPE" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's video format. When the TV is NTSC formatted set to NTSC. (See page 28.)
- To use with 2-channel audio output, set "2 CHANNEL" in "AUDIO CHANNEL" in "AUDIO SETUP" in "SETUP" at the initial settings. (See page 30.)
- Set the "TV ASPECT" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's aspect. (See page 28)

(2) Connecting to a TV or Monitor Equipped with Color Component Input Connectors

Color component output connectors (Pr/Cr, Pb/Cb and Y)

The red (Pr/Cr), blue (Pb/Cb) and brightness (Y) signals are output independently, achieving more faithful reproduction of the colors.

- The color component input connectors may be marked differently on some TVs or monitors (Pr, Pb and Y/R-Y, B-Y and Y/Cr, Cb and Y, etc.). For details, refer to the TV's operating instructions.
- **Connect in this way if your TV is compatible with Progressive Scan.**



NOTES:

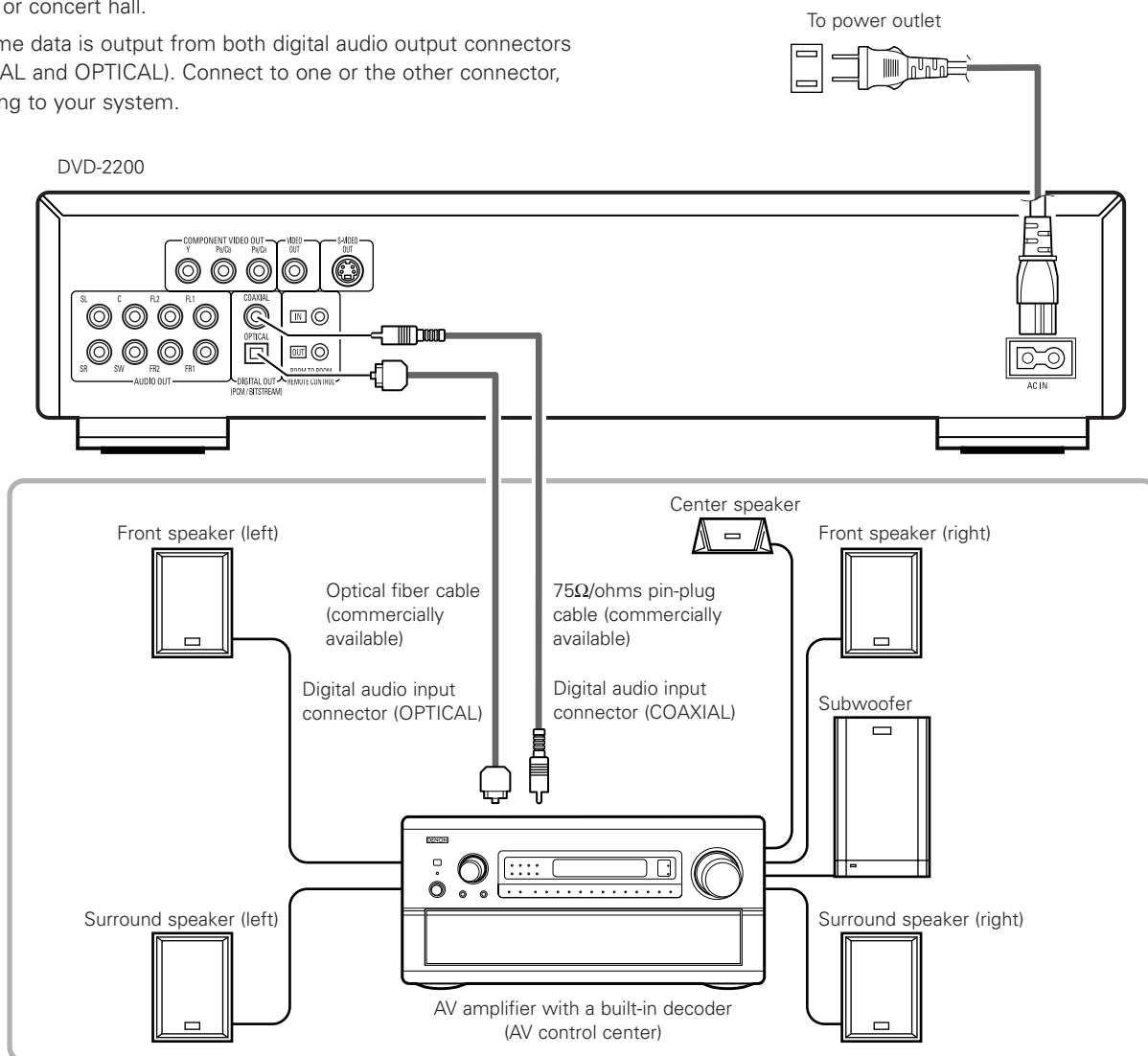
- Use the three commercially available video cords to connect the DVD-2200's color component output connectors to the TV or monitor.
- Set the "TV TYPE" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's video format. When the TV is NTSC formatted set to NTSC. (See page 28.)
- Set the "VIDEO OUT" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with Progressive TV. (NTSC formatted only)
- To use with 2-channel audio output, set "2 CHANNEL" in "AUDIO CHANNEL" in "AUDIO SETUP" in "SETUP" at the initial settings. (See page 30.)
- Set the "TV ASPECT" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's aspect. (See page 28.)

CONSUMERS SHOULD NOTE THAT NOT ALL HIGH DEFINITION TELEVISION SETS ARE FULLY COMPATIBLE WITH THIS PRODUCT AND MAY CAUSE ARTIFACTS TO BE DISPLAYED IN THE PICTURE. IN CASE OF 525 PROGRESSIVE SCAN PICTURE PROBLEMS, IT IS RECOMMENDED THAT THE USER SWITCH THE CONNECTION TO THE "STANDARD DEFINITION" OUTPUT.

(3) Connecting to a AV amplifier with a built-in decoder

When DVDs recorded in Dolby Digital or DTS are played, Dolby Digital or DTS bitstream signals are output from the DVD player's digital audio output connectors. If a Dolby Digital or DTS decoder is connected, you can achieve sound with the power and sense of presence of a movie theater or concert hall.

The same data is output from both digital audio output connectors (COAXIAL and OPTICAL). Connect to one or the other connector, according to your system.



NOTES:

- Harsh noise that could harm your ears or damage the speakers is generated when a DVD recorded in DTS is played while using a decoder, etc., that is not DTS-compatible.
- When playing copyright-protected linear PCM or packed PCM DVDs, in consideration of copyrights, no digital signals are output for sources exceeding 48 kHz/16 bits. When playing such sources, either set "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "ON" (see page 33) or make analog connections. (See page 14.)
- When making digital connections to an AV amplifier that is not compatible with 96 kHz/88.2 kHz signals, set "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "ON". (See page 33.)
- With Super audio CDs, digital audio signals cannot be output. Use analog connections. (See page 14, 15.)

■ Sound output from the DVD-2200's digital audio output connectors

In the case of bit stream output

		Settings	
		DIGITAL OUT	
		NORMAL	PCM
DVD video	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream	2 channels PCM (48 kHz / 16 bit)
	DTS	DTS bitstream	2 channels PCM (48 kHz / 16 bit)

In the case of PCM output

			Settings		
			LPCM SELECT		
			OFF		ON
			Copy protection ON	Copy protection OFF	
DVD video	Linear PCM	48 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
DVD audio	Linear PCM or Packed PCM	44.1 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data (*2)	44.1 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		48 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		88.2 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	88.2 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		176.4 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	88.2 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		192 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
Video CD	MPEG 1		44.1 kHz / 16 bit PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM
Music CD	44.1 kHz / 16 bit Linear PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM
MP3 CD	MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3)		44.1 kHz, 48 kHz / 16 bit PCM		44.1, 48 kHz / 16 bit PCM
Super audio CD	DSD (DIRECT STREAM DIGITAL)		No output data (*3)		No output data (*3)

*1 Only 48 kHz/16 bit sources are output.

*2 Only 44.1 kHz/16 bit sources are output.

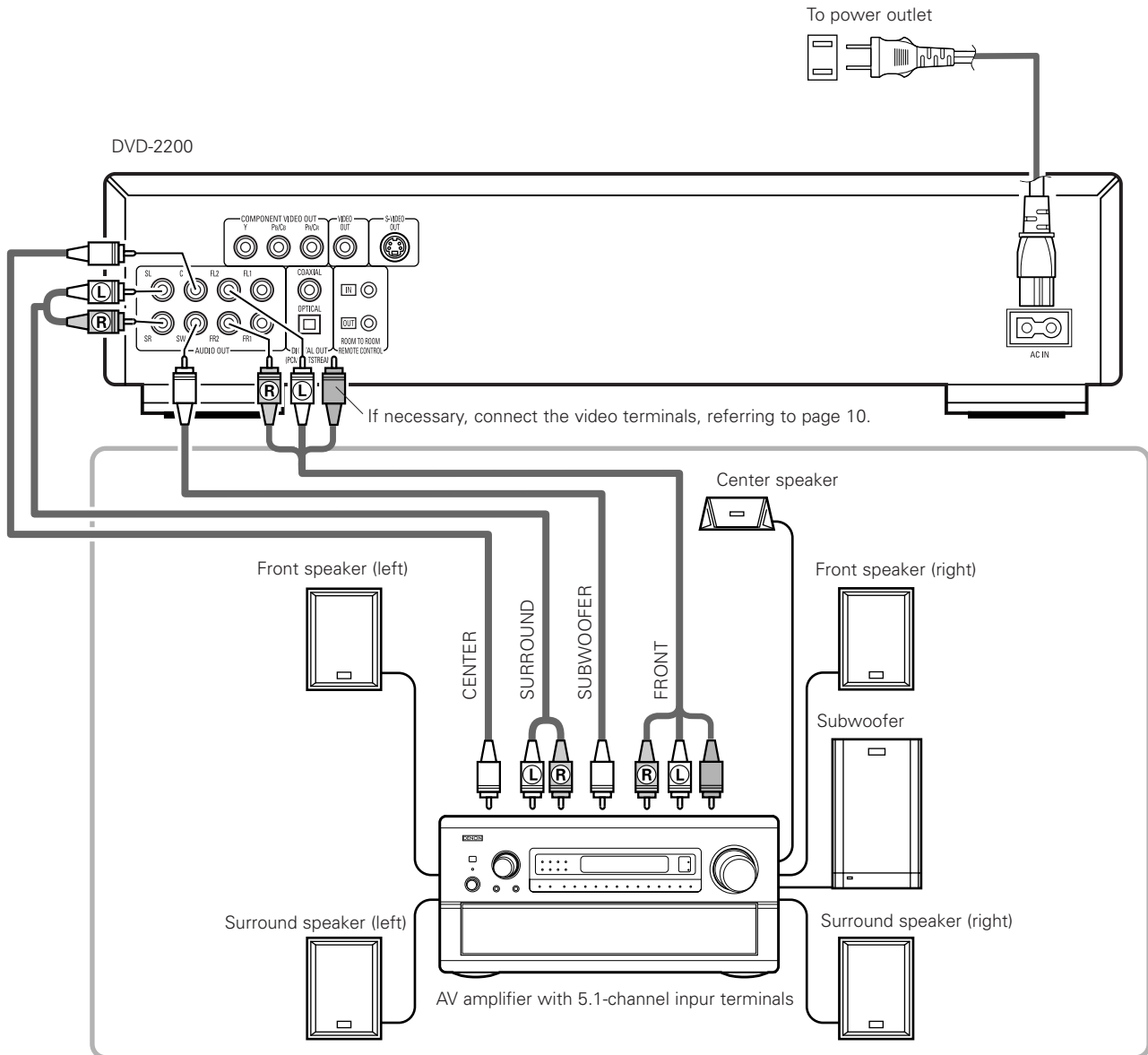
*3 44.1 kHz/16-bit PCM signals are output during CD layer playback.

- Down-mixed to 2 channels for multi-channel PCM sources. (Only the front left and right channels are output for sources for which down-mixing is prohibited.)
- When "OFF" is selected, digital signals are not output from the digital audio output at this time.
- Linear PCM audio is the signal recording format used for music CDs.
While the signals are recorded at 44.1 kHz/16 bit for music CDs, for DVDs they are recorded at 44.1 kHz/16 bit to 192 kHz/24 bit, providing higher sound quality than music CDs.
- Packed PCM signals are high sound quality compressed PCM signals that are decompressed with virtually no loss of data.

(4) Connecting a basic 5.1-channel surround system

Analog 5.1-channel audio signals can be output from the DVD-2200.

The multichannel audio signals recorded in packed PCM and the multichannel Super audio CDs can be played when an AV amplifier equipped with analog 5.1-channel audio inputs is connected.



NOTES:

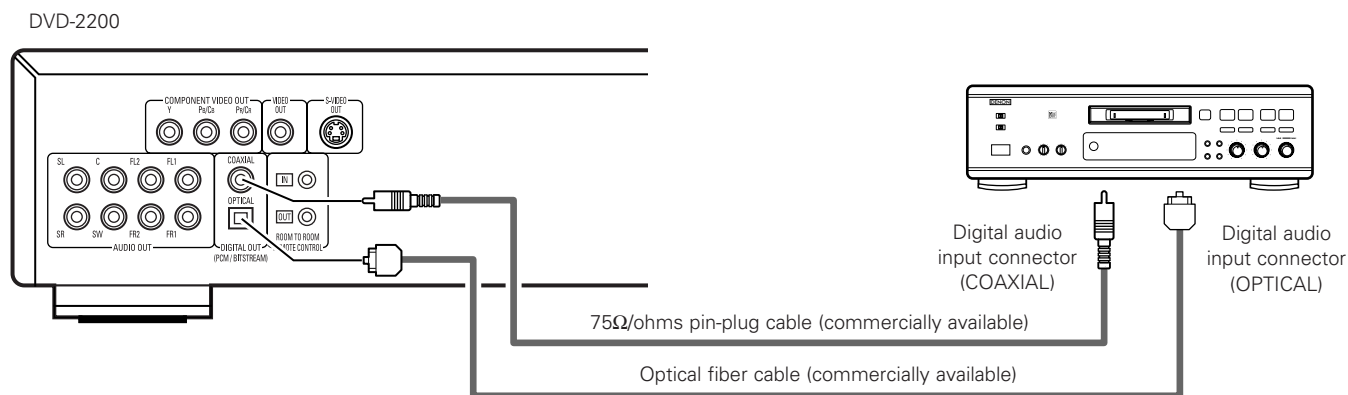
- For multi-channel connections, set "AUDIO CHANNEL" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "MULTI CHANNEL" and make the "SPEAKER CONFIGURATION", "CHANNEL LEVEL" and "DELAY TIME" settings.
- The delay time setting is not valid when playing Super audio CDs.
- Set the "SUPER AUDIO CD" setting under "AUDIO SETUP" to "MULTI".
- With the DVD-2200, we recommend turning the digital output off and only outputting analog signals in order to keep interference from the digital output circuitry to the minimum and allow you to enjoy high bit, high sampling frequency, high quality multi-channel sound.

(5) Connecting to a Digital Recorder (MD Recorder, DAT Deck, etc.)

* Set the "AUDIO SETUP" default setting as shown below. (See page 33.)

- "DIGITAL OUT" → "PCM"
- "LPCM (44.1kHz/48kHz)" → "ON"

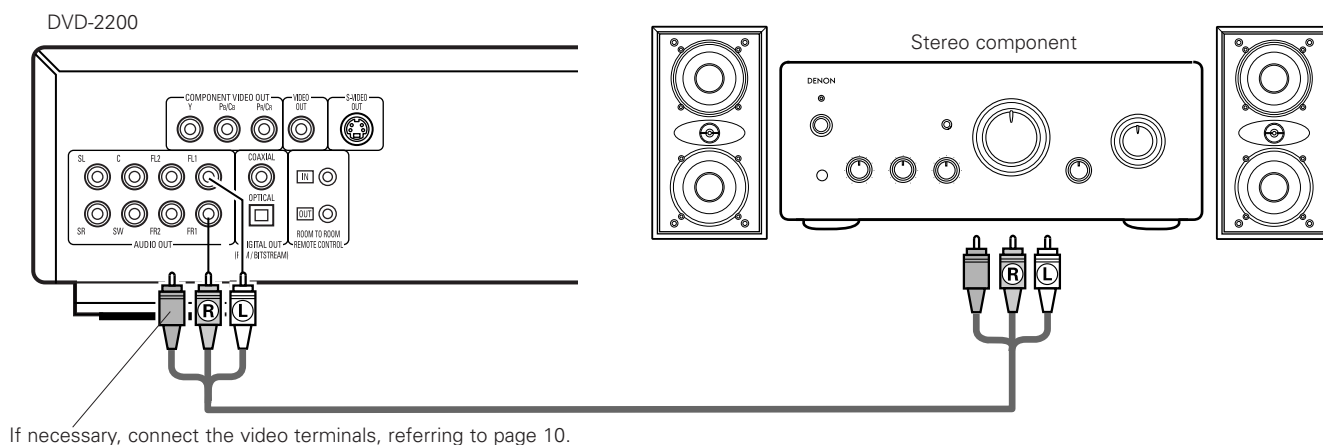
Playing DVDs with incorrect settings may result noise that could damage your ears or the speakers.



NOTE:

- Digital audio signals cannot be output when playing Super Audio CDs. Use analog connections to record Super Audio CDs.

(6) Connecting to a Stereo Component



NOTE:

- When connecting to a 2-channel audio stereo device, set "AUDIO CHANNEL" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "2 CHANNEL" (see page 30). For multi-channel sources, the signals are down-mixed into two channels (analog). (Only the front left and right channels are output for sources for which down-mixing is prohibited.)

5 PART NAMES AND FUNCTIONS

(1) Front Panel

See page 3.

1 Power button

- Press once to turn the power on.
- Press again to set to the "OFF" position and turn the power off.
- Set the power to the standby mode by pressing the POWER OFF button on the remote control unit while the power is on.
- Turn the power on from the standby mode by pressing the POWER ON button on the remote control unit.

2 Power indicator

- This indicator lights when the power is on and when the power is in the standby mode.

3 Disc tray

- Load discs here. (See page 20.)
- Press the OPEN/CLOSE button 18 to open and close the disc tray.
- The disc tray is also closed when the PLAY button 4 is pressed.

4 PLAY button (▶)

- Press this button to play the disc. (See page 38.)

5 SEARCH MODE button

- Press this to change the search mode to search for groups or titles, tracks or chapters when selecting sections of discs directly using the number buttons or SKIP buttons.

6 STILL/PAUSE button (⏸)

- Press this button to pause images or music or to play images frame by frame. (See pages 40, 41.)

7 STOP button (■)

- Press this to stop the disc. (See page 40.)

8 Skip button (I◀◀)

- Press this to move back to the beginning of the current track (or chapter).
- Press again to move back to the beginning of the previous track (or chapter). (See page 41.)

9 Skip button (▶▶I)

- Press this to move ahead to the beginning of the next track (or chapter). (See page 41.)

10 Slow/Search button (◀◀)

- Press this to set the slow play mode and to search in the reverse direction. (See pages 40, 41.)

11 Slow/Search button (▶▶)

- Press this to set the slow play mode and to search in the forward direction. (See pages 40, 41.)

12 PROGRESSIVE button

- Press to switch the progressive video output mode between progressive and interlace. (See page 28.)
- * This function does not work when a CD is playing.

13 PURE DIRECT VIDEO button

- Press to switch the video output between on and off.
- When the power is turned off, the setting is restored to the default value. (The default value is ON.)

14 SRS TS button

- Sets the virtual surround sound. (Functions when playing DVD-videos or VCDs only. See page 42.)

15 PURE DIRECT DIGITAL button

- Press to switch the audio output between on and off.
- When the power is turned off, the setting is restored to the default value. (The default value is ON.)

16 PURE DIRECT DISPLAY button

- Press to switch the indicate in Display of the main unit between on and off.
- When the power is turned off, the setting is restored to the default value. (The default value is ON.)
- Even when the display is turned off, it lights for about 2 seconds when any button other than the DIMMER button is pressed.

17 Setting the playback area/layer of Super audio CD (SUPER AUDIO CD SETUP)

- Switch the area/layer of the Super audio CDs played with priority.

18 OPEN/CLOSE button (⬆)

- Press this button to open and close the disc tray. (See page 20.)

19 Display

- Information on the disc that is currently playing is shown on the display. (See page 17.)

20 Remote control sensor

(2) Rear Panel

21 Component video output connectors (COMPONENT VIDEO OUT)

- Connect using video cords (available in stores).

22 Video output connector (VIDEO OUT)

- Connect using the included audio video cord.

23 S-Video output connector (S-VIDEO OUT)

- Connect using an S-Video connection cord (available in stores).

24 Audio output connectors (AUDIO OUT)

- Connect using the included audio video cord.

25 Digital audio output connector (COAXIAL)

- Connect using an digital audio cord. Connect a commercially available 75 Ω /ohms pin-plug cord.
- Digital data is output from this connector.

26 Digital audio output connector (OPTICAL)

- Connect using an optical fiber cable (available in stores).
- Digital data is output from this connector.

27 Control output connector (ROOM TO ROOM/OUT)

- This is the output connector for wired remote control. Consult your DENON dealer if you wish to use this connector.

28 Control input connector (ROOM TO ROOM/IN)

- This is the input connector for wired remote control. Consult your DENON dealer if you wish to use this connector.

29 Power input (AC IN)

- Connect to AC power supply using the included power supply cord.

(3) Display

Lights to indicate the currently playing disc.

Lights in the repeat play mode.

These light to indicate the names of the sections of the disc being played.

Lights during playback of multiple angles disc.

Lights when the audio signals can be down-mixed.

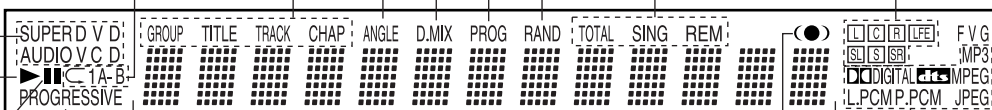
Lights in the programmed play mode.

Lights in the random play mode.

These light to indicate the time display mode.

Lights to indicate the currently playing audio channel.

L: Front left channel
C: Center channel
R: Front right channel
SL: Surround left channel
S: Mono surround channel
SR: Surround right channel
LFE: Low frequency effect



Lights when progressive video signals are being output.

Displays the title, track number and elapsed time during playback.

Lights in the still/pause mode.

Lights during playback, flashes when the resume play memory function is activated.

Lights to indicate the currently playing audio format.

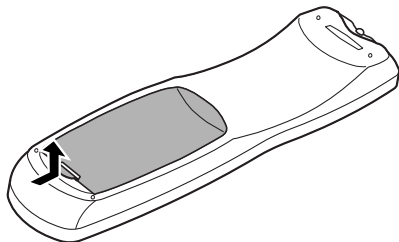
Lights when SRS TruSurround is on.

6 REMOTE CONTROL UNIT

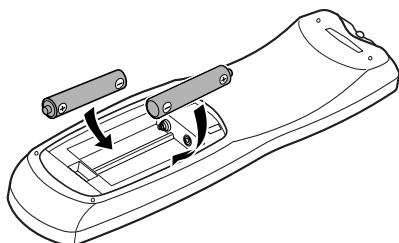
■ The DVD-2200 can be controlled from a distance using the included remote control unit (RC-962).

(1) Inserting Batteries

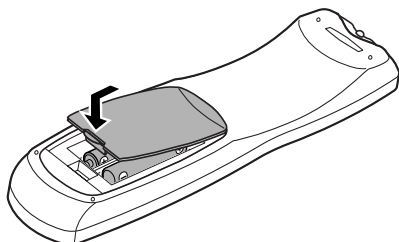
- ① Remove the remote control unit's rear cover.



- ② Place two R6P/AA batteries in the battery compartment in the direction indicated by the marks.



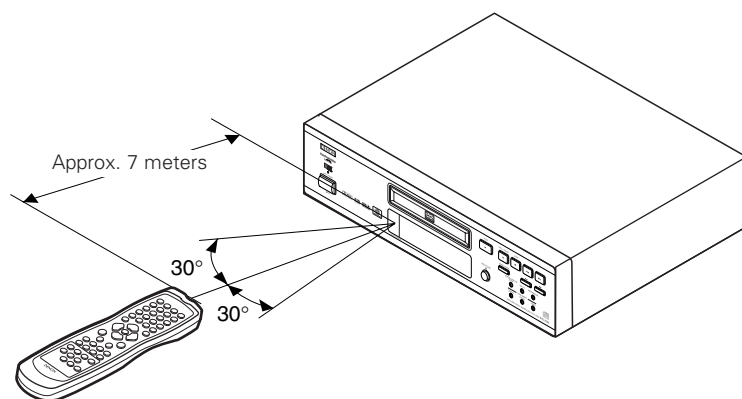
- ③ Close the rear cover.



Cautions On Batteries

- Use R6P/AA batteries in this remote control unit.
- Replace the batteries with new ones approximately once a year, though this depends on the frequency with which the remote control unit is used.
- If the remote control unit does not operate from close to the main unit, replace the batteries with new ones, even if less than a year has passed.
- The included battery is only for verifying operation. Replace it with a new battery as soon as possible.
- When inserting the batteries, be careful to do so in the proper direction, following the $\oplus$ and $\ominus$ marks in the remote control unit's battery compartment.
- To prevent damage or battery fluid leakage:
 - Do not use a new battery with an old one.
 - Do not use two different types of batteries.
 - Do not short-circuit, disassemble, heat or dispose of batteries in flames.
- Remove the batteries when not planning to use the remote control unit for a long period of time.
- If the batteries should leak, carefully wipe off the fluid from the inside of the battery compartment, then insert new batteries.

(2) Using the Remote Control Unit



- When operating the remote control unit, point it at the remote control sensor as shown on the diagram.
- The remote control unit can be used from a direct distance of approximately 7 meters. This distance will be shorter, however, if there are obstacles in the way or if the remote control unit is not pointed directly at the remote control sensor.
- The remote control unit can be operated at a horizontal angle of up to 30° with respect to the remote control sensor.

NOTES:

- It may be difficult to operate the remote control unit if the remote control sensor is exposed to direct sunlight or strong artificial light.
- Do not press buttons on the main unit and on the remote control unit at the same time. Doing so will result in malfunction.

(3) Names and Functions of Remote Control Unit Buttons

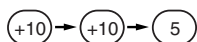
■ Button not explained here function in the same way as the corresponding buttons on the main unit.

POWER ON/POWER OFF buttons

Press this to switch the power between on and standby.

Number buttons

Use these to input numbers.
Use the +10 button to input numbers of 10 or over.
Example: To input 25



TOP MENU button

The top menu stored on the disc is displayed.

Cursor buttons/ENTER button

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select in the vertical direction.
Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select in the horizontal direction.
Press the ENTER button to select the item selected with the cursor buttons.

MENU button

The DVD menu stored on the disc is displayed.

STOP button (■)

SKIP buttons

ANGLE button

Press this to switch the angle.

SUBTITLE button

Press this to switch the DVD's subtitle language.

A-B repeat button (A-B)

Use this to repeat sections between two specific points.

REPEAT button

Press this to play tracks repeatedly.

SETUP button

Press this to display the default setting screen.

DIMMER button

Use this to adjust the brightness of the main unit's display. Can be switched in 4 steps, from OFF to always on.

ZOOM button

Press this to enlarge the image.

Picture adjust button (PIC.ADJ)

Press this to adjust the picture quality to suit your tastes.

NTSC/PAL button

Use this to switch the set's video output format (NTSC/PAL).

OPEN/CLOSE button

PROGRAM/DIRECT button (PROG/DIR)

Press this to switch between the normal play, programmed play.

CLEAR button

Press this to clear numbers that you have input.

SRS TS button

Sets the virtual surround sound.
(Functions when playing DVD-videos or VCDs only. See page 42.)

RETURN button

Press this to return to the previous menu screen.

DISPLAY button

Press this to display the ON-SCREEN.

CALL button

Press this to check the program contents.

PLAY button (▶)

STILL/PAUSE button (⏸)

SLOW/SEARCH buttons

SEARCH MODE button

Press this to change the search mode to search for groups or titles, tracks or chapters when selecting sections of discs directly using the number buttons or SKIP buttons.

AUDIO button

For DVDs, press this to switch the audio language. For video CDs, press this to switch the channel between "LR", "L" and "R".

RANDOM button

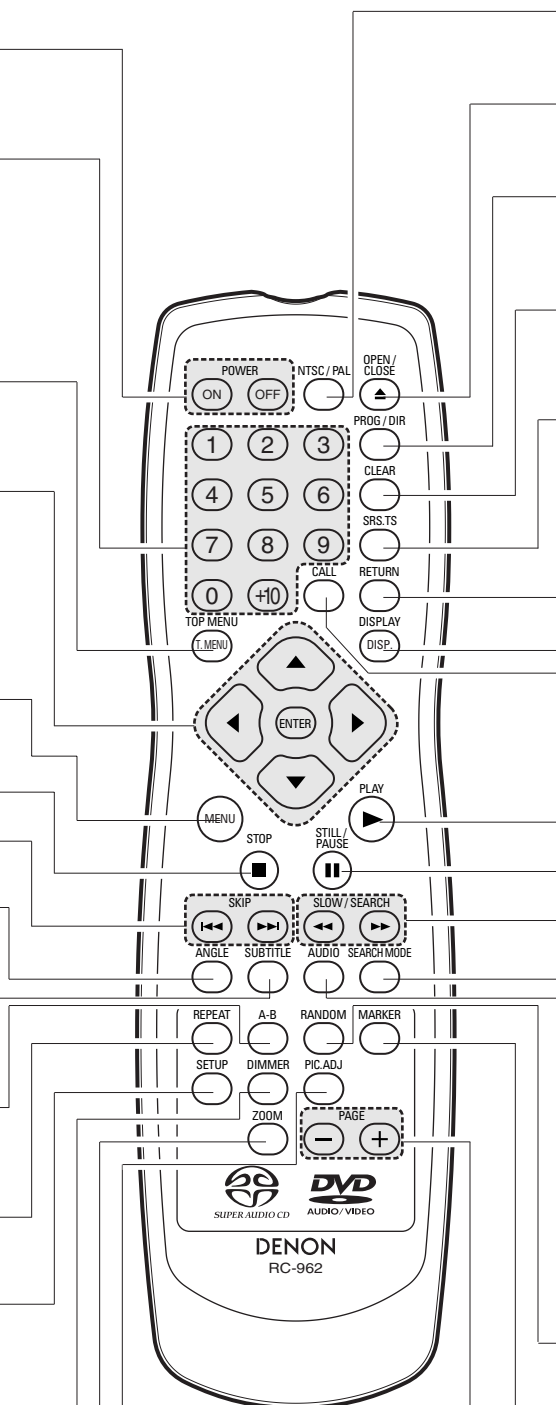
Press this to play the tracks on the video or music CD in random order.

MARKER button

Press this to mark places you want to see again.

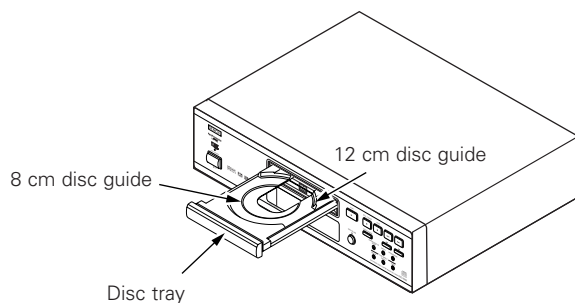
PAGE -/PAGE + buttons

Use these to select the desired still picture on DVD audio discs containing browseable still pictures.



7 LOADING DISCS

- Set discs in the disc tray with the labeled (printed) side facing up.

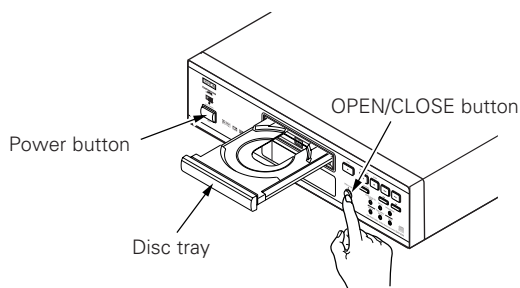


NOTE:

- Do not move the DVD-2200 while a disc is playing. Doing so may scratch the disc.

(1) Opening and Closing the Disc Tray

- ① Turn on the power.
- ② Press the OPEN/CLOSE button.



NOTES:

- Be sure to turn on the power before opening and closing the disc tray.
- Do not strike on the button with a pencil, etc.

(2) Loading Discs

- Pick up the disc carefully so as not to touch the signal surface and hold it with the labeled side facing up.
- With the disc tray fully open, set the disc in the disc tray.
- Set 12 cm discs in the outer tray guide (Figure 1), 8 cm discs in the inner tray guide (Figure 2).
- Press the OPEN/CLOSE button. The disc is automatically loaded.
- The disc tray can also be closed automatically to load the disc by pressing the PLAY button.

Figure 1

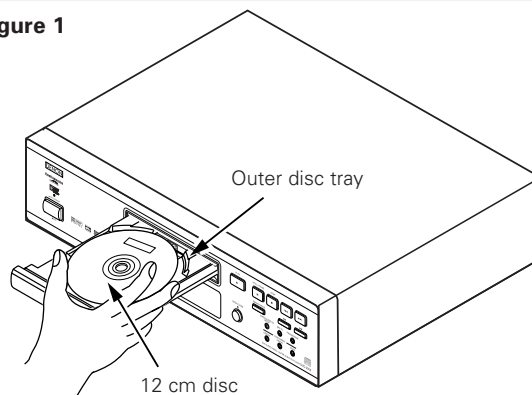
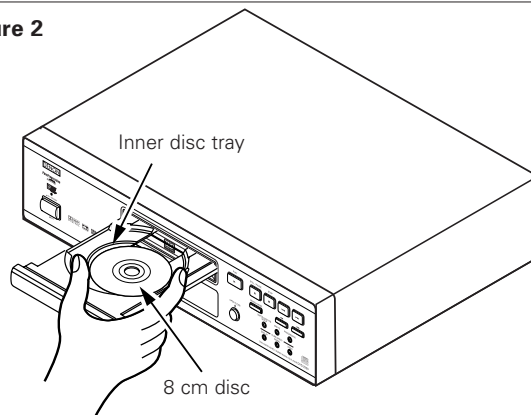


Figure 2

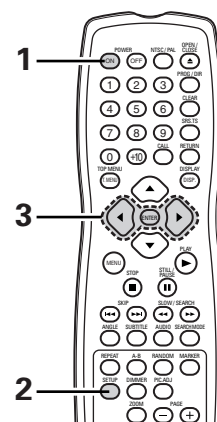
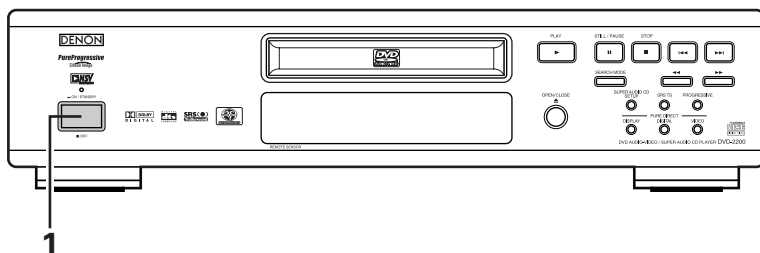


NOTES:

- If a foreign object is caught in the disc tray during closing, simply press the OPEN/CLOSE button again and the tray will open.
- Do not press the disc tray in by hand when the power is off. Doing so will damage it.
- Do not place foreign objects in the disc tray. Doing so will damage it.

8 CHANGING THE DEFAULT SETTINGS

- Make the initial settings to suit your usage conditions before starting playback.
The initial settings are retained until they are next changed, even if the power is turned off.



1	Turn on the power. Press the power button, the power indicator lights and the power turns on.	Light ON / STANDBY OFF Main unit POWER ON Remote control unit
2	In the stop mode, press the SETUP button. The setup (default settings) screen appears. NOTE: For some menus, the initial values can be changed during playback. DISC SETUP Use this to set the language to be used when playing the disc. If the set language is not offered on that disc, the disc's default language is set. OSD SETUP Use this to set the language for the default setting screen and messages displayed on the TV screen ("PLAY", etc.). VIDEO SETUP Use this to set the DVD-2200's screen mode. (TV aspect and TV type.) AUDIO SETUP Use this to set the DVD-2200's audio output mode. (Digital and LPCM output settings.) RATINGS Use this to disable playback of adult DVDs so that children cannot watch them. Note that playback of adult DVDs cannot be disabled if the rating level is not recorded on the DVD. OTHER SETUP These include special settings CAPTIONS and COMPRESSION.	SETUP Remote control unit
3	Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select the desired setting item, then press the ENTER button. Select "DISC SETUP". (See page 23.) Select "OSD SETUP". (See page 26.) Select "VIDEO SETUP". (See page 27.) Select "AUDIO SETUP". (See page 30.) Select "RATINGS". (See page 34.) Select "OTHER SETUP". (See page 36.)	Remote control unit Remote control unit
* To exit the setup mode Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.		

Setup items for use

Bold characters indicate factory defaults.

DISC SETUP

- DIALOG —
 - **ENGLISH**
 - FRENCH
 - SPANISH
 - GERMAN
 - JAPANESE
 - OTHERS
- SUBTITLE —
 - **OFF**
 - ENGLISH
 - FRENCH
 - SPANISH
 - GERMAN
 - JAPANESE
 - OTHERS
- DISC MENUS —
 - **ENGLISH**
 - FRENCH
 - SPANISH
 - GERMAN
 - JAPANESE
 - OTHERS

OSD SETUP

- OSD LANGUAGE —
 - **ENGLISH**
 - FRANÇAIS
 - ESPAÑOL
- WALL PAPER —
 - **BLUE**
 - GRAY
 - BLACK
 - PICTURE

VIDEO SETUP

- TV ASPECT —
 - 4:3 PS
 - 4:3 LB
 - **WIDE (16:9)**
- TV TYPE —
 - NTSC
 - PAL
 - **MULTI**
- VIDEO OUT —
 - **PROGRESSIVE**
 - INTERLACED
- STILL MODE —
 - FIELD
 - FRAME
 - **AUTO**
- BLACK LEVEL —
 - DARKER
 - **LIGHTER**
- PROGRESSIVE MODE —
 - **MODE 1**
 - MODE 2

AUDIO SETUP

- AUDIO CHANNEL —
 - **MULTI CHANNEL**
 - 2 CHANNEL
- SUPER AUDIO CD —
 - **MULTI**
 - STEREO
 - CD
- DIGITAL OUT —
 - **NORMAL**
 - PCM
- LPCM (44.1 kHz/48 kHz) —
 - **OFF**
 - ON
- BASS ENHANCER (2 CHANNEL) —
 - **OFF**
 - ON

RATINGS

- RATING LEVEL —
 - 1
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5
 - 6
 - 7
 - 8
 - **NO LIMIT**
- PASSWORD — CHANGE —
 - OLD PASSWORD
 - NEW PASSWORD
 - CONFIRM PASSWORD

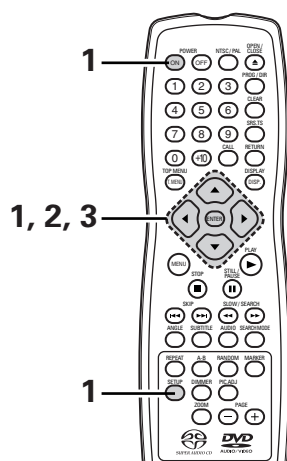
OTHER SETUP

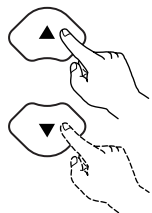
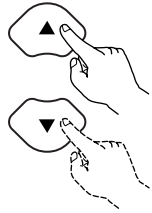
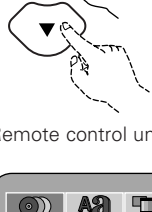
- PLAYER MODE —
 - **AUDIO**
 - VIDEO
- CAPTIONS —
 - **OFF**
 - ON
- COMPRESSION —
 - **OFF**
 - ON
- AUTO POWER MODE —
 - **OFF**
 - ON
- SLIDE SHOW — **5 SEC**

- SPEAKER CONFIGURATION —
 - FRONT SP —
 - **LARGE**
 - SMALL
 - CENTER SP —
 - **LARGE**
 - SMALL
 - NONE
 - SUBWOOFER —
 - **YES**
 - NO
 - SURROUND SP —
 - **LARGE**
 - SMALL
 - NONE
 - FILTER —
 - **ON**
 - OFF
- CHANNEL LEVEL —
 - TEST TONE —
 - **OFF**
 - AUTO
 - MANUAL
 - FRONT Lch — 0 dB
 - CENTER — 0 dB
 - FRONT Rch — 0 dB
 - SURROUND Rch — 0 dB
 - SURROUND Lch — 0 dB
 - SUBWOOFER — 0 dB
 - SW +10dB —
 - **OFF**
 - ON

- DELAY TIME —
 - DISTANCE —
 - METERS
 - **FEET**
 - FRONT Lch — 12 ft
 - FRONT Rch — 12 ft
 - CENTER — 12 ft
 - SURROUND Lch — 10 ft
 - SURROUND Rch — 10 ft
 - SUBWOOFER — 12 ft
 - DEFAULT — ON

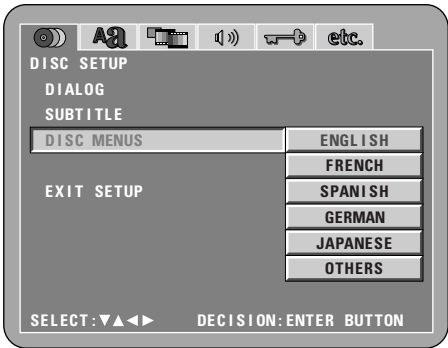
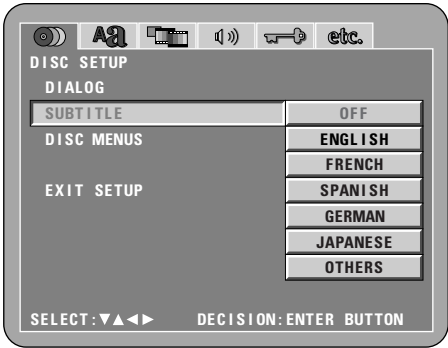
When "DISC SETUP" is selected



1	See page 21.	
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. DIALOG Use this to set the language of the sound output from the speakers. SUBTITLE Use this to set the language of the subtitles displayed on the TV. DISC MENUS Use this to set the language of the menus recorded on the disc (top menu, etc.).	   Remote control unit Remote control unit 
3	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. ① When "DIALOG" is selected: ENGLISH (Factory default) Select this when you want to play the DVD with the sound in English. FRENCH Select this when you want to play the DVD with the sound in French. SPANISH Select this when you want to play the DVD with the sound in Spanish. GERMAN Select this when you want to play the DVD with the sound in German. JAPANESE Select this when you want to play the DVD with the sound in Japanese. OTHERS Use the number buttons to input the language number. (See "Language code list" on page 25.)	   Remote control unit Remote control unit 

3

- ② When “SUBTITLE” is selected:
- OFF (Factory default)**
Select this if you do not want to display the subtitles. (For some discs it is not possible to turn off the subtitle display.)
- ENGLISH**
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in English.
- FRENCH**
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in French.
- SPANISH**
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in Spanish.
- GERMAN**
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in German.
- JAPANESE**
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in Japanese.
- OTHERS**
Use the number buttons to input the language number.
(See “Language code list” on page 25.)
- ③ When “DISC MENUS” is selected:
- ENGLISH (Factory default)**
Select this when you want to display the menus in English.
- FRENCH**
Select this when you want to display the menus in French.
- SPANISH**
Select this when you want to display the menus in Spanish.
- GERMAN**
Select this when you want to display the menus in German.
- JAPANESE**
Select this when you want to display the menus in Japanese.
- OTHERS**
Use the number buttons to input the language number.
(See “Language code list” on page 25.)

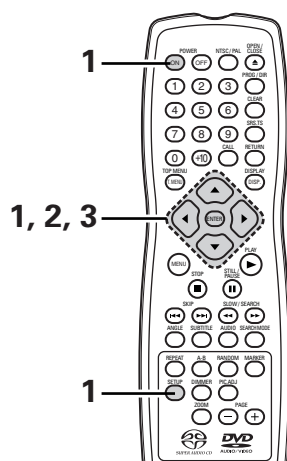


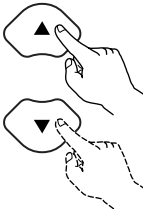
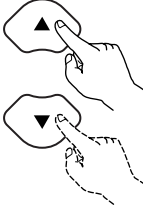
*** To exit the setup mode**
Use the ▼ cursor button to select “EXIT SETUP”, then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

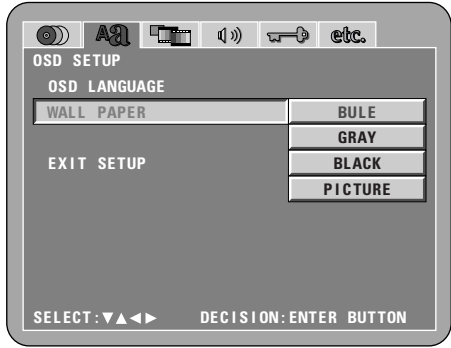
Language code list

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
6565	Afar	7079	Faroese	7678	Lingala	8375	Slovak
6566	Abkhazian	7082	French	7679	Laothian	8376	Slovenian
6570	Afrikaans	7089	Frisian	7684	Lithuanian	8377	Samoa
6577	Ameharic	7165	Irish	7686	Latvian, Lettish	8378	Shona
6582	Arabic	7168	Scots Gaelic	7771	Malagasy	8379	Somali
6583	Assamese	7176	Galician	7773	Maori	8381	Albanian
6588	Aymara	7178	Guarani	7775	Macedonish	8382	Serbian
6590	Azerbaijani	7185	Gujarati	7776	Malayalam	8385	Sundanese
6665	Bashkir	7265	Hausa	7778	Mongolian	8386	Swedish
6669	Byelorussian	7273	Hindi	7779	Moldavian	8387	Swahili
6671	Bulgarian	7282	Croatian	7782	Marathi	8465	Tamil
6672	Bihari	7285	Hungarian	7783	Malay	8469	Telugu
6678	Bengali; Bangla	7289	Armenian	7784	Maltese	8471	Tajik
6679	Tibetan	7365	Interlingua	7789	Burmese	8472	Thai
6682	Breton	7378	Indonesian	7865	Nauru	8473	Tigrinya
6765	Catalan	7383	Icelandic	7869	Nepali	8475	Turkmen
6779	Corsican	7384	Italian	7876	Dutch	8476	Tagalog
6783	Czech	7387	Hebrew	7879	Norwegian	8479	Tonga
6789	Welsh	7465	Japanese	7982	Oriya	8482	Turkish
6865	Danish	7473	Yiddish	8065	Panjabi	8484	Tatar
6869	German	7487	Javanese	8076	Polish	8487	Twi
6890	Bhutani	7565	Georgian	8083	Pashto, Pushto	8575	Ukrainian
6976	Greek	7575	Kazakh	8084	Portuguese	8582	Urdu
6978	English	7576	Greenlandic	8185	Quechua	8590	Uzbek
6979	Esperanto	7577	Cambodian	8277	Rhaeto-Romance	8673	Vietnamese
6983	Spanish	7578	Kannada	8279	Romanian	8679	Volapük
6984	Estonian	7579	Korean	8285	Russian	8779	Wolof
6985	Basque	7583	Kashmiri	8365	Sanskrit	8872	Xhosa
7065	Persian	7585	Kurdish	8368	Sindhi	8979	Yoruba
7073	Finnish	7589	Kirghiz	8372	Serbo-Croatian	9072	Chinese
7074	Fiji	7665	Latin	8373	Singhalese	9085	Zulu

When "OSD SETUP" is selected

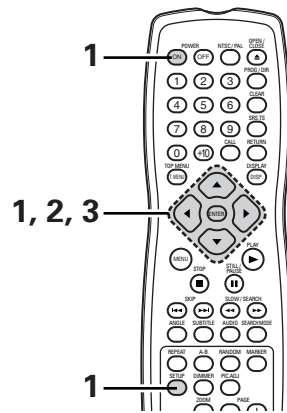


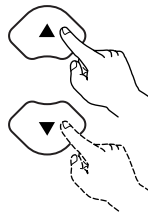
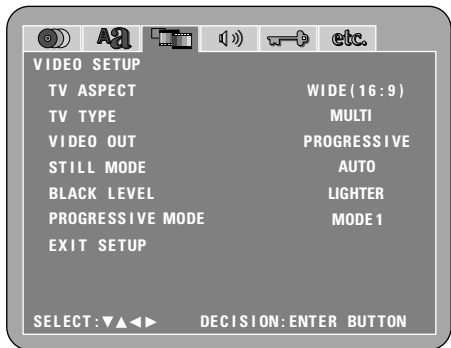
1	See page 21.	
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. OSD LANGUAGE Use this to set the language for the default setting screen and messages displayed on the TV screen ("PLAY", etc.) WALL PAPER Use this to select the image to be shown on the screen in the stop mode and CD play mode.	   Remote control unit Remote control unit 
3	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. ① When "OSD LANGUAGE" is selected: ENGLISH (Factory default) Select this to set the OSD language to English. FRANÇAIS Select this to set the OSD language to French. ESPAÑOL Select this to set the OSD language to Spanish.	   Remote control unit Remote control unit 

3	② When "WALL PAPER" is selected: BLUE (Factory default) Select this to display a blue background on the TV display. GRAY Select this to display a gray background on the TV display. BLACK Select this to display a black background on the TV display. PICTURE Select this to display the wallpaper on the TV display.	
-----------------	--	---

*** To exit the setup mode**
Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

When "VIDEO SETUP" is selected



1	See page 21.	
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. TV ASPECT Use this to set the shape of your TV's screen. TV TYPE Use this to set your TV's video format (NTSC, PAL or MULTI). VIDEO OUT Use this to select either the progressive image output or interlace image output. STILL MODE The play DVD video, select the desired video mode ("FIELD", "FRAME", "AUTO"). BLACK LEVEL To select the black level of the picture, "DARKER" or "LIGHTER". PROGRESSIVE MODE Select the film source and video source detection method recorded on the DVD. Normally select "MODE 1" (level detection mode). (only valid for progressive output during DVD video playback)	  Remote control unit Remote control unit 

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

- ① When "TV ASPECT" is selected:

4:3 PS

Select this to play wide DVDs in the pan & scan mode (with the sides of the picture cut off). Discs for which pan & scan is not specified are played in the letter box mode.

4:3 LB

Select this to play wide DVDs in the letter box mode (with black strips at the top and bottom).

WIDE (16:9) (Factory default)

Select this to play wide DVDs in the full-screen mode.

- ② When "TV TYPE" is selected:

NTSC

Select this when your TV's video format is NTSC.
If NTSC is selected, output format is fixed to NTSC.

PAL

Select this when your TV's video format is PAL.
If PAL is selected, output format is fixed to PAL.

MULTI (Factory default)

Select this when your TV is compatible with both the NTSC and PAL formats.

NTSC signals are output from the video output jacks when discs recorded in NTSC format are played, and PAL signals are output from the video output jacks when discs recorded in PAL format are played.

NOTE:

- If "TV TYPE" is set to a format other than a registered TV format, the image may no longer be smooth and the top and bottom of the image may be cut off.

- ③ When "VIDEO OUT" is selected: (NOTES)

PROGRESSIVE (Factory default)

Select this when using the DVD-2200 connected to a progressive type TV.

INTERLACED

Select this when using the DVD-2200 connected to an interlace type TV.

NOTE:

- For the component output only, it is possible to switch between interlace image output and progressive image output. It is not possible to specify progressive image output for the Video output connectors or S-Video output connector.

- ④ When "STILL MODE" is selected:

FIELD

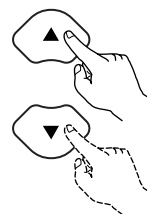
This position is suited for when the image shakes when "AUTO" is set.

FRAME

This position is suited for when small letters or patterns are hard to see when "AUTO" is set.

AUTO (Factory default)

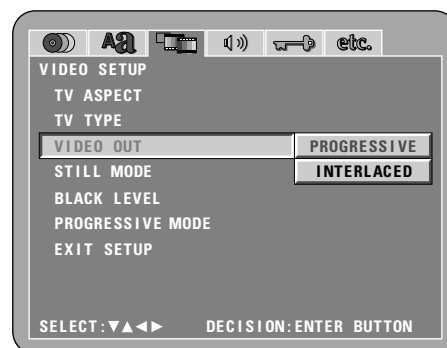
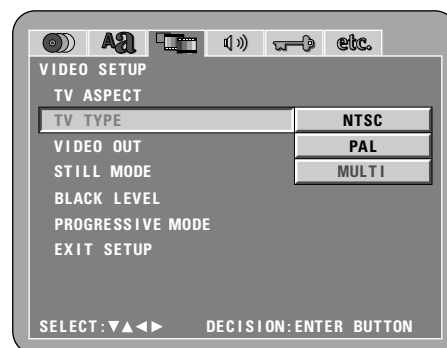
In this position, the mode switches automatically between FIELD and FRAME.



Remote control unit



Remote control unit



3

- ⑤ When "BLACK LEVEL" is selected:

DARKER

Reduces the standard level of the video output signal's black level.
Set this if the image on the TV is far too bright.

LIGHTER (Factory default)

Sets the video output signal's black level to the standard level.

- ⑥ When "PROGRESSIVE MODE" is selected:

MODE 1 (level detection mode)
(Factory default)

This is a mode for high precision detection of the source type from the level of the video signals recorded on the DVD.
For DVDs on which the flag (identification signal) data is recorded incorrectly, the picture quality may decrease when flag detection is conducted.

This mode is effective in such cases.

MODE 2 (flag detection mode)

This is a mode for detecting the source type from the source flag (identification signal) recorded on the DVD.

In dark scenes, distinguishing between video signals and noise signals with level detection is difficult and the picture quality may decrease.

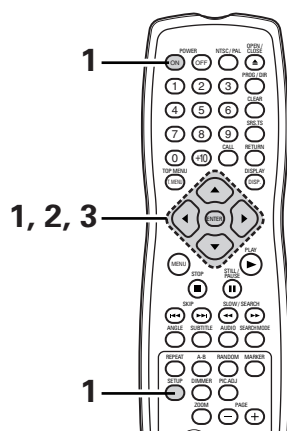
This mode is effective in such cases.



*** To exit the setup mode**

Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

When "AUDIO SETUP" is selected

**1**

See page 21.

2

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

AUDIO CHANNEL

Use this to adjust for the connected speaker systems.

SUPER AUDIO CD

Super Audio CDs include separate areas for stereo and multi-channel signals.

Hybrid discs have a two-layered structure consisting of one Super Audio CD layer and one CD layer.

The area/layer to be played with priority can be set.

DIGITAL OUT

Use this to select the digital output's signal format.

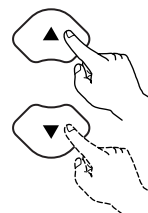
LPCM (44.1 kHz/48 kHz)

Use this to set the digital audio output when playing DVDs recorded in linear PCM audio.

BASS ENHANCER (2 CHANNEL)

Set whether or not to output audio signals from the subwoofer when playing two-channel audio signals.

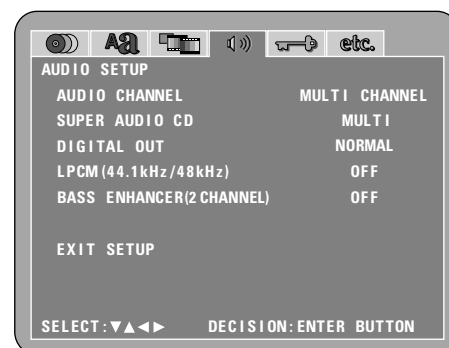
* The BASS ENHANCER settings do not apply to digital outputs.



Remote control unit



Remote control unit

**3**

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

① When "AUDIO CHANNEL" is selected:

◎ Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the item to be set, then press the ENTER button.

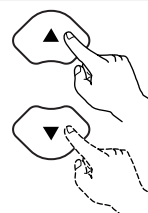
MULTI CHANNEL (Factory default)

Select this for systems in which three or more speakers are connected.

When MULTI CHANNEL is set, the speaker settings (SPEAKER CONFIGURATION), speaker output level adjustment (CHANNEL LEVEL) and speaker distances (DELAY TIME) can be set.

2 CHANNEL

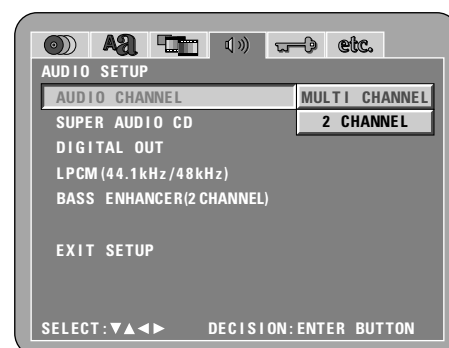
Select this for systems in which only two speakers are connected.



Remote control unit



Remote control unit



- © When "MULTI CHANNEL" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the item to be set, then press the ENTER button.

SPEAKER CONFIGURATION

Use this to select the types of the different speakers.

CHANNEL LEVEL

Use this to adjust the output level of the different speakers.

DELAY TIME

Use this to set the distance from the different speakers to the listening position.

- * To exit the SPEAKER SETUP mode

Use the ▼ cursor button to select "AUDIO SETUP" then press ENTER button.

- * The SPEAKER CONFIGURATION settings only apply to analog outputs.

- © When "SPEAKER CONFIGURATION" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker to be set then press the ENTER button.

- The type of speaker used for the front speakers, center speaker, subwoofer and surround speakers can be set. Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker type, then press the ENTER button.

LARGE

Select this when a large speaker is connected.

SMALL

Select this when a small speaker is connected.

NONE

Select this when no speaker is connected.

YES

Select this when a subwoofer is connected.

NO

Select this when no subwoofer is connected.

- © When "FILTER" is selected:

ON (Factory default)

Set to "ON" to play sources in the Dolby Digital and PCM multi-channel modes.

OFF

DTS recommended all-channel full band playback setting. (Note however that the subwoofer volume increases by 5 dB, by 15 dB when playing Super Audio CDs.)

Set this to play DVD audio 6-channel sources recorded in all-channel full band frequencies.

When "OFF" is set, the speaker size is set to "LARGE" for all the speakers and the subwoofer setting is set to "YES".

To play this type of disc, read the disc's instructions carefully and make analog connections.

- * Press the RETURN button to return to the "SPEAKER SETUP" menu.

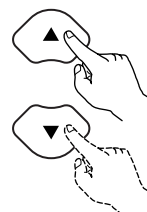
- © When "CHANNEL LEVEL" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker to be adjusted, then use the ◀ and ▶ cursor buttons to set the level.

SW +10 dB

Depending on the connected amplifier, it may not be possible to increase the subwoofer level to balance it with the level of other channels. In this case, the SW +10 dB function can be used to boost the subwoofer output.

When turned on, the subwoofer output is increased by +10 dB.

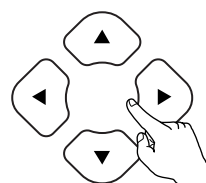
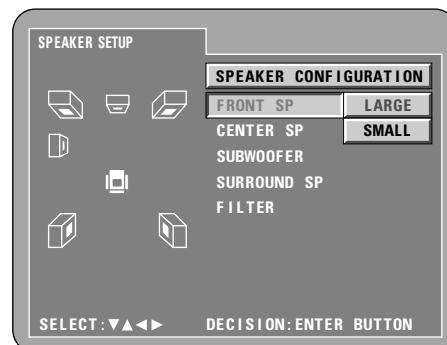
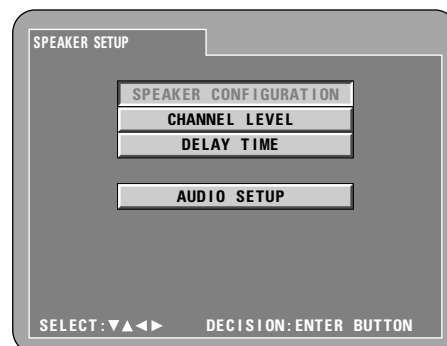
- * Never play at high signal levels (full scale or near full scale) when the SW +10 dB mode is turned on. The signal level could exceed the amplifier's tolerance input level, resulting in noise that could damage the speakers.



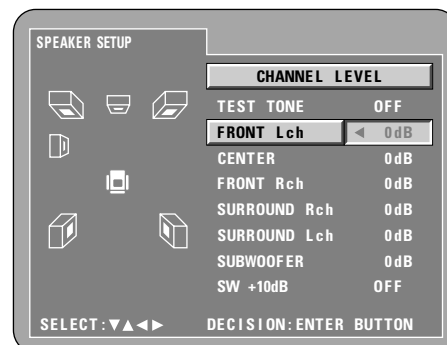
Remote control unit



Remote control unit



Remote control unit



If the sound of the subwoofer is too loud or distorted, either turn the SW +10 dB mode off or lower the gain.

The SW +10 dB function does not work when "FILTER" at "SPEAKER CONFIGURATION" is set to "OFF".

TEST TONE

- Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select auto or manual. Adjust so that the volume of the test tones output from the different speakers sounds the same.
- The volume level output from the front speakers (left and right channels), center speaker, surround speakers (left and right channels) and subwoofer can be adjusted.
- The volume level can be adjusted between 0 and -10 dB in steps of 1 dB.

* Press the RETURN button to return to the "SPEAKER SETUP" menu.

© When "DELAY TIME" is selected:

With 5.1-channel surround sound, ideally the distance between the listening position and all the speakers aside from the subwoofer should be the same. The delay time setting can be used to make the sound from the different speakers reach the listening position at the same time.

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the setting item, then press the ENTER button.

- When "DISTANCE" is selected:

METERS (when the ◀ cursor button is pressed):

The unit of distance is set to meters ("m").

FEET (when the ▶ cursor button is pressed):

The unit of distance is set to feet ("ft").

- When "FRONT Lch", "FRONT Rch", "CENTER", "SURROUND Lch", "SURROUND Rch", "SUBWOOFER" is selected:

Use the ◀ and ▶ cursor buttons to set the distance from the listening position to the different speakers.

* The distance can be set within the range of 0 to 60 feet (18 meters).

* The maximum difference in speaker distance for which adjustment is possible is 15 feet (4.5 meters).

* The delay time setting is not valid when playing Super audio CDs.

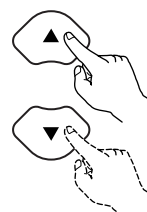
- When "DEFAULT" is selected:

When "DEFAULT" is selected and the ENTER button is pressed, all the items are restored to their factory default settings.

* When digital connections are made with an AV amplifier, make the speaker settings on the AV amplifier.

For DVD audio discs, the disc's settings are given priority, so the sound may not be produced as set with the above speaker mode setting.

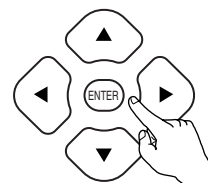
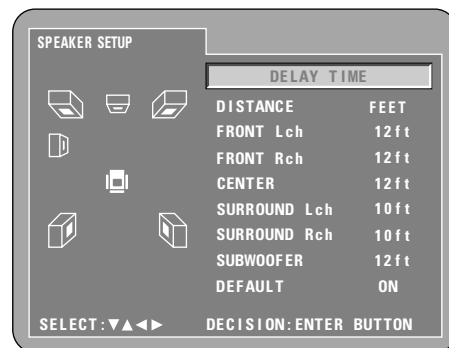
* Press the RETURN button to return to the "SPEAKER SETUP" menu.



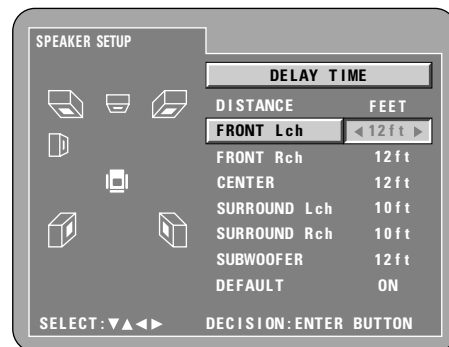
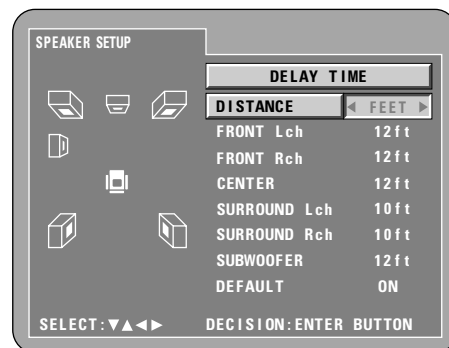
Remote control unit



Remote control unit



Remote control unit



- ② When "SUPER AUDIO CD" is selected:

MULTI (Factory default)

When playing Super audio CDs, the multi-channel area is played with priority.

STEREO

When playing Super audio CDs, the stereo area is played with priority.

CD

When playing Super audio CDs, the CD layer is played with priority.

* When playing discs that do not contain the selected area/layer, another layer/area is played automatically.

- ③ When "DIGITAL OUT" is selected:

NORMAL (Factory default)

When playing DVDs recorded in Dolby Digital or DTS, bitstream signals are output from the digital audio output terminals. When playing DVDs recorded in linear PCM or packed PCM, linear PCM signals are output. Select "NORMAL" when making digital connections to an AV amplifier with built-in Dolby Digital and DTS decoder.

PCM

When playing Dolby Digital/DTS bitstream signals or DVDs recorded in linear PCM or packed PCM, the signals are converted into 48 kHz/16-bit PCM (2-channel) signals and output from the digital outputs. When playing DVDs recorded in PCM, linear PCM signals are output.

- ④ When "LPCM (44.1 kHz/ 48 kHz)" is selected:

OFF (Factory default)

When playing linear PCM or packed PCM DVDs that are not copyright-protected, for 2-channel PCM audio signals up to 96 kHz, linear PCM signals are output as such without being converted from the digital outputs. (176.2 kHz and 192 kHz signals are converted to 88.2 kHz and 96 kHz, respectively.)

For DVDs containing multi-channel PCM signals, the digital signals are down-mixed for output into two channels, front left and right. (Only the front left and right channels are output for sources for which down-mixing is prohibited.)

When playing copyright-protected linear PCM or packed PCM DVDs, in consideration of copyrights, no digital signals are output for sources exceeding 48 kHz/16 bits. When playing such sources, either set to "ON" or make analog connections. (See page 14.)

ON

Linear PCM and packed PCM signals are converted to 44.1 kHz or 48 kHz and output. (The PCM digital audio output signals are converted to 48 kHz or less in consideration of copyrights.) When making digital connections to an AV amplifier that is not compatible with 96 kHz/88.2 kHz signals, set to "ON".

- ⑤ When "BASS ENHANCER (2 CHANNEL)" is selected:

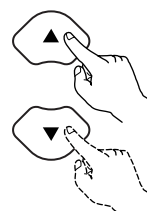
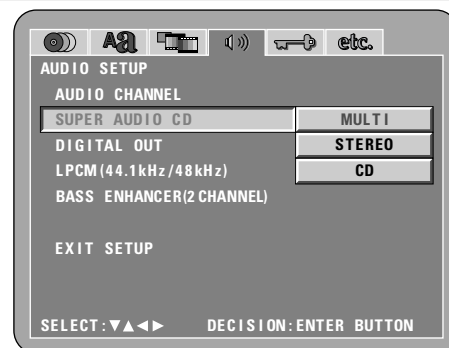
OFF (Factory default)

No sound is produced from the subwoofer.

ON

Sound is produced from the subwoofer.

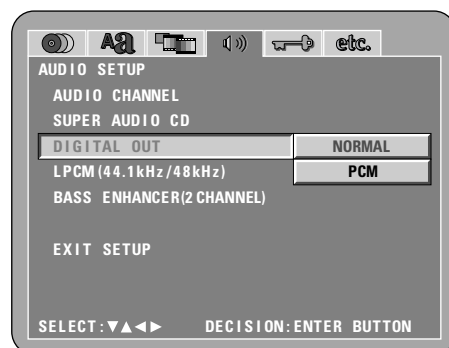
In the case, set the subwoofer to "YES" at the speaker settings.



Remote control unit



Remote control unit

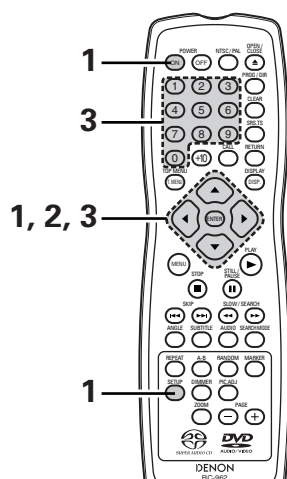


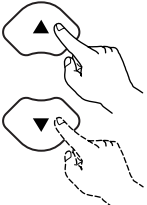
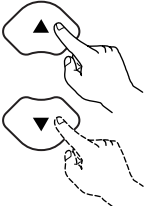
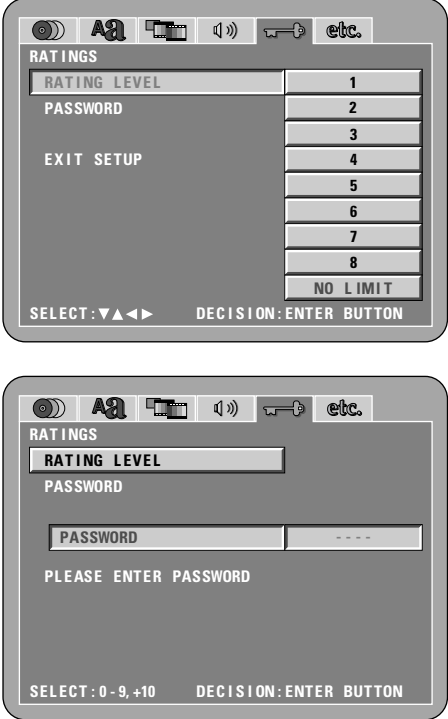
3

*** To exit the setup mode**

Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

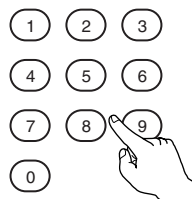
When "RATINGS" is selected



1	See page 21.	
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. RATING LEVEL Use this to restrict playback of adult DVDs you do not want children to view. Note that even with adult DVDs, viewing cannot be restricted unless the restriction level is recorded on the disc. PASSWORD Use this to change the password. The set's password is set to "0000" by default.	 Remote control unit  Remote control unit  The screenshot shows the 'RATINGS' menu with options: RATING LEVEL (set to NO LIMIT), PASSWORD, and EXIT SETUP. At the bottom, it says 'SELECT: ▼▲◀▶' and 'DECISION: ENTER BUTTON'.
3	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. ① When "RATING LEVEL" is selected: 1 Select this to play only DVDs for children. (Adult and general audience DVDs cannot be played.) 2 to 7 Select this to play DVDs for general audiences and children. Adult DVDs cannot be played. 8 and NO LIMIT (Factory default) Select this to play all DVDs.	 Remote control unit  Remote control unit  The first screenshot shows the 'RATING LEVEL' menu with options 1 through 8 and 'NO LIMIT'. The second screenshot shows the 'PASSWORD' menu with a text input field and the prompt 'PLEASE ENTER PASSWORD'. Both screenshots have 'SELECT: 0-9, +10' and 'DECISION: ENTER BUTTON' at the bottom.

3

Use the number buttons to input a 4-digit password, then press the ENTER button.
 * The set's password is set to "0000" by default.
 * Do not forget the password.
 * The setting cannot be changed without inputting the correct password.



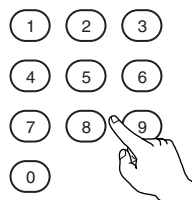
Remote control unit



Remote control unit

② When "PASSWORD" is selected:
 Use the ► cursor button to select the "CHANGE", then press the ENTER button.

Use the number buttons to input a old (current) 4-digit password.
 * The set's password is set to "0000" by default.



Remote control unit

Use the number buttons to input a new 4-digit password.

Use the number buttons to input a new 4-digit password again. (for the confirmation.)
 Then press the ENTER button.
 * Do not forget the password.
 * The setting cannot be changed without inputting the correct password.



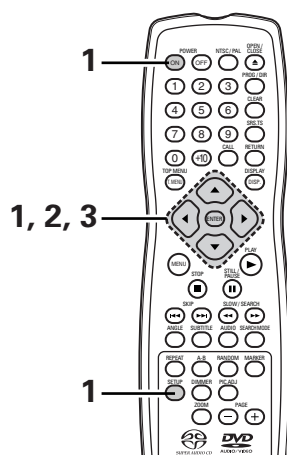
Remote control unit

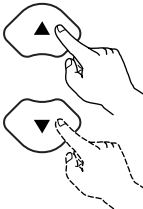
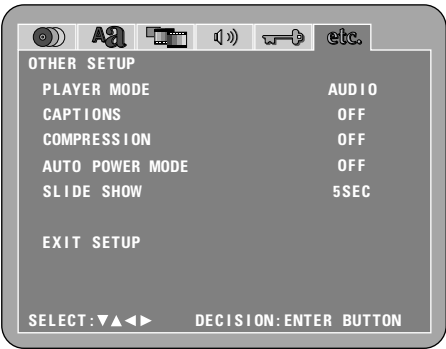
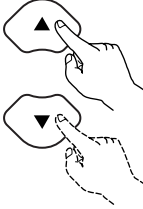
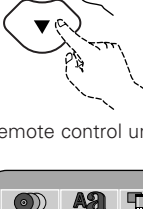


* To exit the setup mode

Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

When "OTHER SETUP" is selected



1	See page 21.	
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. PLAYER MODE The DVD video play mode can be set to play the DVD video contents included on a DVD audio disc. CAPTIONS Use this to set whether or not to display the closed captions recorded on DVDs. COMPRESSION Use this to set the dynamic range output when playing discs. AUTO POWER MODE To save power, DVD-2200's can automatically be set to the standby mode when it is not used for long periods of time. SLIDE SHOW The time interval for switching to the next still picture when playing slide shows of still pictures (in JPEG format) can be set.	   Remote control unit Remote control unit 
3	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button. ① When "PLAYER MODE" is selected: AUDIO (Factory default) Set this to play the DVD audio signals as such. VIDEO Set this to play the DVD video contents included on a DVD audio disc.	   Remote control unit Remote control unit 

3

- ② When "CAPTIONS" is selected:

OFF (Factory default)

Select this when you do not want to display the captions on the screen when playing DVDs containing English captions

ON

Select this to display the captions on the screen when playing DVDs containing English captions.

- ③ When "COMPRESSION" is selected:

OFF (Factory default)

Select this for the standard range.

ON

Select this to achieve powerful sound even when the volume is low. This setting is suited for watching DVDs late at night with the volume low. (This setting is only valid for DVDs recorded in Dolby Digital.)

- ④ When "AUTO POWER MODE" is selected:

OFF (Factory default)

The power does not automatically switch to the standby mode.

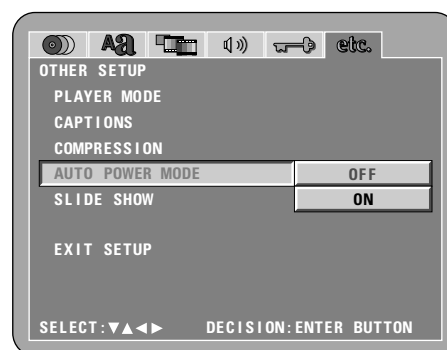
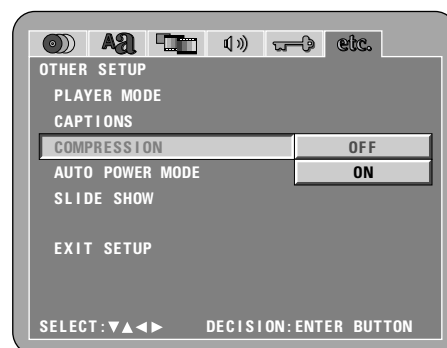
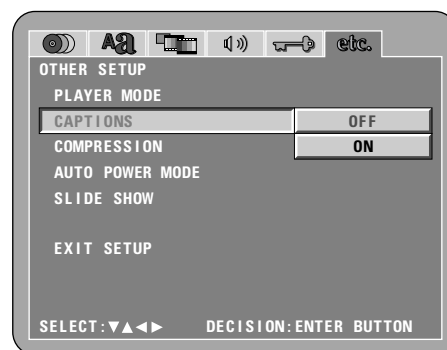
ON

The DVD-2200's power turns off and the standby mode is set if the DVD-2200 remains in the stop mode for approximately 30 minutes.

- ⑤ When "SLIDE SHOW" is selected:

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to set the time interval.

The time interval can be set within 5 and 15 seconds. (The factory default setting is 5 seconds.)



*** To exit the setup mode**

Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

NOTES:

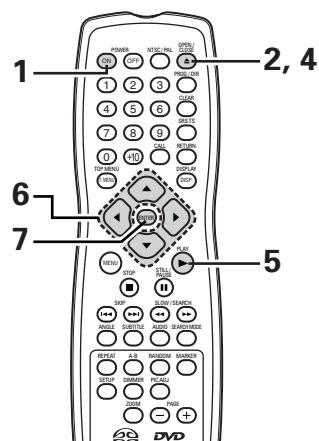
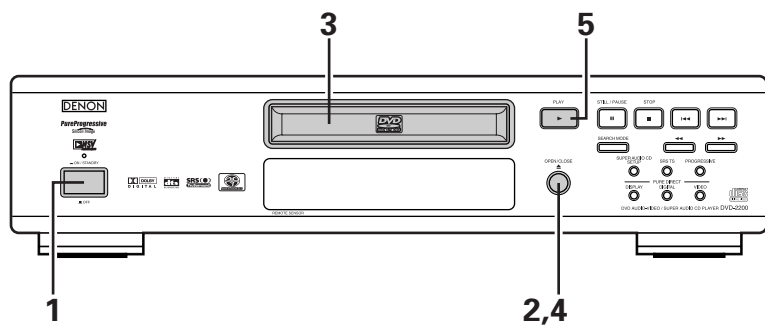
- An English caption decoder is required to display English captions.
- DVDs with caption signals are indicated by the , ,  mark.

English captions cannot be displayed when playing DVDs which do not contain caption signals.

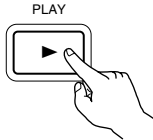
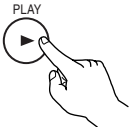
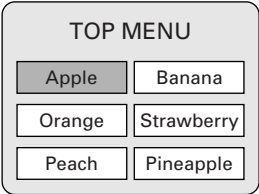
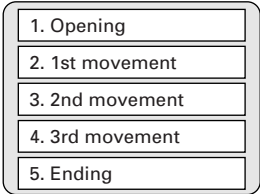
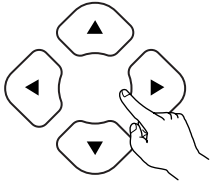
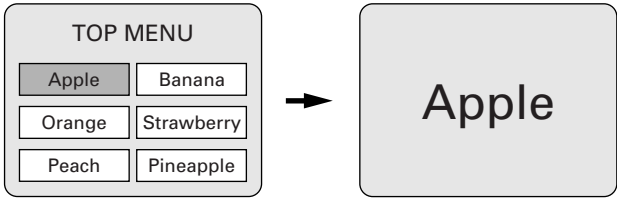
- The characters in which the captions are displayed (capital letters, small letters, italics, etc.) depend on the DVD and cannot be selected with the DVD-2200.

9 PLAYBACK

(1) Playback

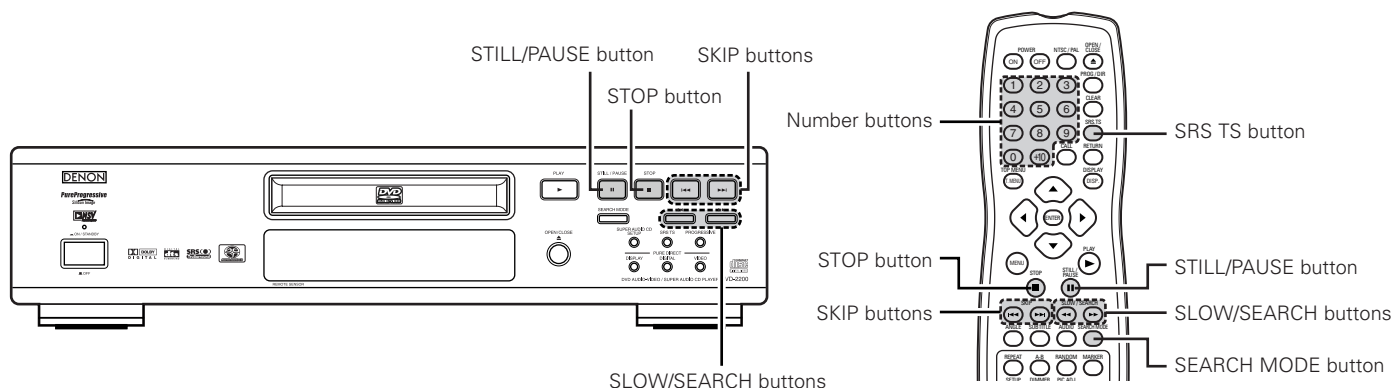


1	Turn on the power. - Press the power button, the power indicator lights and the power turns on. - When standby mode, press the POWER ON button of remote control unit.	Light ON / STANDBY OFF Main unit POWER ON Remote control unit
2	Press the OPEN/CLOSE button to open the disc tray.	OPEN/CLOSE Main unit OPEN / CLOSE Remote control unit
3	Set the disc in the disc tray.	
4	Press the OPEN/CLOSE button.	OPEN/CLOSE Main unit OPEN / CLOSE Remote control unit

5	Press the PLAY button. - For many interactive DVDs and video CDs with playback control, a menu screen appears. In this case use the procedure in step 6 to select the desired item. * Interactive DVDs are DVDs including multiple angles, stories, etc.	 PLAY Main unit  PLAY Remote control unit Example: For DVDs with menu screens  Example: For video CDs with playback control 
6	Use the cursor buttons (▲, ▼, ◀ and ▶) to select the desired item. - For some discs there is a second menu screen. If so, press the ►► button to display the next menu screen. (See the disc's jacket.) * The cursor buttons (▲, ▼, ◀ and ▶) do not work for video CDs. Use the number buttons to select the desired item.	 Remote control unit
7	Press the ENTER button. - The desired item is selected and playback starts. - You can return to the menu screen by pressing the TOP MENU/MENU button while the DVD is playing, though this depends on the disc. - Press the RETURN button during playback of a video CD to return to the menu screen.	 ENTER Remote control unit Example: When "Apple" is selected 

NOTES:

- If  appears on the TV screen while buttons are being operated, that operation is not possible on the DVD-2200 or with that disc.
- Set the disc in the disc guide.
- Do not place more than one disc in the disc tray.
- The disc keeps turning while the menu screen is displayed on the TV screen.

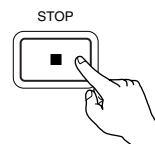


(2) Stopping Playback

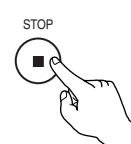
During playback, press the STOP button on the main unit or the remote control unit, playback stops and wall paper is displayed.

<Resume play memory function (DVD only)>

- With the DVD-2200, when the STOP button is pressed, that position is stored in the memory. At this time, "▶" flashes on the display. When the PLAY button is pressed after pressing the STOP button, playback resumes from the position at which it was stopped. The resume play memory function is cancelled if the disc tray is opened or the STOP button is pressed a second time.
- After 30 minutes in the stop mode, the DVD-2200's power automatically turns off and the standby mode is set. (Auto Power Off)



Main unit



Remote control unit

- * The resume play memory function only works for discs for which the elapsed time is shown on the display during playback.

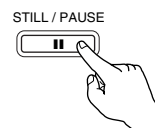
NOTE:

- The resume play memory function does not work during menu playback of DVD-VIDEO discs.

(3) Playing Still Pictures (Pausing)

During playback, press the STILL/PAUSE button on the main unit or the remote control unit.

- Press the PLAY button to resume normal playback.



Main unit



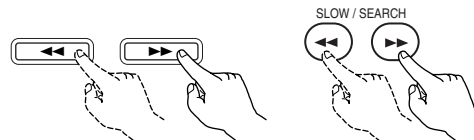
Remote control unit

(4) Forward/Reverse Searching

During playback, press one of the SLOW/SEARCH buttons on the main unit or the remote control unit.

◀◀ : Reverse direction
▶▶ : Forward direction

- When pressed again, the search speed increases.
- Variable in 4 steps for Super audio CDs and CDs, 7 steps for DVD audio (movie part), DVD video and video CD discs.
- Press the PLAY button to resume normal playback.



Main unit

Remote control unit

NOTE:

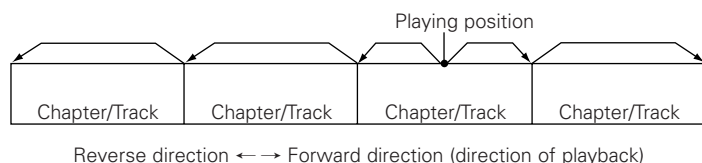
- In some cases the menu screen may reappear when one of the SLOW/SEARCH buttons is pressed during menu playback on a video CD.

(5) Skipping to the Beginning of Chapters or Tracks

① Cueing using the SKIP buttons

Press the SEARCH MODE button during playback.

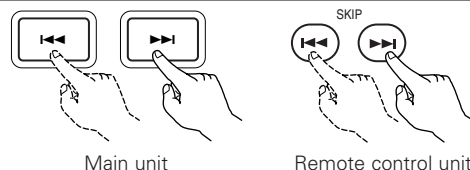
- The search mode switches each time the button is pressed.
 - For DVD audio discs : Group → Track → (Group) →
 - For DVD video discs : Title → Chapter → (Title) →
 - For Super audio CDs, CDs and video CDs : Track only
 - * The search mode set by pressing the SEARCH MODE button is stored in the memory until the button is pressed again. However, the search mode returns to the default mode when the power is turned off or unloading the disc.
- During playback, press one of the SKIP buttons on the main unit or the remote control unit.
- ◀◀ : Reverse direction (PREVIOUS)
▶▶ : Forward direction (NEXT)
- A number of chapters or tracks equal to the number of times the button is pressed is skipped.
 - When the SKIP ◀◀ button is pressed once, the pickup returns to the beginning of the currently playing chapter or track.



② Cueing using the number buttons

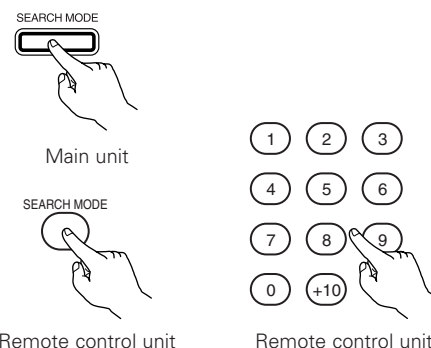
Press the SEARCH MODE button during playback.

- Use the number buttons to input the number to be played.



NOTE:

- In some cases the menu screen may reappear when one of the SKIP buttons is pressed during menu playback on a video CD.



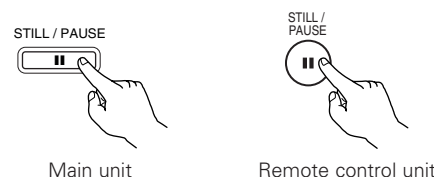
NOTE:

- Some DVD audio, DVD video and video CD discs do not operate as described in this manual due to the intentions of the discs' producers.

(6) Playing Frame by Frame (for DVD-videos and video CDs only)

During playback, press the STILL/PAUSE button on the main unit or the remote control unit.

- The picture moves forward one frame each time the button is pressed.
- Press the PLAY button to resume normal playback.
- With DVD audio discs, forward frame-by-frame skipping is only possible for the video part.

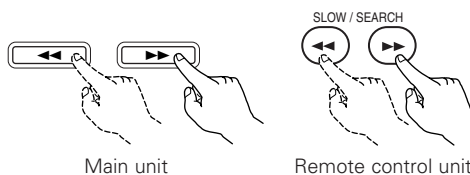


(7) Slow Playback (for DVD-videos and video CDs only)

In the still mode, press one of the SLOW/SEARCH buttons on the main unit or the remote control unit.

◀◀ : Reverse direction
▶▶ : Forward direction

- When pressed again, the slow play speed increases.
- Press the PLAY button to resume normal playback.
- With DVD audio discs, the forward slow play function can only be used with the video part.



NOTE:

- Reverse slow play is not possible on video CDs.

(8) Using the SRS TruSurround function (only for DVD-videos and Video CDs)

- The multi-channel sound normally achieved with five speakers is recreated using only the two front stereo speakers. This results in a sound with a nearly natural sense of movement that seems to surround the head, without the strong directivity characteristic of multi-speaker systems.

During playback, press the SRS TS button on the remote control unit.

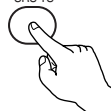
- Press the button again to cancel the TruSurround function.

SRS TS



Main unit

SRS TS



Remote control unit

NOTES:

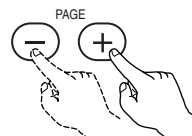
- This function only works with DVD-videos and video CDs only.
- The SRS TS function does not work at the time of multi-channel setting. Set "AUDIO CHANNEL" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "2 CHANNEL".
- Note that for some discs the effect will be weak or there will be no effect.
- Turn off other surround functions (the TV's surround mode, etc.).
- The SRS TS function only works for analog audio output signals. The digital audio output signals do not change.

*  is a trademark of SRS Labs, Inc. TruSurround technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

(9) Selecting the still image (only for DVD-audios)

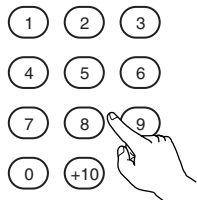
During playback, press the PAGE + or PAGE - button on the remote control unit.

- For DVD audio discs with still images, the desired image can be selected.
- On some discs the image cannot be selected due to the intentions of the discs' producers.

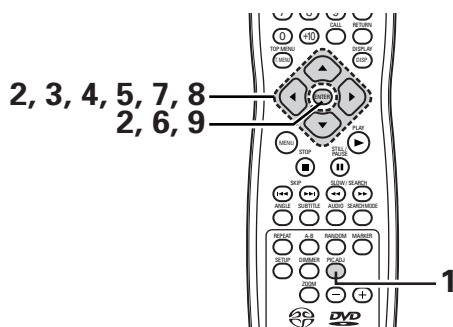


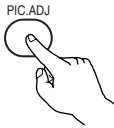
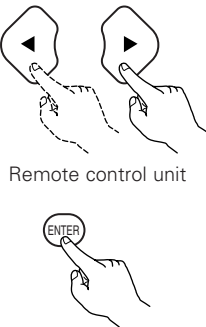
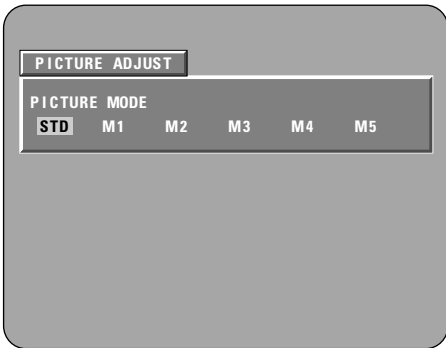
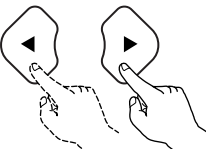
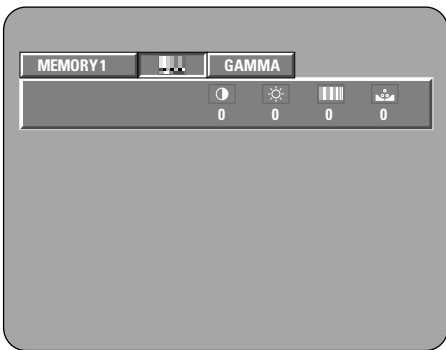
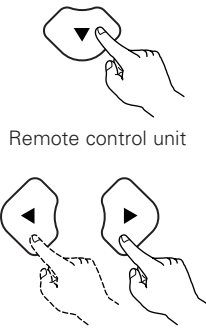
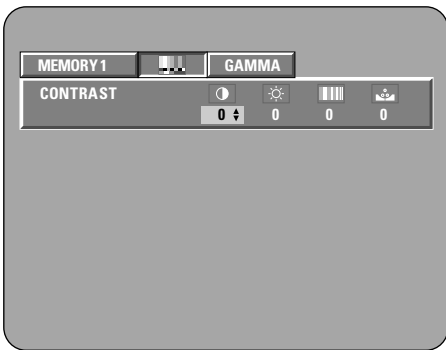
Remote control unit

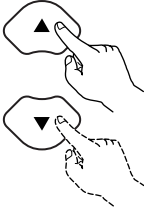
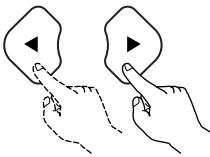
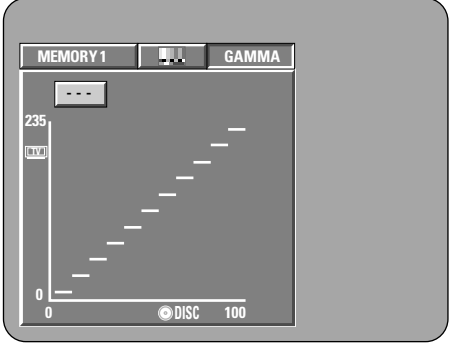
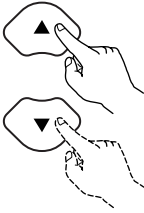
(10) Playing bonus groups (only for DVD-audios)

1	In the stop mode, press the SEARCH MODE button on the remote control unit to set the search mode to "GROUP".	 Main unit  Remote control unit
2	Use the number buttons to input the bonus group number.	 Remote control unit
3	Use the number buttons on the remote control unit to input the password (4 digits), then press the ENTER button. Playback starts from the first track in the specified group.	 Remote control unit
- In some cases the password must be input at the menu screen. In these cases, follow the instructions on the screen. - Once the password is input, the disc can be played as many times as you want until it is removed.		

10 ADJUSTING THE PICTURE QUALITY

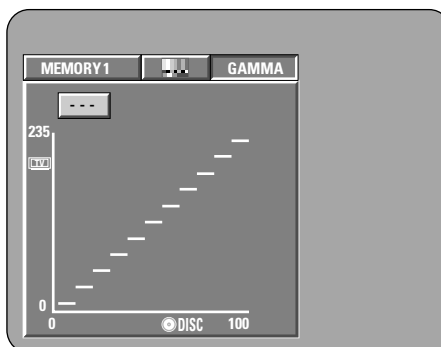


1	Press the PIC.ADJ button during playback.	 Remote control unit
2	Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select the picture memory, then press the ENTER button. The display switches as follows: STD (STANDARD) ↔ M1 (MEMORY 1) ↔ M2 ↔ M3 ↔ M4 ↔ M5 STD (Factory default) When this is selected, both the picture quality and function are reset to factory setting. M1 ~ M5 Picture quality settings you have adjusted can be stored here.	 Remote control unit 
3	Select the item to change using ◀ and ▶ buttons. ADJUST MODE - The contrast, brightness, sharpness and color (HUE) can be adjusted. - Perform steps 4 ~ 6 to adjust the picture quality (ADJUST MODE). GAMMA - Select this if dark portions of the picture are too dark or bright portions are too bright. - Perform steps 7 ~ 9 to adjust the gamma correction (GAMMA).	 Remote control unit 
4	Press the ▼ cursor button to select the adjust mode, then use the ◀ and ▶ cursor buttons to select the image quality adjustment item. CONTRAST (-6 ~ +6) Adjusts the contrast of the image. BRIGHTNESS (0 ~ +12) Adjusts the picture's brightness. SHARPNESS (-6 ~ +6) Adjusts the sharpness of the picture. HUE (-6 ~ +6) Adjusts the balance of the green and red. (This does not affect Progressive Scan images and the component video out.)	 Remote control unit 

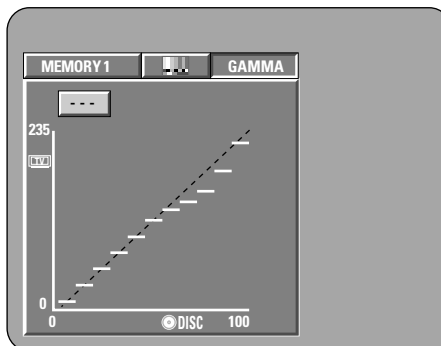
5	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to set the adjustment value.	 Remote control unit
6	Press the ENTER button. All the adjustments are stored in the memory.	 Remote control unit
7	Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select the point to be set.	 Remote control unit 
8	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to adjust the brightness level of the selected point. (See "Reference" on page 45.) - The level decreases (the picture gets darker) when the ▼ cursor button is pressed and increases (the picture gets brighter) when the ▲ cursor button is pressed. - Values from 16 to 235 can be set. It is not possible to set in such a way that the level of dark sections exceeds that of bright sections. NOTE: - When the CLEAR button is pressed during gamma correction, all the setting points are set back to the standard level.	 Remote control unit
9	Press the ENTER button. All the adjustments are stored in the memory.	 Remote control unit
* To exit the picture adjust mode Press the PIC.ADJ button.		

REFERENCE:

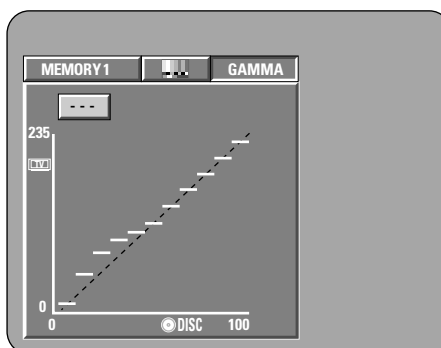
- (1) On the gamma correction display, the horizontal axis indicates the brightness level of the image as recorded on the disc, while the vertical axis indicates the brightness level of the image when output from the set.



- (2) When a bright point on the disc side is adjusted to "dark" on the output side as shown in the diagram at the right, normally the details of bright sections that are hard to see become easier to see.

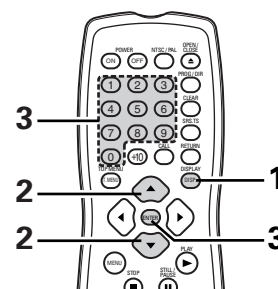


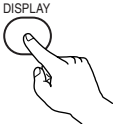
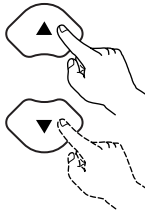
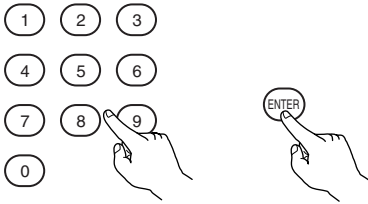
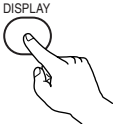
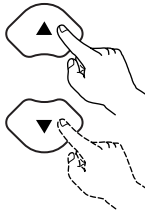
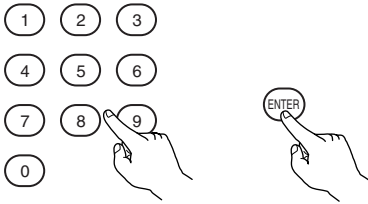
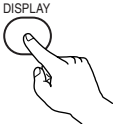
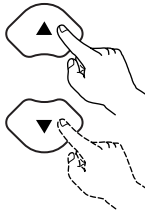
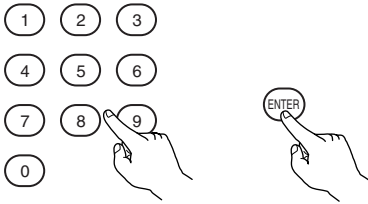
- (3) When a bright point on the disc side is adjusted to "bright" on the output side as shown in the diagram at the right, normally the details of dark sections that are hard to see become clearer.



11 USING THE ON-SCREEN DISPLAY

■ Use this function to display and change information on the disc (titles, chapters, time, etc.)

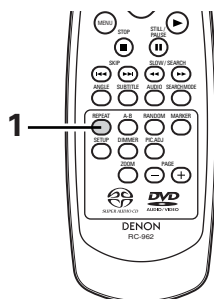


1	In the play mode, press the DISPLAY button. • The On-Screen Display appears. • The picture on the TV screen switches each time the button is pressed. • The items displayed differ from disc to disc. Example: For DVD audio discs • Normal playback screen • Disc information screen <table><tr><td>GROUP</td><td>01/02</td><td>TRACK</td><td>01 / 10</td></tr><tr><td>GROUP ELAPSED</td><td colspan="3">0 : 00 : 01</td></tr></table> • Disc information screen <table><tr><td>GROUP REMAIN</td><td colspan="3">0 : 57 : 59</td></tr><tr><td>TRACK ELAPSED</td><td colspan="3">0 : 00 : 01</td></tr><tr><td>TRACK REMAIN</td><td colspan="3">0 : 05 : 59</td></tr></table> • Disc information screen <table><tr><td colspan="4">AUDIO 1/1 : LPCM 2 ch/ 96 kHz/24BIT</td></tr></table> Example: For DVD video discs • Normal playback screen • Disc information screen <table><tr><td>TITLE</td><td>01/10</td><td>CHAPTER</td><td>01 / 10</td></tr><tr><td>TITLE ELAPSED</td><td colspan="3">00 : 00 : 01</td></tr></table> • Disc information screen <table><tr><td>TITLE REMAIN</td><td colspan="3">01 : 10 : 59</td></tr><tr><td>CHAPTER ELAPSED</td><td colspan="3">00 : 00 : 01</td></tr><tr><td>CHAPTER REMAIN</td><td colspan="3">00 : 40 : 59</td></tr></table> • Disc information screen <table><tr><td colspan="4">AUDIO 1/2 : DOLBY D3/2.1 ENGLISH</td></tr><tr><td colspan="4">SUBTITLE OFF</td></tr></table> Example: For video CDs, Super audio CDs and music CDs • Normal playback screen • Disc information screen <table><tr><td>TRACK</td><td>01 / 10</td></tr><tr><td>SINGLE ELAPSED</td><td>02 : 17</td></tr><tr><td>* TITLE</td><td>SPECTRAL CANTICLE</td></tr></table> • Disc information screen <table><tr><td>SINGLE REMAIN</td><td>03 : 17</td></tr><tr><td>TOTAL ELAPSED</td><td>06 : 15</td></tr><tr><td>TOTAL REMAIN</td><td>32 : 05</td></tr></table> * Some Super audio CDs contain text data. In this case, the album title and artist are displayed in the stop mode, and the title of the currently playing track is displayed in the play mode. Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the item you wish to change. • The selected item is displayed with a yellow frame. ① For DVD audio discs The elapsed time of groups, groups and tracks can be selected. ② For DVD video discs The elapsed time of titles, titles and chapters can be selected. ③ For video CDs, Super audio CDs and music CDs The elapsed time of tracks, tracks can be selected. ① Changing the elapsed time Input using the number buttons, then press the ENTER button. Example: For 1 minute 26 seconds → "00126" ② Changing the title, track or chapter • For DVDs Input using the number buttons, then press the ENTER button. (For some discs it is not possible to change the title or chapter.) • For video CDs, Super audio CDs and music CDs Input using the number buttons. Playback starts from that track. <tr><td>2</td><td> Remote control unit </td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td> Remote control unit </td><td> Remote control unit Remote control unit </td></tr>	GROUP	01/02	TRACK	01 / 10	GROUP ELAPSED	0 : 00 : 01			GROUP REMAIN	0 : 57 : 59			TRACK ELAPSED	0 : 00 : 01			TRACK REMAIN	0 : 05 : 59			AUDIO 1/1 : LPCM 2 ch/ 96 kHz/24BIT				TITLE	01/10	CHAPTER	01 / 10	TITLE ELAPSED	00 : 00 : 01			TITLE REMAIN	01 : 10 : 59			CHAPTER ELAPSED	00 : 00 : 01			CHAPTER REMAIN	00 : 40 : 59			AUDIO 1/2 : DOLBY D3/2.1 ENGLISH				SUBTITLE OFF				TRACK	01 / 10	SINGLE ELAPSED	02 : 17	* TITLE	SPECTRAL CANTICLE	SINGLE REMAIN	03 : 17	TOTAL ELAPSED	06 : 15	TOTAL REMAIN	32 : 05	2	 Remote control unit		3	 Remote control unit	 Remote control unit Remote control unit
GROUP	01/02	TRACK	01 / 10																																																																				
GROUP ELAPSED	0 : 00 : 01																																																																						
GROUP REMAIN	0 : 57 : 59																																																																						
TRACK ELAPSED	0 : 00 : 01																																																																						
TRACK REMAIN	0 : 05 : 59																																																																						
AUDIO 1/1 : LPCM 2 ch/ 96 kHz/24BIT																																																																							
TITLE	01/10	CHAPTER	01 / 10																																																																				
TITLE ELAPSED	00 : 00 : 01																																																																						
TITLE REMAIN	01 : 10 : 59																																																																						
CHAPTER ELAPSED	00 : 00 : 01																																																																						
CHAPTER REMAIN	00 : 40 : 59																																																																						
AUDIO 1/2 : DOLBY D3/2.1 ENGLISH																																																																							
SUBTITLE OFF																																																																							
TRACK	01 / 10																																																																						
SINGLE ELAPSED	02 : 17																																																																						
* TITLE	SPECTRAL CANTICLE																																																																						
SINGLE REMAIN	03 : 17																																																																						
TOTAL ELAPSED	06 : 15																																																																						
TOTAL REMAIN	32 : 05																																																																						
2	 Remote control unit																																																																						
3	 Remote control unit	 Remote control unit Remote control unit																																																																					

12 PLAYING REPEATEDLY

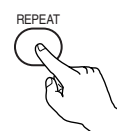
■ Use this function to play your favorite audio or video sections repeatedly.

Playing Repeatedly (Repeat Playback)



In the play mode, press the REPEAT button.

- The display on the TV screen switches each time the button is pressed, and the corresponding repeat play mode or normal playback mode is set.



Remote control unit

① For DVD audio discs

- Normal playback

- Track repeated

TRACK REPEAT

- Group repeated

GROUP REPEAT

- Repeat playback cancelled

REPEAT OFF

② For DVD video discs

- Normal playback

- Chapter repeated

CHAPTER REPEAT

- Title repeated

TITLE REPEAT

- Repeat playback cancelled

REPEAT OFF

③ For video CDs, Super audio CDs and music CDs

- Normal playback

- Track repeated

TRACK REPEAT

- Entire disc repeated

DISC REPEAT

- Repeat playback cancelled

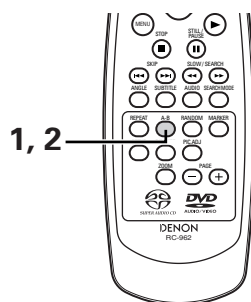
REPEAT OFF

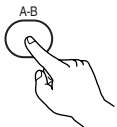
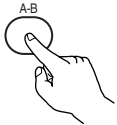
1

* To return to normal playback:

Return to normal playback by pressing the REPEAT button until "REPEAT OFF" appears on the TV screen.

Playing a Certain Section Repeatedly (A-B Repeat Playback)



1	During playback, press the A-B button. • This sets start point A.	 Remote control unit A TO B SET A
2	Press the A-B button again. • This sets end point B, and repeat playback of the A-B section starts.	 Remote control unit A TO B SET B

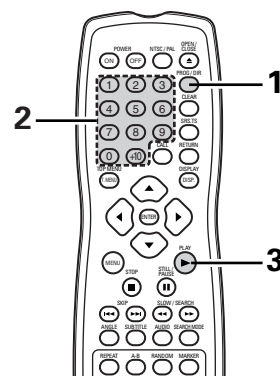
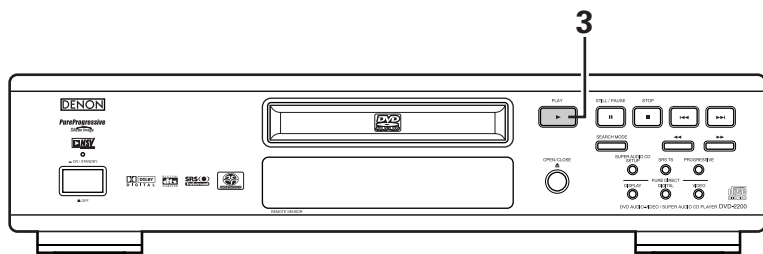
*** To return to normal playback:**
 Press the A-B button until “A TO B CANCELED” appears on the TV screen.

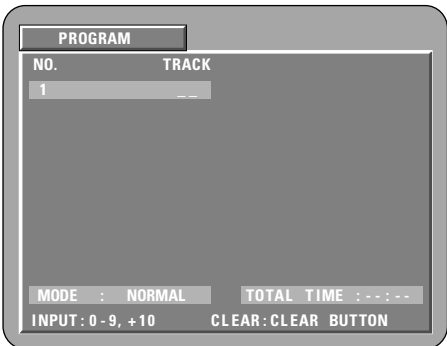
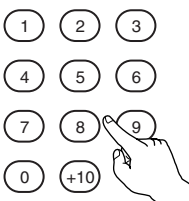
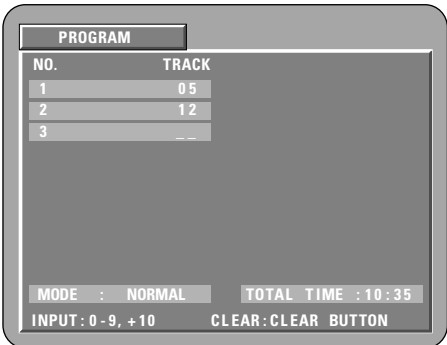
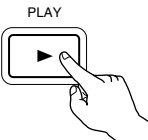
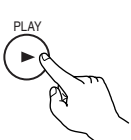
NOTES:

- Repeat playback may not work for some DVDs.
- The repeat playback and A-B repeat playback functions will not work for DVDs and video CDs for which the elapsed time is not shown on the display during playback.
- In some cases, subtitles may not be displayed near the A and B points during A-B repeat playback.

13 PLAYING TRACKS IN THE DESIRED ORDER

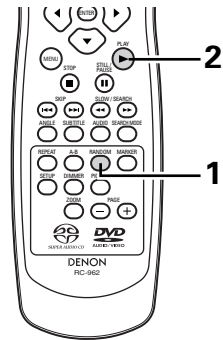
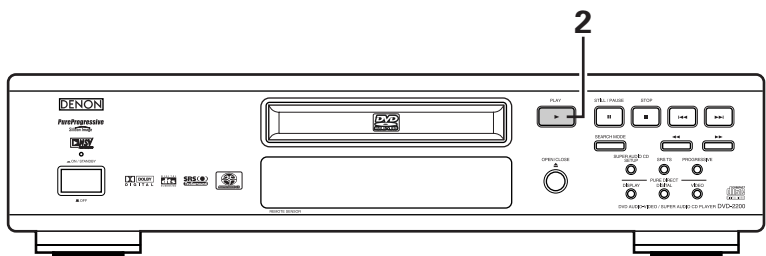
- Use this function with DVD-AUDIO discs, video CDs, Super audio CDs and music CDs to play the tracks in the desired order.
- This function does not affect with DVD-VIDEO discs.

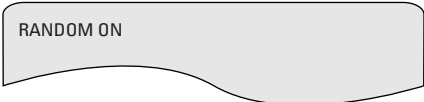
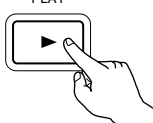


1	In the stop mode, press the PROG/DIR button once. The program selection screen appears.	 Remote control unit 
2	Use the number buttons to select the track number you want to program. EX: To program track 5 and track 12 With DVD-audio, group numbers can be specified and programmed. Bonus tracks, however, cannot be programmed.	 Remote control unit 
3	Press the PLAY button. Playback of the tracks in the programmed order begins.	 Main unit  Remote control unit
* To return to normal playback: Press the STOP button to stop programmed playback, then press the PROG/DIR button. Now press the PLAY button to start normal playback from the beginning of the disc. * To clear tracks from the program: Press the STOP button. The program play screen appears. Press the CLEAR button to clear the last track in the program. * To clear the entire program: The entire program is cleared when the power is turned off or the disc is ejected. * To check the programmed contents, press the CALL button in the stop mode. The programmed contents are displayed step by step. * Up to 20 tracks can be programmed.		

14 PLAYING TRACKS IN THE RANDOM ORDER

- Use this function with video CDs, Super audio CDs and music CDs to play the tracks in random order.
With DVD-AUDIO discs, random playback is performed within the selected group.
- This function does not affect with DVD-VIDEO discs.



1	In the stop mode, press the RANDOM button. • The random play screen appears.	 Remote control unit 
2	Press the PLAY button. • The tracks start playing in random order. * For DVD audio discs: When operating from the remote control unit, use the buttons to input the number of the group you want to play.	 Main unit  Remote control unit
• Random playback is not possible for some discs. * To return to normal playback: Press the STOP button to stop random playback, then press the RANDOM button once.		

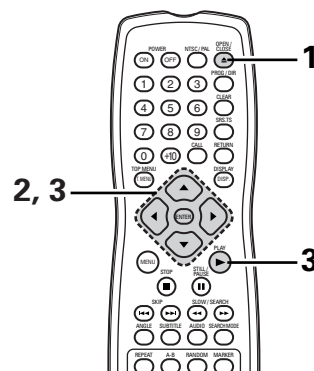
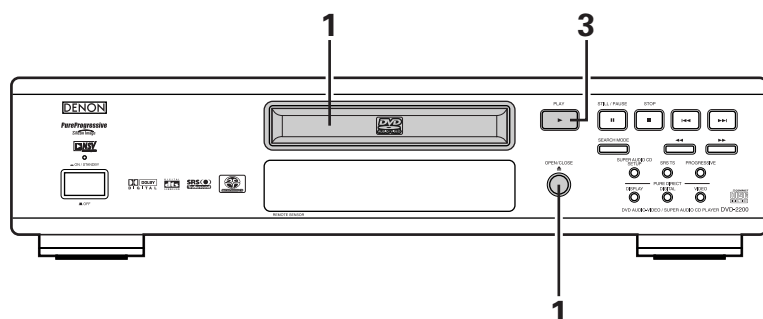
15 MP3 PLAYBACK

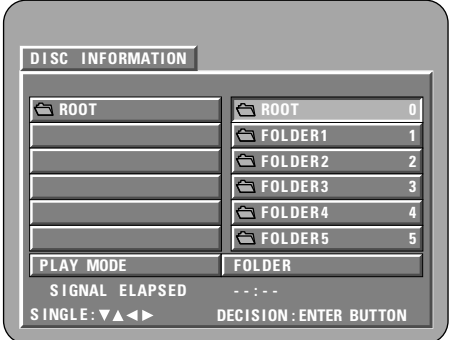
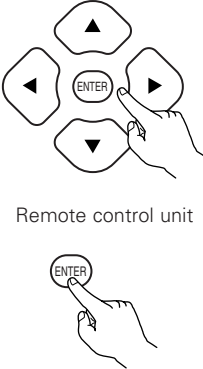
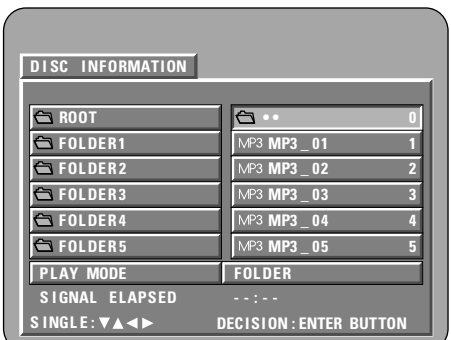
Listening to MP3 CD, CD-Rs and CD-RWs

■ There are many music distribution sites on the internet from which music files in MP3 format can be downloaded. Music downloaded as instructed on the site and written onto a CD-R/RW disc can be played on the DVD-2200.

If music recorded on commercially available music CDs is converted on a computer into MP3 files using an MP3 encoder (conversion software), the data on a 12 cm CD is reduced into about 1/10 the amount of the original data. Thus, when written in MP3 format, the data of about 10 music CDs can fit onto the one CD-R/RW disc. The one CD-R/RW disc can contain over 100 tracks.

* Values when 5-minute tracks are converted with a standard bit rate of 128 kbps into MP3 files and using a CD-R/RW disc with a capacity of 650 MB.



1	Load the CD-R/RW disc on which the MP3 format music files have been written into the DVD-2200. (See page 20.) - When the disc is loaded in the DVD-2200, the disc information screen appears. - If there are multiple folders, proceed to step 2. - If there are no folders on the disc, proceed to step 3.	 OPEN/CLOSE Main unit OPEN / CLOSE Remote control unit 
2	Use the cursor buttons (▼, ▲, ◀ and ▶) to select the folder containing the file(s) you want to play, then press the ENTER button. * To change the folder Use the cursor buttons to select "ROOT", then press the ENTER button. The screen in step 1 reappears. Select the desired folder.	 Remote control unit Remote control unit 

3

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the MP3 file you want to play, then press the PLAY button or ENTER button.

- Playback starts.

* The display can be switched between the single elapsed time and the single remaining time and the track name by pressing the DISPLAY button.

* Programmed playback is not possible with MP3 discs.

* To change the MP3 file

Press the STOP button, then use the ▲ and ▼ cursor buttons to reselect the desired MP3 file.

* To set the random play mode

In the stop mode, press the RANDOM button. Then press the PLAY button or ENTER button.

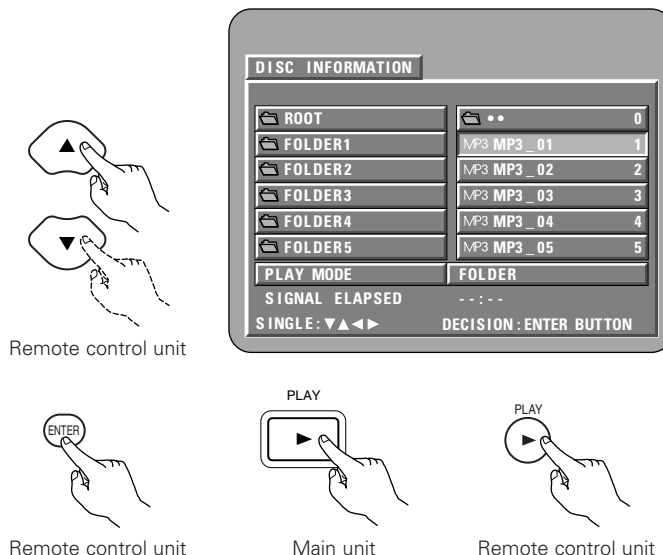
* To set the repeat mode

The repeat mode changes each time the REPEAT button is pressed.



* To return to the initial disc information screen

Press the STOP button, use the cursor button to select "ROOT", then press the ENTER button. The screen in step 1 reappears.



NOTES:

- The DVD-2200 is compatible with the "MPEG-1 Audio Layer 3" standards (sampling frequency of 44.1 or 48 kHz). It is not compatible with such other standards as "MPEG-2 Audio Layer 3", "MPEG-2.5 Audio Layer 3", MP1, MP2, etc.
- It may not be possible to play some CD-R/RW discs due to disc properties, dirt, warping, etc.
- The digital signals output when playing MP3 files are MP3 signals converted into PCM, regardless of whether the audio output presetting is set to "normal" or "PCM". The signals are output with the same sampling frequency as that of the music source.
- In general, the higher an MP3 file's bit rate, the better the sound quality. On the DVD-2200, we recommend using MP3 files recorded with bit rates of 128 kbps or greater.
- MP3 files may not be played in the expected order, since the writing software may change the position of the folders and the order of the files when writing them on the CD-R/RW.
- Programmed playback are not possible with MP3 discs.
- When writing MP3 files on CD-R/RW discs, select "ISO9660 level 1" as the writing software format. This may not be possible with some types of writing software. For details, refer to the writing software's usage instructions.
- The number of files playable with the DVD-2200 is approximately 600 or less.
- With the DVD-2200 it is possible to display folder names and file names on the screen like titles. The DVD-2200 can display up to 8 characters, consisting of numbers, capital letters, and the "_" (underscore) mark.
- If recorded in a format other than "ISO9660 level 1", normal display and playback may not be possible. In addition, folder and file names including other symbols will not be displayed properly.
- Be sure to add the extension ".MP3" to MP3 files. Files cannot be played if they have any extension other than ".MP3" or if they have no extension. (with Macintosh computers, MP3 files can be played by adding the extension ".MP3" after the file name consisting of up to 8 capital or numbers and recording the files on the CD-R/RW.)
- Do not apply stickers, tape, etc., to either the label side or the signal side of CD-R/RW discs. If adhesive gets on the surface of a disc, the disc may get stuck inside the DVD-2200 and be impossible to eject.
- The DVD-2200 is not compatible with packet write software.
- The DVD-2200 is not compatible with ID3-Tag.
- The DVD-2200 is not compatible with play lists.
- The DVD-2200 is not compatible with MP3 PRO.
- Do not play CD-R/RW discs containing any files other than music CD files (in CDA format), MP3 and JPEG files. Doing so may result in malfunction or damage, depending on the type of file.

16 PLAYING STILL PICTURE FILES (JPEG FORMAT)

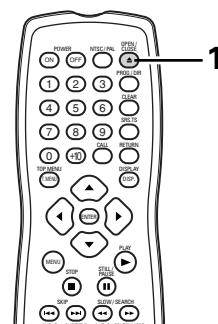
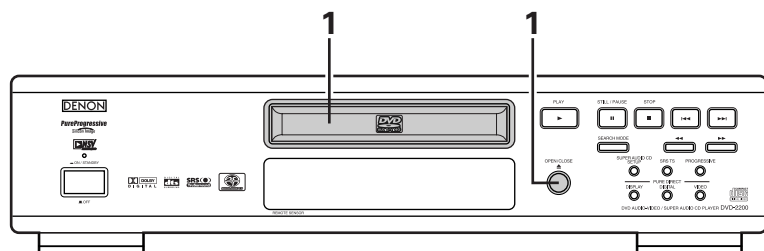
■ JPEG files stored on Kodak picture CDs, Fujicolor CDs, CD-Rs and CD-RWs can be played as a slide show and enjoyed on the DVD-2200.

Playing picture CDs

■ Kodak picture CDs and Fujifilm Fujicolor CDs can be played on the DVD-2200.

When a picture CD is played, the photographs on the picture CD can be displayed on a TV.

("Picture CD" and "Fujicolor CD" are service by which photographs taken on conventional silver film cameras are converted into digital data and written on CDs. For details on Kodak picture CD, contact a store that offers Kodak development services. For details about Fuji Color CDs, please contact a store offering Fuji Photo Film developing services.)

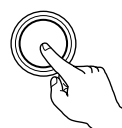


1

Load the picture CD into the DVD-2200.

- When the disc is loaded, a maximum of 6 still pictures are displayed automatically.
- The slide show continues until the STOP button is pressed.

OPEN/CLOSE



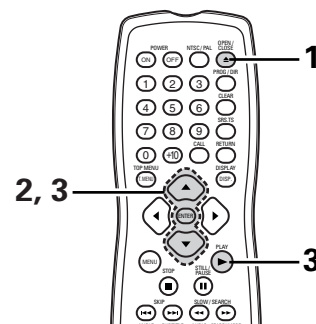
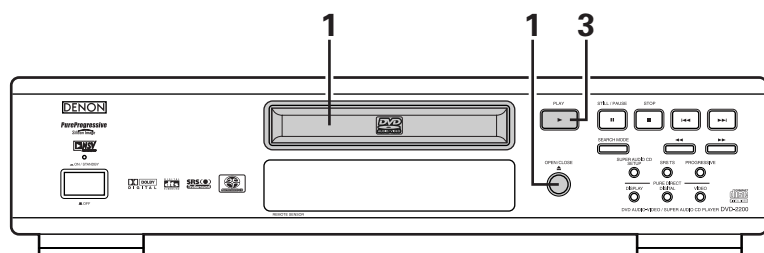
Main unit

OPEN / CLOSE



Remote control unit

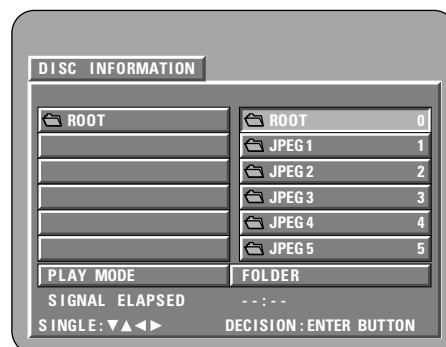
Playing still pictures stored on CD-Rs/RWs



1

Load the CD-R/RW on which the still pictures have been written into the DVD-2200.

- When the disc is loaded in the DVD-2200, the disc information screen appears.
- If there are multiple folders, proceed to step 2.
- If there are no folders on the disc, proceed to step 3.

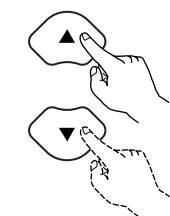


2

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the folder containing the file(s) you want to play, then press the ENTER button.

* To change the folder

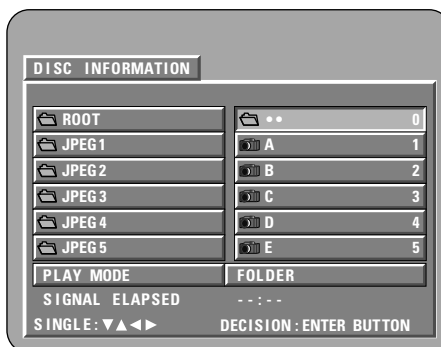
Use the cursor button to select "ROOT", then press the ENTER button. The screen in step 1 reappears. Select the desired folder.



Remote control unit



Remote control unit

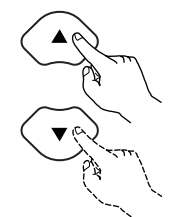


3

Use the ▲ and ▼ cursor buttons on the remote control unit to select the still picture file from which you want to start the slide show, then press the PLAY button or the ENTER button on the remote control unit.

- The slide show starts.
- Only the still picture files in the selected folder are played.

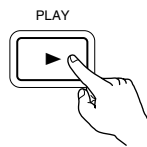
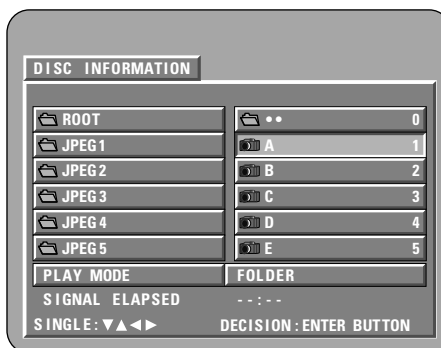
* Once all the still picture files in the folder have been played, the disc information screen reappears.



Remote control unit



Remote control unit



Main unit



Remote control unit

* To view several of the still pictures stored on the disc at once:

- To select and view a still picture (to start the slide show from a specific still picture), use the cursor buttons (▼, ▲, ◀ and ▶) to select the desired still picture, then press the ENTER button.

* To temporarily stop the slide show:

- Press the STILL/PAUSE button.
- To resume the slide show, press the PLAY button.

* To cue a still picture you want to view (from which you want to start the slide show):

- During the slide show, press one of the SKIP (◀◀, ▶▶) buttons. Press the SKIP ◀◀ button to cue back to the previous still picture, the SKIP ▶▶ button to cue ahead to the next still picture.

* Flipping and rotating still pictures:

- Use the cursor buttons (▼, ▲, ◀ and ▶) to flip the still picture.
 - ▲ cursor button: The currently displayed still picture is flipped vertically.
 - ▼ cursor button: The currently displayed still picture is flipped horizontally.
 - ◀ cursor button: The currently displayed still picture is rotate 90° counterclockwise.
 - ▶ cursor button: The currently displayed still picture is rotate 90° clockwise.

* Play the image in the zoom mode.

- When the ZOOM button is pressed while playing a JPEG image ("ZOOM ON" is displayed on the screen at this time) zoom in and zoom out using the search keys.
 - ◀◀: zoom out, ▶▶: zoom in
- When the image is zoomed, use the cursor buttons (▼, ▲, ◀ and ▶) to move the zoomed picture.
- Continuous playback (SLIDE SHOW) is not possible in the zoom mode.
- Zooming is not possible with files that have a low resolution.
- The zoom mode does not work with Fujicolor CDs.

Special play modes for MP3 and JPEG files

Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select the play mode, the ▲ and ▼ cursor buttons to select the special play mode.

- MP3 (Only MP3 files are played in order from the selected MP3 files.)
- JPEG (Only JPEG files are played in order from the selected JPEG files.)
- FOLDER (the MP3 and JPEG files in the folder are played in order starting from the selected file)
- FOLDER REPEAT (all the MP3 and JPEG files in the folder are played repeatedly starting from the selected file)
- DISC (all the MP3 and JPEG files on the disc are played in order starting from the selected file)
- DISC REPEAT (all the MP3 and JPEG files on the disc are played repeatedly starting from the selected file)
- RANDOM ON (all the MP3 and JPEG files in the folder are played in random order starting from the selected file)
- TRACK REPEAT (the select MP3 or JPEG file is played repeatedly)

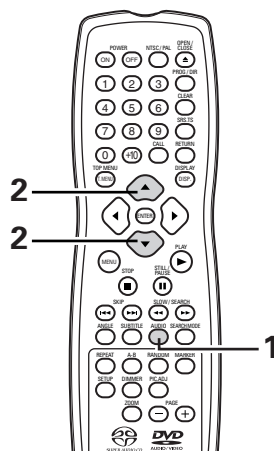
NOTES:

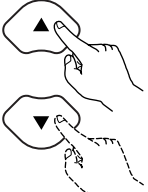
- The DVD-2200 is compatible with image data stored in JPEG format, but Denon does not guarantee that all image data stored in JPEG format can be viewed.
- Files with sizes of up to 30 Mbytes can be displayed.
- The DVD-2200 is not compatible with Progressive JPEG files.
- It may not be possible to play some CD-Rs/RWs due to disc properties, dirt, scratches, etc.
- When storing JPEG files on the CD-R/RW, set the writing program to store the files in the "ISO9660 level 1" format.
- Be sure to give JPEG files the extension ".JPG" and ".JPE". Files with other extensions or with no extensions cannot be viewed on the DVD-2200.
- Do not apply stickers, tape, etc., to either the label side or the signal side of CD-R/RW discs. If adhesive gets on the surface of a disc, the disc may get stuck inside the DVD-2200 and be impossible to eject.
- Do not play CD-R/RW discs containing any files other than music CD files (in CDA format), MP3 and JPEG files. Doing so may result in malfunction or damage, depending on the type of file.
- JPEG files written using Macintosh computers cannot be played.

17 USING THE MULTIPLE AUDIO, SUBTITLE AND ANGLE FUNCTIONS

Switching the Audio Language (Multiple Audio Function)

■ With DVDs containing multiple audio language signals, the audio language can be switched during playback.



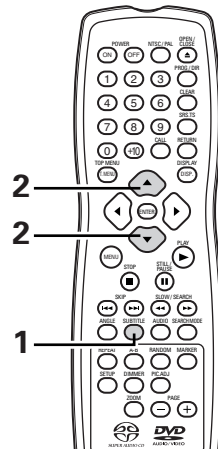
1	During playback, press the AUDIO button. The current audio language number is displayed.	 Remote control unit AUDIO 1/3 :DOLBY D3/2.1 ENGLISH
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired language. The display turns off when the AUDIO button is pressed.	 Remote control unit AUDIO 2/3 :DOLBY D3/2.1 FRENCH

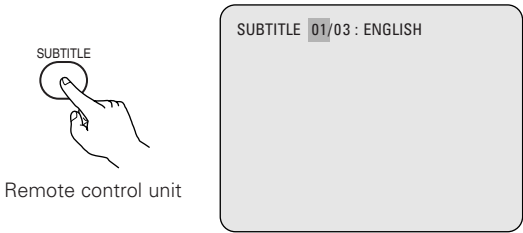
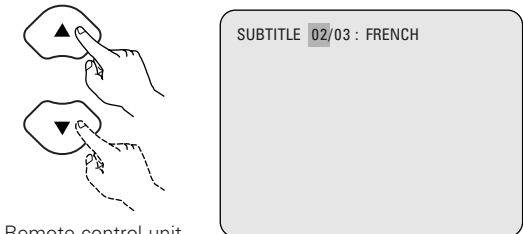
NOTES:

- With some discs it is not possible to change the audio language during playback. In such cases, select from the DVD menu. (See page 60.)
- If the desired language is not set after pressing the ▲ and ▼ cursor buttons several times, the disc does not include that language.
- The language selected in the default settings (see page 23) is set when the power is turned on and when the disc is replaced.

Switching the Subtitle Language (Multiple Subtitle Function)

■ With DVDs containing multiple subtitle language signals, the subtitle language can be switched during playback.



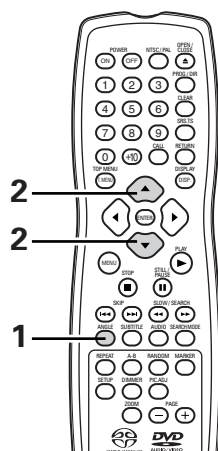
1	During playback, press the SUBTITLE button. The current subtitle language number is displayed.	 Remote control unit
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired language. The display turns off when the SUBTITLE button is pressed.	 Remote control unit

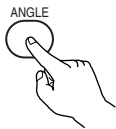
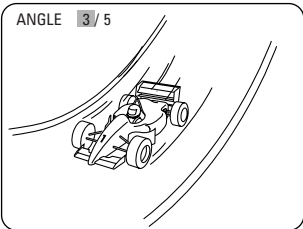
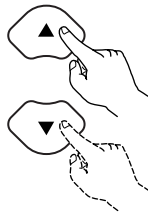
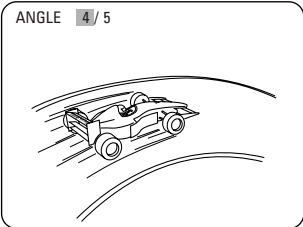
NOTES:

- If the desired language is not set after pressing the ▲ and ▼ cursor buttons several times, the disc does not include that language.
- The subtitle language set with the default settings (see page 23) is set when the power is turned on and when the disc is replaced. If that language is not included on the disc, the disc's default language is set.
- When the subtitle language is changed, several seconds may be required for the new language to appear.
- When a disc supporting the closed caption is played, the subtitle and the closed caption may overlap each other on the TV monitor. In this case, turn the subtitle off.

Switching the Angle (Multiple Angle Function)

- With DVDs containing multiple angle signals, the angle can be switched during playback.



1	During playback, press the ANGLE button. The current angle number is displayed.	 Remote control unit 
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired angle. The display turns off when the ANGLE button is pressed.	 Remote control unit 

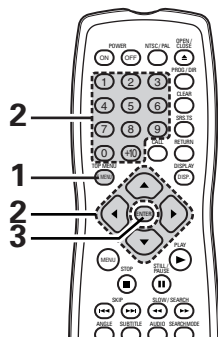
NOTES:

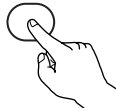
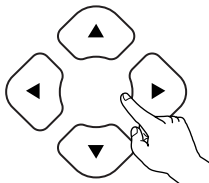
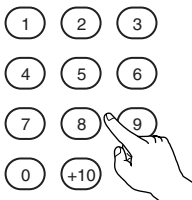
- The multiple angle function only works with discs on which multiple angles are recorded.
- "ANGLE" lights on the main unit's display when playing a section recorded in the multi-angle mode.
- At scenes where multiple angles are recorded, the angle can be switched.

18 USING THE MENUS

Using the Top Menu

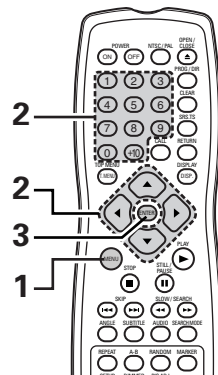
■ For DVDs containing multiple titles, the desired title can be selected and played from the top menu.



1	During playback, press the TOP MENU button.	TOP MENU  Remote control unit Example: TOP MENU Apple Banana Orange Strawberry Peach Pineapple
2	Use the cursor or number buttons to select the desired title.	 Remote control unit  Remote control unit Example: When "Orange" is selected TOP MENU Apple Banana Orange Strawberry Peach Pineapple
3	Press the ENTER button.	 Remote control unit

Using the DVD Menu

- Some DVDs include special menus called DVD menus.
For example, DVDs with complex contents may contain guide menus, and DVDs with multiple languages may contain audio and subtitle language menus.
These menus are called “DVD menus”.
Here we describe the general procedure for using DVD menus.

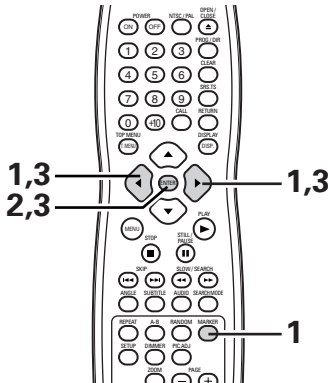


1	During playback, press the MENU button. The DVD menu appears.	MENU Remote control unit Example: DVD MENU 1. SUB TITLE 2. AUDIO 3. ANGLE
2	Use the cursor or number buttons to select the desired item. If you select the item using the number buttons, skip step 3 below.	Remote control unit 123 456 789 0+10 Remote control unit Example: "AUDIO" is selected DVD MENU 1. SUB TITLE 2. AUDIO 3. ANGLE
3	Press the ENTER button. - The selected item is set. - If more menus appear, repeat steps 2 and 3.	ENTER Remote control unit

19 MARKING SCENES YOU WANT TO SEE AGAIN

■ Set marks at scenes you want to see again so that you can start playback from the marked position whenever you want.

Setting Marks (DVD-AUDIO / DVD-VIDEO)



1	During playback, press the MARKER button. • The marker screen appears. • Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select the "X" marks. • "X" is displayed if the mark is not set.	Remote control unit MARKER X X X X X
2	Press the ENTER button at the scene you want to mark. • A number is displayed. • Up to five marks can be set. (To select another marker, use the cursor buttons (◀, ▶).)	Remote control unit MARKER 1 X X X X

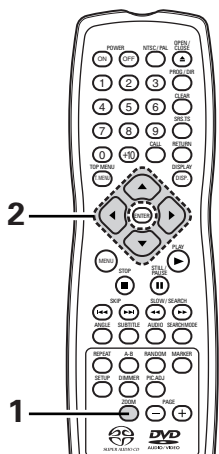
Calling Out Marked Scenes and Clearing Marks

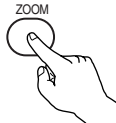
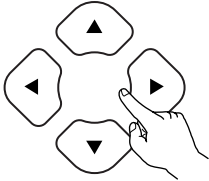
3	Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select the marker number and press the ENTER button. • If the marker screen is not displayed during playback, press the MARKER button to display it.	Remote control unit Remote control unit MARKER 1 2 3 X X
* To clear the marker display: Press the MARKER button. * To clear a marker: Use the ◀ and ▶ cursor buttons to select a marker number and press the CLEAR button. • You can clear existing markers, but they are restored when you open the disc tray or switch the unit to standby.		MARKER 1 X 3 X X

NOTES:

- All the markers added with this unit are cleared when the unit is switched to standby or the disc tray is opened.
- Depending on where the marker is set, subtitles may not be displayed.

20 PLAYING IN THE ZOOM MODE



1	In the play or still mode, press the ZOOM button. The zoom rate increases each time the ZOOM button is pressed. OFF → ZOOMx2 → ZOOMx4 → OFF	 Remote control unit
2	Use the cursor buttons (▼, ▲, ◀ and ▶) to move the zoomed picture.	 Remote control unit

- NOTES:**
- Zooming is not possible with some discs.
 - The zoom function may not work properly at some scenes.
 - Zooming is not possible at the top menu or the menu screen.
 - When the picture is enlarged, the picture quality may be decreased and the picture may be blurred.

21 TROUBLESHOOTING

Check again before assuming the player is malfunctioning

■ Are all the connections correct ?

■ Are you following the instructions in the manual ?

■ Are the amplifier and speakers operating properly ?

If the DVD-2200 does not seem to be functioning properly, check the table below. If this does not solve the problem, the DVD-2200 may be damaged. Turn off the power, unplug the power cord from the power outlet, and contact your store of purchase or nearest Denon sales office.

Symptom	Check	Page
Power does not turn on.	Plug the power supply cord securely into the power outlet.	10~15, 17
Playback does not start when PLAY button is pressed. Playback stops immediately.	- Is there condensation on the disc or player ? (Let stand for 1 or 2 hours.) - Discs other than DVDs, video CDs, music CDs and Super Audio CDs cannot be played. - Disc is dirty. Wipe off the dirt.	– 8 9
Picture does not appear.	- Check the connections. - Set the TV's input to "video".	10~15 –
Sound is not produced or sound quality is poor.	- Check the connections. - Properly set the input of the TV, stereo, etc. - Check the "DIGITAL OUT" and "COMPRESSION" settings. - Digital signals cannot be output with Super audio CDs. Use analog connections. - Area/layer of Super audio CD being played (CD/stereo/multi-channel) does not match amplifier connections.	10~15 – 30, 33, 36, 37 14, 15 14, 15, 30, 33
Menu playback of video CD's is not possible.	Menu playback is not possible with anything but video CDs with playback control.	38, 39
Picture is disturbed during the search operation.	Some disturbance is normal.	–
Buttons do not operate.	Some operations are disabled for some discs.	39
No subtitles are displayed.	- Subtitles are not displayed for DVDs not containing subtitles. - Subtitles are turned off. Turn the subtitles setting on.	– 23, 24
Audio (or subtitle) language does not switch.	- The audio (or subtitle) language does not switch for discs which do not include multiple audio (or subtitle) languages. - For some discs the audio (or subtitle) language cannot be switched when the operation to switch it is performed, but can be switched on the menu screens.	– 60
Angle does not switch.	The angle cannot be switched for DVDs which do not contain multiple angles. In some cases multiple angles are only recorded for specific scenes.	58
Playback does not start when the title is selected.	Check the "RATINGS" setting.	34, 35
The password for rating level has been forgotten. Reset all the setting to Factory Preset.	While the player is in the stop mode, hold the player's SKIP ►► button and the PLAY button down simultaneously and then hold the OPEN/CLOSE button down for longer than 3 seconds (until "INITIALIZE" disappears from the TV monitor). The lock will be released and all default settings and picture settings will return to the default values.	–
The disc is not played with the audio or subtitle language set as the default setting.	The disc does not play with the selected audio or subtitle language if that audio or subtitle language is not included on that DVD.	23~27
Picture is not displayed in 4:3 (or 16:9).	Set the "TV ASPECT" default setting to the proper setting for the connected TV.	27, 28
Menu screen messages for the desired language do not display.	Check the default setting for the disc language's menu language.	23, 24
Remote control unit does not operate.	- Check that the batteries are inserted in the proper "⊕" and "⊖" directions. - The batteries are dead. Replace them with new batteries. - Point the remote control unit at the remote control sensor when operating it. - Operate the remote control unit within a distance of 7 meters from the remote control sensor. - Remove the obstacle between the remote control unit and remote control sensor.	18 18 18 18 18

22 MAIN SPECIFICATIONS

Signal system:	NTSC/PAL	
Applicable discs:	(1) DVD-Audio/DVD-Video discs 1-layer 12 cm single-sided discs, 2-layer 12 cm single-sided discs, 2-layer 12 cm double-sided discs (1 layer per side) 1-layer 8 cm single-sided discs, 2-layer 8 cm single-sided discs, 2-layer 8 cm double-sided discs (1 layer per side) (2) Super audio CDs Single layer 12 cm discs, Dual layer 12 cm discs, Hybrid layer 12 cm discs (3) Compact discs (CD-DA, Video CD) 12 cm discs, 8 cm discs	
S-Video output:	Y output level: 1 Vp-p (75 Ω /ohms)	C output level: 0.286 Vp-p
	Output connectors: S connectors, 1 set	
Video output:	Output level: 1 Vp-p (75 Ω /ohms)	Output connector: Pin jacks, 1 set
Component output:	Y output level: 1 Vp-p (75 Ω /ohms) PB/CB output level: 0.648 Vp-p (75 Ω /ohms) PR/CR output level: 0.7 Vp-p (75 Ω /ohms) Output connector: Pin jack, 1 set	
Audio output:	Output level: 2 Vrms 2 channel (FL, FR) output connector: Pin jacks, 2 sets Multi channel (C, SW, SL, SR) output connector: Pin jack, 1 set	
Audio output properties:	(1) Frequency response ① DVDs (linear PCM) : 2 Hz to 22 kHz (48 kHz sampling) : 2 Hz to 44 kHz (96 kHz sampling) : 2 Hz to 88 kHz (192 kHz sampling) ② Super audio CDs : 2 Hz to 100 kHz ③ CDs : 2 Hz to 20 kHz (2) S/N ratio : 115 dB (3) Total harmonic distortion : 0.001 % (4) Dynamic range : 106 dB	
Digital audio output:	Optical digital output : Optical connector, 1 set Coaxial digital output : Pin jack, 1 set	
Power supply:	AC 120 V, 60 Hz	
Power consumption:	27 W	
Maximum external dimensions:	434 (width) x 101 (height) x 318 (depth) mm (17-3/32" x 3-31/32" x 12-33/64") (including protruding parts)	
Mass:	4.7 kg (10 lbs 3 oz)	
Remote control unit:	RC-962	
Type:	Infrared pulse	
Power supply:	DC 3 V, 2 R6P/AA batteries	

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

* Design and specifications are subject to change without notice in the course of product improvement.

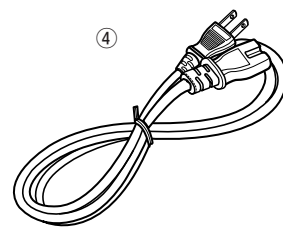
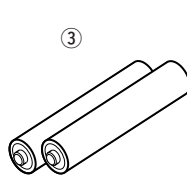
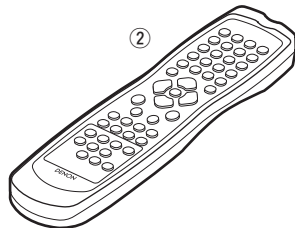
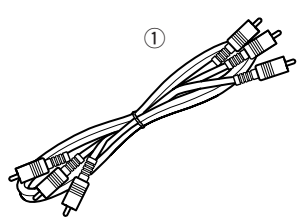
— CONTENIDO —

1 Características	124, 125	13 Reproducción de Pistas en el Orden Deseado.....	167
2 Discos	126	14 Reproducción de las Pistas en Orden Aleatorio	168
3 Precauciones en la Manipulación de Discos	127	15 Reproducción de MP3.....	169, 170
4 Conexiones	128 ~ 133	16 Reproducción de archivos de imágenes fijas (formato JPEG).....	171 ~ 173
5 Nombre de Partes y Funciones	134, 135	17 Utilización de las Funciones de Audio, Subtitulado y Ángulo Múltiples	174 ~ 176
6 Unidad de Control Remoto.....	136, 137	18 Utilización de los Menús	177, 178
7 Carga de Discos.....	138	19 Marcado de Escenas que desee ver de nuevo	179
8 Cambio de los Ajustes por Defecto	139 ~ 155	20 Reproducción en Modo Zoom	180
9 Reproducción	156 ~ 160	21 Solución de Problemas	181
10 Ajuste de la Calidad de Imagen	161 ~ 163	22 Especificaciones Principales	182
11 Uso de la visualización en On-Screen.....	164		
12 Reproducción Repetidamente	165, 166		

• ACCESORIOS

Compruebe que los siguientes elementos se encuentran en la caja junto con la unidad principal:

1 Cable de audio vídeo	1	4 Cable de CA.....	1
2 Unidad de control remoto (RC-962).....	1	5 Instrucciones de operación	1
3 Pilas "AA" (R6P).....	2	6 Lista de puntos de servicio técnico.....	1



1 CARACTERÍSTICAS

1. Compatibilidad de reproducción multicanal de súper audio CD

Además de reproducir discos de vídeo y audio DVD, el DVD-2200 puede reproducir súper audio CDs multicanales con un margen de frecuencias de reproducción que cubre 100 kHz y un margen dinámico de 120 dB o superior dentro del margen de frecuencia audible, y se pueden emitir un máximo de 5.1 canales.

2. Convertidor de 24-bit D/A de alta precisión

El circuito de reproducción de audio incluye un avanzado convertidor D/A tipo segmento con especificaciones técnicas sobresalientes en el mercado, fabricado por Burr-Brown, una empresa con una reputación establecida para los convertidores D/A. Este convertidor D/A de alto rendimiento permite no solo la introducción de datos de 24-bit/192 kHz de discos de audio DVD, sino que también incluye un filtro analógico puro FIR para una reproducción DSD ideal de súper audio CDs. Adicionalmente, el DAC se utiliza con plena libertad para los canales de sonido envolvente, central y LFE así como también para proporcionar una calidad de sonido óptima durante la reproducción multicanal.

3. Decodificador Dolby Digital (AC-3)/DTS (NOTA 2)

El modelo DVD-2200 está equipado con un decodificador Dolby Digital (AC-3)/DTS integrado, que le permite recrear la atmósfera de una sala de cine o de conciertos, al usar el DVD-2200 en combinación con un amplificador y altavoces AV.

4. Circuito de escaneado progresivo "Pure Progressive™" (NOTA 3)

El DVD-2200 está equipado con un circuito de escaneado progresivo "Pure Progressive™" de alta precisión, que le permite reproducir películas y otras imágenes en DVDs con una calidad cercana a la del original.

5. Convertidor D/A de vídeo de 12 bits/108 MHz (NOTA 4)

El DVD-2200 utiliza un convertidor D/A que lleva a cabo la conversión D/A de todas las señales de vídeo a 12 bits y permite un sobremuestreo 4X en el modo progresivo para conseguir la imagen de alta calidad que se les supone a los DVDs. Además, la tecnología NSV reduce el ruido mediante la conversión D/A.

6. Diseño antiinterferencia mediante el aislamiento de bloques.

El DVD-2200 utiliza una arquitectura de 5 bloques con las diferentes funciones (suministro de alimentación, conjunto de circuitos de vídeo, conjunto de circuitos de audio, etc.) en tarjetas de circuitos separadas para minimizar la interferencia mutua.

7. Diseño absolutamente resistente a las vibraciones

El mecanismo de recogida está situado en el centro para reducir los efectos de las vibraciones externas.

8. Funciones múltiples

- (1) Función de reproducción de un CD de fotos **(NOTA 5)**
Los CDs Kodak Picture y Fujifil Fujicolor se pueden reproducir en el DVD-2200.
También pueden reproducirse imágenes fijas almacenadas en formato JPEG en soporte CD-R/RW.
- (2) Función de audio múltiple
Selección de hasta 8 idiomas de audio.
(El número de idiomas ofrecidos varía de un DVD a otro.)
- (3) Función de subtítulos múltiple
Selección de hasta 32 idiomas de subtítulos.
(El número de idiomas ofrecido varía de un DVD a otro.)
- (4) Función de ángulo múltiple
El ángulo de visión puede cambiarse.
(Para DVDs en los que se han grabado varios ángulos.)
- (5) Función GUI (Graphical User Interface)
El botón DISPLAY del mando a distancia puede utilizarse para mostrar información sobre el reproductor y el disco en la pantalla de televisión.
- (6) Función de marcador
Pueden almacenarse en memoria las posiciones de hasta cinco escenas, de modo que usted podrá ver sus escenas favoritas siempre que quiera.
- (7) Función de desactivación de reproducción
Esta función puede utilizarse para desactivar la reproducción de aquellos DVDs que no quiera que vean sus hijos.

NOTAS:

1. Fabricado bajo licencia de los Laboratorios Dolby. "Dolby" y la doble "D" son símbolos de marca registrada de los Laboratorios Dolby. Trabajo confidencial no publicado ©1992 – 1998 Laboratorios Dolby. todos los derechos reservados.
2. "DTS" e "DTS Digital Surround" son marcas registradas de Digital Theater Systems, Inc.
3. "Pure Progressive" es una marca registrada de Silicon Image, Inc.
4. "NSV" es una marca registrada de Analog Devices, Inc.
5. "KODAK" es una marca registrada de Eastman Kodak Company.
"Fujicolor CD" es una marca registrada de FUJI PHOTO FILM CO., LTD.

2 DISCOS

- En el DVD-2200 pueden utilizarse los tipos de discos que figuran en la tabla que sigue a continuación. Las marcas están indicadas en las etiquetas o estuches de los discos.

Discos utilizables	Marca (logo)	Señales grabadas	Tamaño del disco
Vídeo DVD Audio DVD (NOTA 1)	  	Audio digital + vídeo digital (MPEG2)	12 cm
DVD-R DVD-RW (NOTA 2)	 		8 cm
Súper audio CD	 Stereo Multi-ch	Audio digital	12 cm
CD de Vídeo (NOTA 1)		Audio digital + vídeo digital (MPEG1)	12 cm
CD CD-R CD-RW (NOTA 3)	  	Audio digital MP3 Imagen digital (JPEG)	12 cm 8 cm
CD de imagen		JPEG	12 cm
CD Fujicolor		JPEG	12 cm

■ En el DVD-2200 no se pueden reproducir los siguientes tipos de discos:

- DVDs con números de región que no sea "1" o "ALL"
- DVD-ROM/RAMs
- CD-ROMs
- CVD/VSDs
- CDVs (Sólo se puede reproducir la parte de audio.)
- CD-Gs (Sólo se da salida al audio.)
- Photo CDs

NOTA 1: Algunos discos de DVD audio, DVD vídeo y CD vídeo no funcionan tal y como se describe en este manual debido a las intenciones de los fabricantes de estos discos.

NOTA 2: Reproducción de discos DVD-R y DVD-RW
Los discos DVD-R y DVD-RW grabados en formato de vídeo en una grabadora de DVD pueden reproducirse en el DVD-2200.

Los discos que no hayan sido finalizados no pueden reproducirse.

Dependiendo del estado de grabación del disco, puede que éste no sea aceptado o que no pueda reproducirse con normalidad (la imagen o el sonido pueden no ser perfectos, etc.).

NOTA 3: De acuerdo con la calidad de grabación, algunos CD-R/RW no se pueden reproducir.

NOTA:

- Este reproductor de vídeo ha sido diseñado y fabricado cumpliendo con la información de gestión regional que aparece impreso sobre el disco DVD. Si el número de región del disco DVD no corresponde al número de región del reproductor, éste disco no podrá ser reproducido por éste reproductor. El número de región de éste reproductor de DVD es 1.



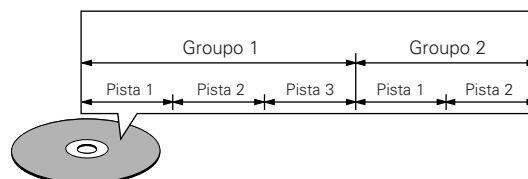
■ Terminología utilizada con los discos

• Grupos y pistas (DVD-audios)

Los DVD-audios se dividen en varias secciones de gran tamaño, llamadas "grupos", y secciones más pequeñas, llamadas "pistas".

Se asignan unos números a estas secciones. Estos números se denominan "números de grupo" y "números de pista".

Por ejemplo:

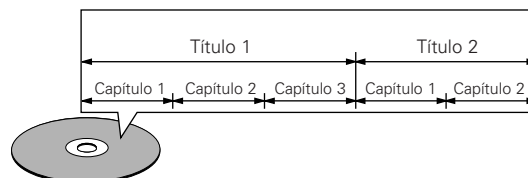


• Títulos y capítulos (Vídeo-DVDs)

Los vídeo-DVDs están divididos en varias secciones grandes denominadas "títulos" y secciones pequeñas denominadas "capítulos".

A estas secciones se asignan números. Estos números se denominan "números de títulos" y "números de capítulos".

Por ejemplo:

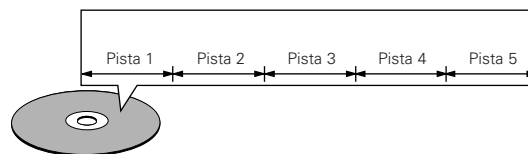


• Pistas (súper audio CDs, CDs de vídeo y de música)

Los súper audio CDs, CDs de vídeo y de música están divididos en secciones llamadas "pistas".

A estas secciones se asignan números. Estos números se denominan "números de pista".

Por ejemplo:



• Control de reproducción (CDs de vídeo)

Los CDs de vídeo que incluyen las palabras "playback control" en el disco o en el estuche están equipados con una función de visualización de menús en la pantalla del televisor para poder seleccionar la posición deseada, ver información, etc., en forma de diálogo.

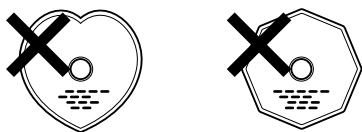
En este manual, la reproducción de CDs de vídeo que emplean tales menús se denomina "reproducción de menús".

Los CDs de vídeo con control de reproducción pueden ser utilizados en el DVD-2200.

3 PRECAUCIONES EN LA MANIPULACIÓN DE DISCOS

Discos

Sólo los discos que incluyan las marcas indicadas en la página 126 pueden ser reproducidos en el DVD-2200. Observe, sin embargo, que los discos con formas especiales (discos con forma de corazón, discos hexagonales, etc.) no se pueden reproducir en el DVD-2200. No intente reproducir tales discos, ya que podría dañar el reproductor.



Manipulación de los discos

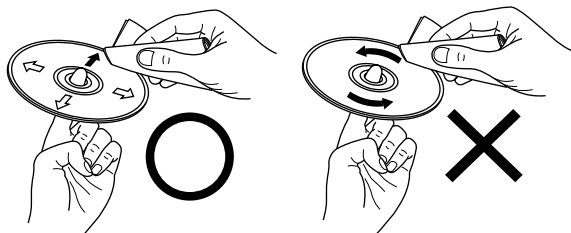
Evite tocar la superficie de los discos al cargarlos y descargarlos.

Tenga cuidado de no dejar huellas de dedos en la superficie de señales (el lado brillante con colores del arco iris).



Limpieza de los discos

- Las huellas de dedos o la suciedad depositada sobre los discos puede disminuir la calidad de sonido o causar saltos durante la reproducción. Limpie las huellas o la suciedad.
- Utilice para ello un juego de limpieza de discos disponible en los comercios o un paño suave para limpiar las huellas de dedos o la suciedad.

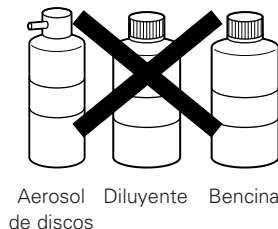


Realice la limpieza suavemente desde el centro hacia afuera.

No limpie con movimiento circulares.

NOTA:

- No utilice aerosol de discos o productos antiestáticos. Tampoco debe usar productos químicos volátiles como bencina o diluyente.



Precauciones al manipular los discos

- No deje huellas de dedos, grasa o suciedad en los discos.
- Tenga especial cuidado de no arañar los discos al sacarlos de sus estuches.
- No doble los discos.
- No caliente los discos.
- No agrande el orificio central.
- No escriba en el lado etiquetado (impreso) con un bolígrafo o lápiz.
- Pueden formarse gotas de agua en la superficie del disco si éste es trasladado súbitamente de un sitio frío a otro cálido. No utilice secadores de pelo, etc. para secar el disco.

Precauciones al guardar los discos

- Retire siempre los discos después de reproducirlos.
- Guarde los discos en sus estuches para protegerlos del polvo, los arañazos y deformaciones.
- No ponga los discos en los sitios siguientes:
 1. Sitios expuestos a la luz solar directa durante períodos de tiempo prolongados
 2. Sitios húmedos o con polvo
 3. Lugares expuestos al calor de radiadores, etc.

Precaución al cargar los discos

- Ponga sólo un disco por vez. Cargar un disco sobre otro puede resultar en daños o arañazos en los mismos.
- Ponga los discos de 8 cm firmemente en la guía de discos, sin utilizar ningún adaptador. Si el disco no se pone correctamente, podría salirse de la guía y bloquear la bandeja de discos.
- Tenga cuidado al cerrar la bandeja de discos para no cogerse los dedos.
- No coloque nada que no sean los discos en la bandeja.
- No cargue discos quebrados o alabeados o discos que hayan sido pegados con cinta adhesiva, etc.
- No utilice discos en los que la parte adhesiva de cinta de celofán o pegamento utilizado para pegar la etiqueta esté expuesta, o discos con restos de cinta o etiquetas que se han despegado. Tales discos pueden atascarse dentro del reproductor, ocasionando daños.

4 CONEXIONES

NOTAS:

- Al realizar las conexiones lea los manuales de todos los componentes implicados.
- No enchufe el cable de alimentación hasta que haya terminado con todas las conexiones.
- Si la alimentación estuviera activada al realizar las conexiones, podrían generarse ruidos y dañar los altavoces.
- Asegúrese de conectar los canales izquierdo y derecho correctamente, L (izquierdo) a L, R (derecho) a R.
- Enchufe el cable de alimentación firmemente en la toma de red general. Una conexión mal hecha puede resultar en ruidos.
- Si ata el cable de alimentación con los cables de conexión podrían producirse zumbidos o ruidos.

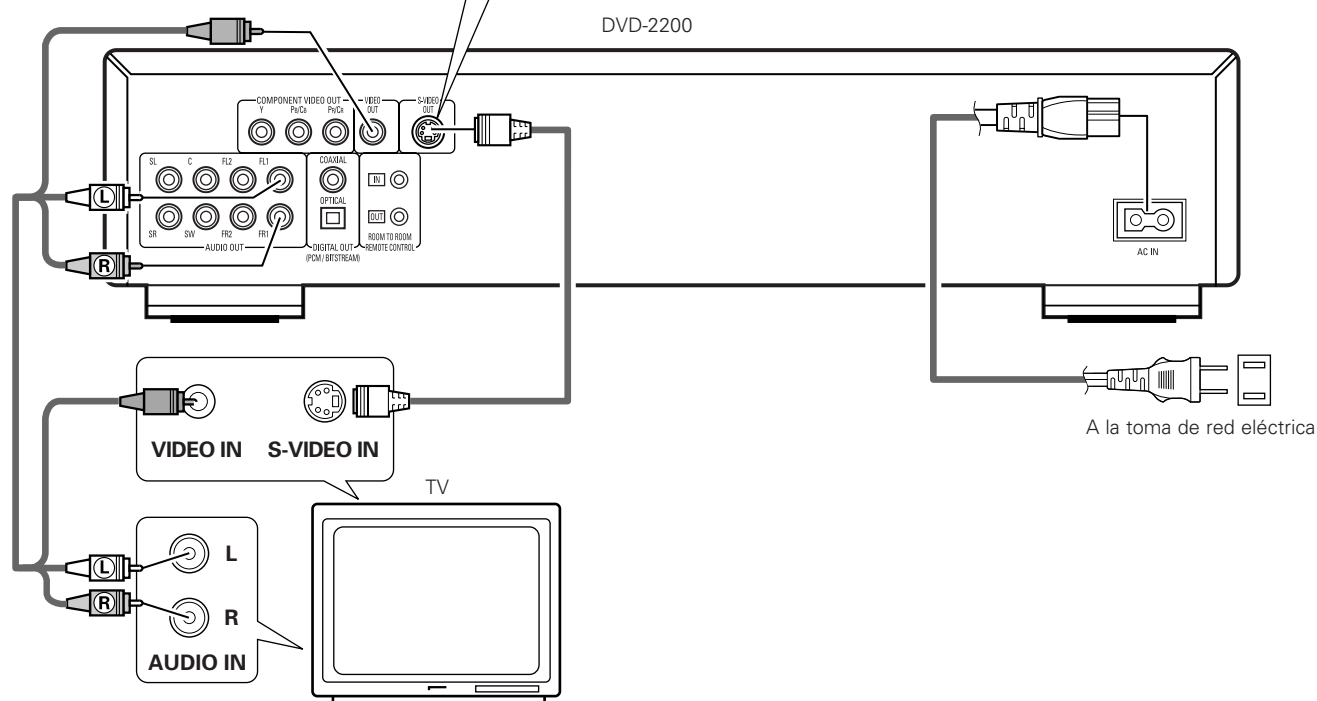
(1) Conexión a un televisor

- Utilice el cable de audio vídeo para conectar el terminal de entrada del televisor y los terminales de entrada de audio a las salidas VIDEO OUT o S-VIDEO OUT y AUDIO OUT del DVD-2200.

Conector de salida de Vídeo-S

Las señales de vídeo se dividen en señales de color (C) y brillo (Y), con lo que se consigue una imagen más clara.

Si el TV está equipado con un conector de entrada de Vídeo-S, se recomienda conectarlo al conector de salida de Vídeo-S por medio de un cable de conexión de vídeo-S disponible en los comercios.



NOTAS:

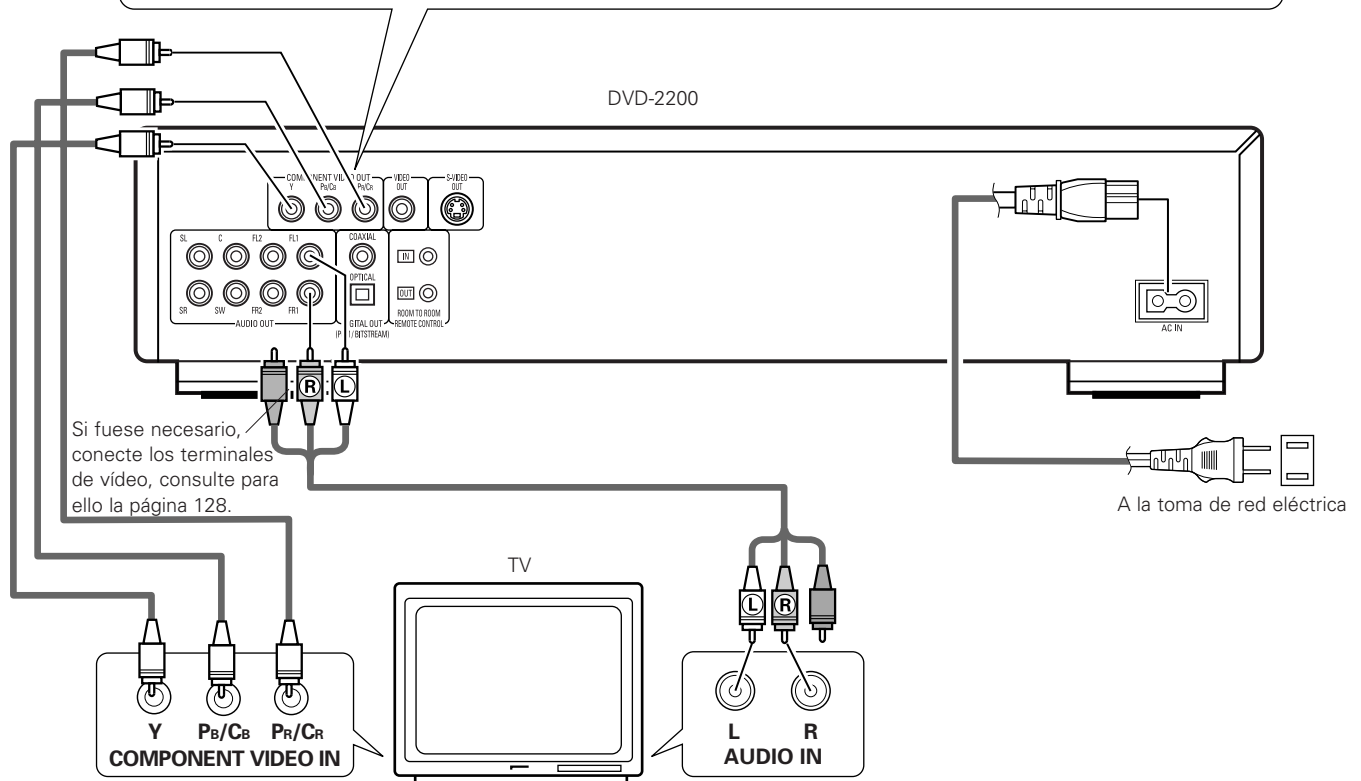
- Conecte las salidas de vídeo del DVD-2200 directamente a la televisión o a través de un amplificador AV. No lo conecte a través de un aparato de vídeo (VCR). Algunos discos contienen señales de prohibición de copia. Si se reproducen tales discos a través de un VCR, el sistema de prohibición de copia podría causar trastornos en la imagen.
- Ajuste "TIPO DE TV" de "CONFIGURACIÓN VÍDEO" de "CONFIGURACIÓN" para que concuerde con el formato del televisor. Cuando el televisor sea de formato NTSC, ajuste a NTSC. (Véase la página 146.)
- Para utilizar una salida de audio de 2 canales, ajuste "2 CANALES" en "CANAL AUDIO" en "CONFIGURACIÓN DE AUDIO" en "CONFIGURACIÓN" en la configuración inicial. (Véase la página 148.)
- Ajuste el "ASPECTO DE TV" en "CONFIGURACIÓN VÍDEO" en "CONFIGURACIÓN" para cumplir con el aspecto de su TV. (Véase la página 146.)

(2) Conexión a un TV o monitor equipado con conectores de entrada de componentes del color**Conectores de salida de componentes del color (Pr/CR, Pb/Cb y Y)**

Las señales de rojo (Pr/CR), azul (Pb/Cb) y brillo (Y) son enviadas de manera independiente, con lo que se consigue una reproducción del color más fiel.

- Los conectores de entrada de los componentes del color pueden estar marcados de manera diferente en algunos televisores o monitores (Pr, Pb y Y/R-Y, B-Y y Y/CR, Cb y Y, etc.). Para más detalles remítase a las instrucciones de funcionamiento del televisor.

Conecte de esta forma si el televisor es compatible con la Exploración Progresiva.

**NOTAS:**

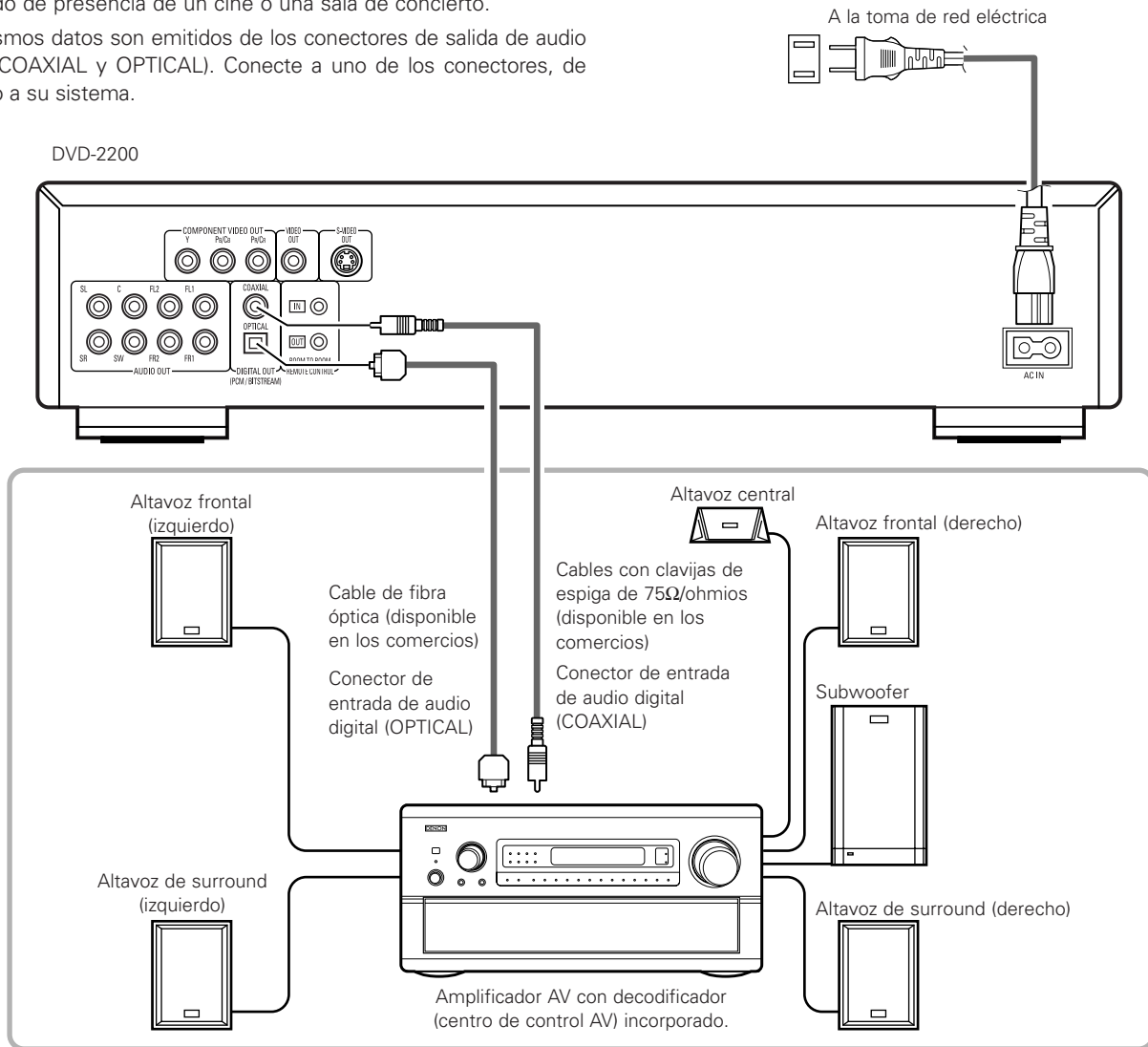
- Utilice los tres cables de vídeo que pueden encontrarse en el mercado para conectar al televisor o al monitor los conectores de salida del componente de color del DVD-2200.
- Ajuste "TIPO DE TV" de "CONFIGURACIÓN VÍDEO" de "CONFIGURACIÓN" para que concuerde con el formato del televisor. Cuando el televisor sea de formato NTSC, ajuste a NTSC. (Véase la página 146.)
- Ajuste la salida "SALIDA VÍDEO" de "CONFIGURACIÓN VÍDEO" de "CONFIGURACIÓN" para que concuerde con Progresiva TV. (sólo de formato NTSC)
- Para utilizar una salida de audio de 2 canales, ajuste "2 CANALES" en "CANAL AUDIO" en "CONFIGURACIÓN DE AUDIO" en "CONFIGURACIÓN" en la configuración inicial. (Véase la página 148.)
- Ajuste el "ASPECTO DE TV" en "CONFIGURACIÓN VÍDEO" en "CONFIGURACIÓN" para cumplir con el aspecto de su TV. (Véase la página 146.)

LOS CONSUMIDORES DEBEN TENER EN CUENTA QUE NO TODOS LOS EQUIPOS DE TELEVISIÓN DE ALTA DEFINICIÓN SON TOTALMENTE COMPATIBLES CON ESTE PRODUCTO Y PUEDEN CAUSAR QUE SE VISUALICEN ARTEFACTOS EN LA IMAGEN. EN CASO DE PROBLEMAS DE IMAGEN DE EXPLORACIÓN PROGRESIVA 525, SE RECOMIENDA QUE EL USUARIO CAMBIE LA CONEXIÓN A LA SALIDA "DEFINICIÓN ESTÁNDAR".

(3) Conexión a un amplificador AV con decodificador incorporado

Cuando se reproduzcan DVDs grabados en Dolby Digital o DTS, desde los conectores de salida de audio digital del reproductor DVD se envían señales de corriente de bits Dolby Digital o DTS. Si se conecta un decodificador Dolby Digital o DTS, se puede conseguir un sonido con potencia y sentido de presencia de un cine o una sala de concierto.

Los mismos datos son emitidos de los conectores de salida de audio digital (COAXIAL y OPTICAL). Conecte a uno de los conectores, de acuerdo a su sistema.



NOTAS:

- Se generan ruidos violentos que podrían dañar sus oídos o dañar los altavoces cuando se reproduce un DVD grabado en DTS mientras se está utilizando un decodificador, etc., esto no es compatible con DTS.
- Cuando se reproduzcan PCM lineares con protección de derechos de autor o DVDs PCM comprimidos, en consideración a los derechos de autor, no se emitirán señales digitales para fuentes que excedan los 48 kHz/16 bits. Cuando se reproduzcan tales fuentes, ajuste "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" bajo "CONFIGURACIÓN DE AUDIO" en "CONFIGURACIÓN" a "ON" (véase la página 151) o realice las conexiones analógicas. (Véase la página 132.)
- Cuando realice conexiones digitales a un amplificador AV que no sea compatible con las señales de 96 kHz/88,2 kHz, ajuste "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" bajo "CONFIGURACIÓN DE AUDIO" en "CONFIGURACIÓN" a "ON". (Véase la página 151.)
- Con los súper audio CDs, las señales digitales de audio no se pueden emitir. Utilice conexiones analógicas. (Véase la página 132, 133.)

■ Salida de sonido de los conectores de salida de audio digital del DVD-2200

En caso de salida de corriente de bits

		Ajustes	
		DIGITAL OUT	
		NORMAL	PCM
Video DVD	Dolby Digital	Corriente de bits de Dolby Digital	PCM de 2 canales (48 kHz / 16 bit)
	DTS	Corriente de bits DTS	PCM de 2 canales (48 kHz / 16 bit)

En caso de salida PCM

			Ajustes		
			LPCM SELECT		
			OFF		ON
Formato de grabación de audio			Protección de copia ON	Protección de copia OFF	
Video DVD	PCM lineal	48 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
Audio DVD	PCM lineal o PCM empaquetado	44.1 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida (*2)	44.1 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		48 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		88.2 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida	88.2 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		176.4 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida	88.2 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		192 kHz / 16 ~ 24 bit	Sin datos de salida	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
CD de vídeo	MPEG 1		44.1 kHz / 16 bit PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM
CD de música	44.1 kHz / 16 bit PCM lineal		44.1 kHz / 16 bit PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM
CD de MP3	MP 3 (MPEG-1 Audio Layer 3)		44.1, 48 kHz / 16 bit PCM		44.1, 48 kHz / 16 bit PCM
Súper audio CD	DSD (DIRECT STREAM DIGITAL)		Sin datos de salida (*3)		Sin datos de salida (*3)

*1 Solo se emiten fuentes de 48 kHz/16-bit.

*2 Solo se emiten fuentes de 44,1 kHz/16-bit.

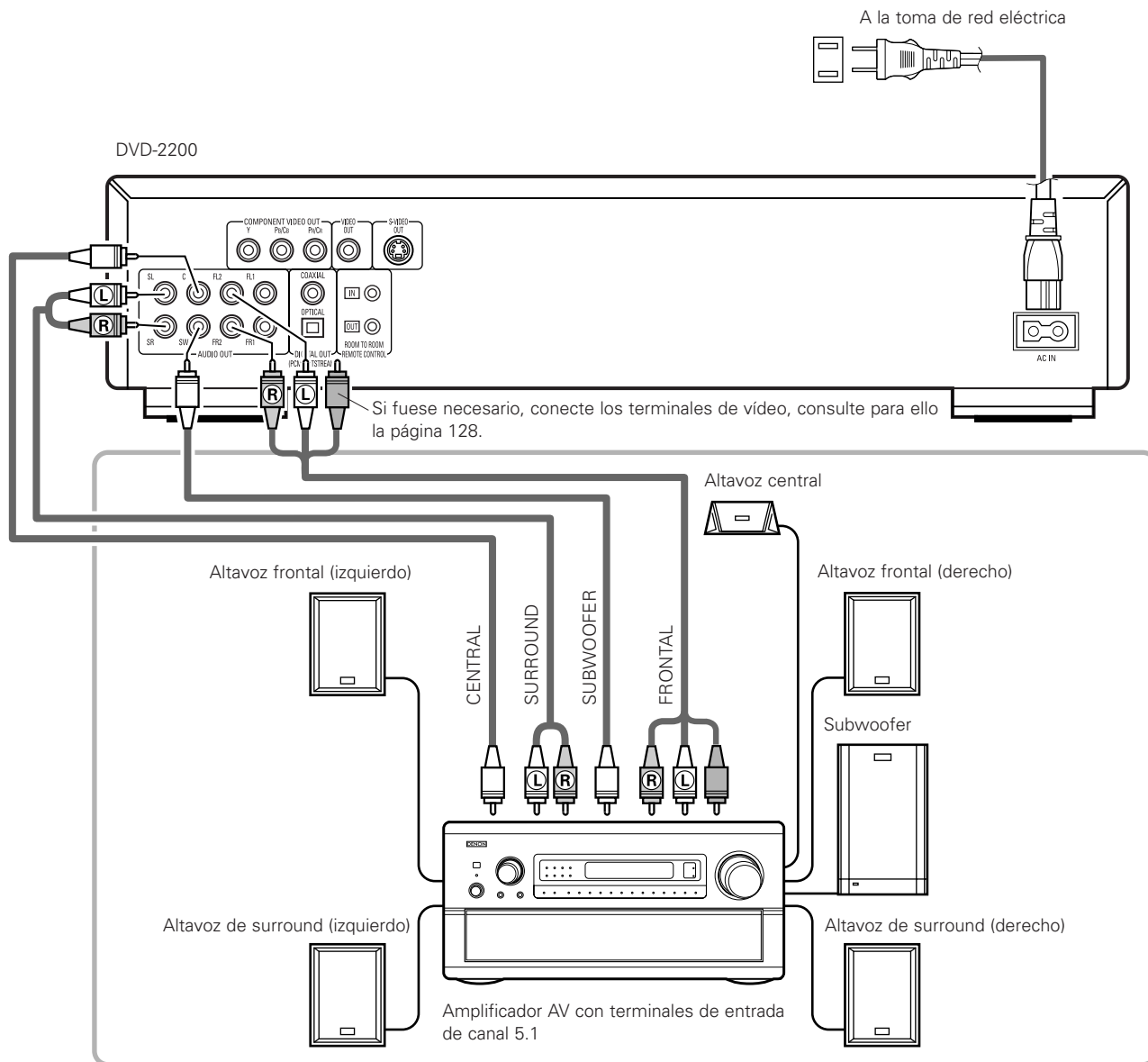
*3 Las señales PCM de 44,1 kHz/16-bit se emiten durante la reproducción de capa del CD.

- Combinación de 2 canales para fuentes PCM multicanales. (Solo los canales frontal izquierdo y derecho son salidas para fuentes para las cuales la combinación de canales está prohibida).
- Cuando se selecciona "OFF", en este caso, la salida de audio digital no emite señales digitales.
- El audio PCM lineal es el formato de grabación de señal utilizado para los CDs de música. Mientras que para los CDs de música, las señales son grabadas a 44,1 kHz/16 bits, para los DVDs son grabadas desde 44,1 kHz/16 bits a 192 kHz/24 bits, lo que proporciona una calidad de sonido superior a los CDs de música.
- Las señales de PCM empaquetado son señales PCM comprimidas con alta calidad de sonido, que se descomprimen sin que se produzca pérdida de información.

(4) Conexión de un sistema surround básico de canal 5.1

Pueden obtenerse señales de audio de canal 5.1 analógicas con el DVD-2200.

Las señales de audio multicanal grabadas en PCM comprimido y los súper audio CDs multicanal se pueden reproducir cuando está conectado un amplificador AV equipado con entradas de audio analógicas de 5.1 canales.



NOTAS:

- Para conexiones multicanal, marque "CANAL AUDIO" bajo "CONFIGURACIÓN DE AUDIO" en "CONFIGURACIÓN" para "MULTICANAL" y configure los apartados de "CONFIG. ALTAVOCES", "NIVEL CANALES" y "TIEMPO DE RETARDO".
- El ajuste del tiempo de retardo no será válido cuando se reproducen súper audio CDs.
- Seleccione el ajuste "SUPER AUDIO CD" bajo "AUDIO SETUP" en "MULTI".
- Con el DVD-2200, le recomendamos desactivar la salida digital y solo emitir señales analógicas con el fin de mantener las interferencias del sistema de circuitos eléctricos de la salida digital al mínimo y permitirle disfrutar de una alta velocidad de transferencia, alta frecuencia de muestreo, y sonido multicanal de gran calidad.

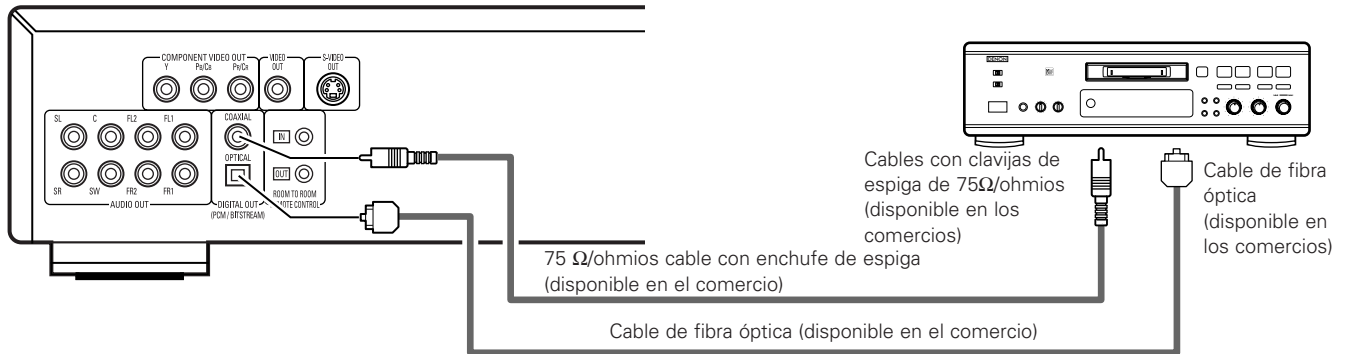
(5) Conexión a un grabador digital (Grabador de MD, platina DAT, etc.)

* Realice el ajuste por defecto "CONFIGURACIÓN AUDIO" tal como se indica a continuación. (Véase la página 151.)

- "SALIDA DE AUDIO DIGITAL" → "PCM"
- "LPCM (44.1kHz/48kHz)" → "ON"

La reproducción de DVDs con ajustes incorrectos puede producir ruidos que podrían dañar los oídos o los altavoces.

DVD-2200

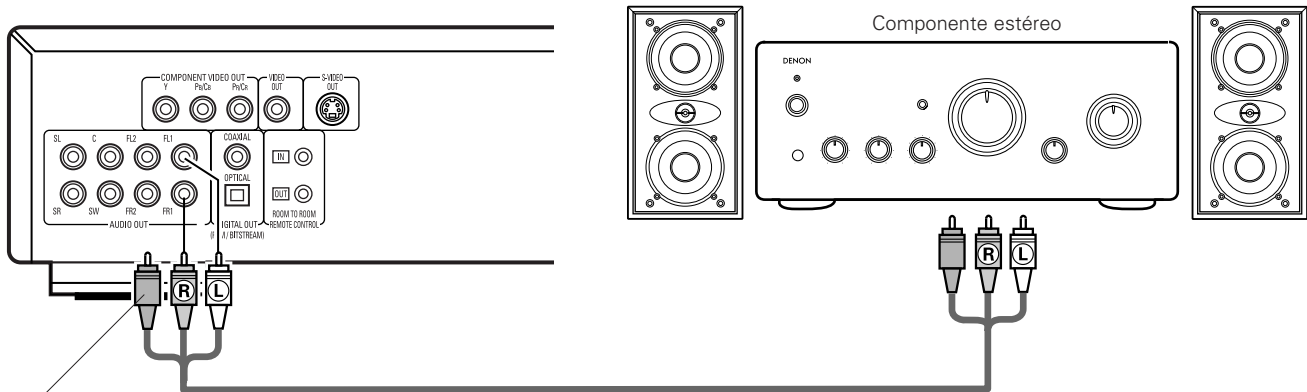


NOTA:

- Las señales digitales de audio no se pueden emitir cuando se reproducen súper audio CDs. Utilice conexiones analógicas para grabar súper audio CDs.

(6) Conexión a un componente estéreo

DVD-2200



Si fuese necesario, conecte los terminales de vídeo, consulte para ello la página 128.

NOTA:

- Cuando se realice la conexión a un dispositivo audio estéreo de 2 canales, ajuste "CANAL AUDIO" bajo "CONFIGURACIÓN DE AUDIO" en "CONFIGURACIÓN" a "2 CANALES" (véase la página 148). Para fuentes multicanales, las señales están combinadas dentro de dos canales (analógicos). (Solo los canales frontal izquierdo y derecho son salidas para fuentes para las cuales la combinación de canales está prohibida).

5 NOMBRE DE PARTES Y FUNCIONES

(1) Panel frontal

Véase la página 3.

- 1 Botón d'alimentación**
 - Púselo una vez para activar la alimentación.
 - Púselo otra vez para ajustar a la posición "OFF" y así desactivar la alimentación.
 - Ajuste la alimentación al modo en espera pulsando el botón POWER OFF en el control remoto mientras la alimentación está activada.
 - Active la alimentación desde el modo en espera pulsando el botón POWER ON en la unidad de control remoto.
- 2 Indicador de alimentación**
 - Este indicador se iluminará cada vez que se active la alimentación y cuando ésta se encuentre en el modo en espera.
- 3 Bandeja de discos**
 - En esta bandeja es dónde debe cargar los discos. (Véase la página 138.)
 - Pulse el botón OPEN/CLOSE **18** para abrir y cerrar la bandeja de discos.
 - La bandeja de discos también se cierra cuando se pulsa el botón PLAY **4**.
- 4 Botón de reproducción (► PLAY)**
 - Pulse este botón para reproducir el disco. (Véase la página 156.)
- 5 Botón SEARCH MODE**
 - Pulse este botón para cambiar el modo de búsqueda, para buscar por grupos o títulos, pistas o capítulos cuando seleccione secciones de discos directamente utilizando los botones numéricos o los botones SKIP.
- 6 Botón de imagen detenida/pausa (■ STILL/PAUSE)**
 - Pulse este botón para realizar la pausa de imágenes o de la música o para reproducir imágenes fotograma a fotograma. (Véase la página 158, 159.)
- 7 Botón de parada (■ STOP)**
 - Pulse este botón para detener el disco. (Véase la página 158.)
- 8 Botón de salto (I◀◀)**
 - Pulse este botón para volver al comienzo de la pista (o capítulo) actual.
 - Pulse nuevamente para volver al comienzo de la pista (o capítulo) anterior. (Véase la página 159.)
- 9 Botón de salto (▶▶I)**
 - Pulse este botón para ir al comienzo de la pista (o capítulo) siguiente). (Véase la página 159.)
- 10 Botón de cámara lenta/búsqueda (◀◀◀)**
 - Pulse este botón para ajustar el modo de reproducción en cámara lenta y para buscar en la dirección de retroceso. (Véase la página 158, 159.)
- 11 Botón de cámara lenta/búsqueda (▶▶▶)**
 - Pulse este botón para ajustar el modo de reproducción en cámara lenta y para buscar en dirección de avance. (Véase la página 158, 159.)
- 12 Botón PROGRESSIVE**
 - Pulse este botón para conmutar el modo de salida de vídeo progresivo entre progresivo y entrelazado. (Consulte la página 146.)
 - * Esta función no está disponible cuando se reproduce un CD.
- 13 Botón PURE DIRECT VIDEO**
 - Pulse este botón para conmutar la salida de vídeo entre activada y desactivada.
 - Cuando se desactiva la alimentación, los ajustes serán restablecidos a los valores por defecto. (El valor por defecto está ON.)
- 14 Botón SRS TS**
 - Ajusta el sonido envolvente virtual. (Funciones únicamente disponibles durante la reproducción de discos de vídeo DVD o VCDs. Consulte la página 160.)
- 15 Botón PURE DIRECT DIGITAL**
 - Pulse este botón para conmutar la salida de audio entre activada y desactivada.
 - Cuando se desactiva la alimentación, los ajustes serán restablecidos a los valores por defecto. (El valor por defecto está ON.)
- 16 Botón PURE DIRECT DISPLAY**
 - Pulse este botón para conmutar la indicación en la pantalla entre activada y desactivada.
 - Cuando se desactiva la alimentación, los ajustes serán restablecidos a los valores por defecto. (El valor por defecto está ON.)
 - Aún cuando se apague la pantalla, este se ilumina durante 2 segundos aproximadamente cuando no se pulsa ningún botón excepto el botón DIMMER.
- 17 Ajuste del área/capa del súper audio CD (SUPER AUDIO CD SETUP)**
 - Cambie el área/capa de los súper audio CDs reproducidos con anterioridad.
- 18 Botón de abrir/cerrar (▲ OPEN/CLOSE)**
 - Pulse este botón para abrir y cerrar la bandeja de discos. (Véase la página 138.)
- 19 Visualización**
 - En la pantalla se podrá visualizar información sobre el disco que se esté reproduciendo en ese momento. (Véase la página 135.)
- 20 Sensor del control remoto**

(2) Panel posterior

21 Conectores de salida de vídeo del componente externo (COMPONENT VIDEO OUT)

- Realice la conexión con cables de vídeo (disponibles en comercios).

22 Conector de salida de vídeo (VIDEO OUT)

- Realice la conexión con el cable de audio vídeo incluido.

23 Conector de salida de Vídeo-S (S-VIDEO OUT)

- Realice la conexión por medio de un cable de conexión de Vídeo-S (disponible en tiendas especializadas).

24 Conectores de salida de audio (AUDIO OUT)

- Realice la conexión con el cable de audio vídeo incluido.

25 Conector de salida de audio digital (COAXIAL)

- Realice la conexión con un cable de salida audio. Utilice un enchufe macho adquirible en el comercio de 75 Ω /ohmios.
- Por este conector se da salida a los datos digitales.

26 Conector de salida de audio digital (OPTICAL)

- Realice la conexión con un cable de fibra óptica (disponible en los comercios).
- Por este conector se da salida a los datos digitales.

27 Conector de extracción de control (ROOM TO ROOM/OUT)

- Este es el conector de extracción para el mando a distancia. Consulte a su distribuidor DENON si desea usar este conector.

28 Conector de entrada de control (ROOM TO ROOM/IN)

- Este es el conector de entrada para el mando a distancia. Consulte a su distribuidor DENON si desea usar este conector.

29 Entrada de alimentación (AC IN)

- Conecte a la alimentación de c.a. con el cable de c.a. incluido.

(3) Visualización

Se ilumina para indicar el disco que se está reproduciendo en este momento.

Se ilumina en el modo de repetición de reproducción.

Se encienden para indicar los nombres de las secciones del disco en reproducción.

Se ilumina durante la reproducción de discos de ángulos múltiples.

Se ilumina cuando las señales de audio pueden mezclarse.

Se ilumina en el modo de reproducción programada.

Se ilumina en el modo de reproducción aleatoria.

Se iluminan para indicar el modo de mostrar hora.

Se ilumina para indicar el canal actual de audio en reproducción.

L: Canal frontal izquierdo
C: Canal central
R: Canal frontal derecho
SL: Canal surround izquierdo
S: Monocanal surround
SR: Canal surround derecho
LFE: Efecto de baja frecuencia

SUPER D.V.D.
AUDIO V.C.D.
PROGRESSIVE

Se ilumina cuando se extraen señales de vídeo progresivas.

Muestra el título, número de pista y el tiempo transcurrido durante la reproducción.

Se ilumina en los modos Parado/pausa.

LCR LFE
SUS SR
DIGITAL
L-PCM P-PCM MPEG

Se ilumina para indicar el tipo de reproducción de vídeo actual.

F: Origen de la película
V: Origen del vídeo
G: Origen de los gráficos

Se ilumina para indicar el formato actual de audio en reproducción.

Se ilumina cuando SRS TruSurround está activado.

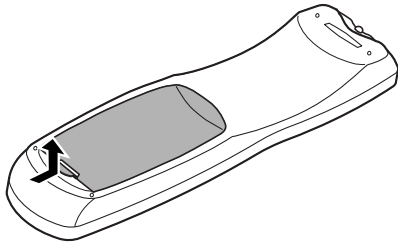
Se ilumina durante la reproducción y parpadea cuando se activa la función de memoria de reproducción.

6 UNIDAD DE CONTROL REMOTO

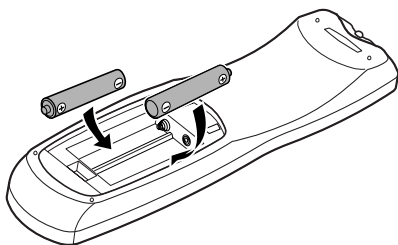
■ El DVD-2200 puede ser controlado a distancia por medio de la unidad de control remoto incluido (RC-962).

(1) Introducción de las pilas

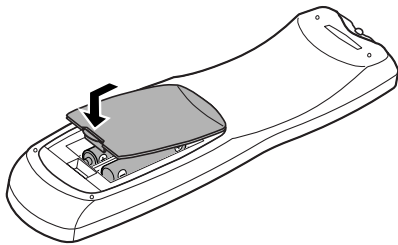
① Quite la tapa posterior de la unidad de control remoto.



② Coloque dos pilas "AA" (R6P) ben el compartimiento de pilas, en la dirección indicadas por las marcas.



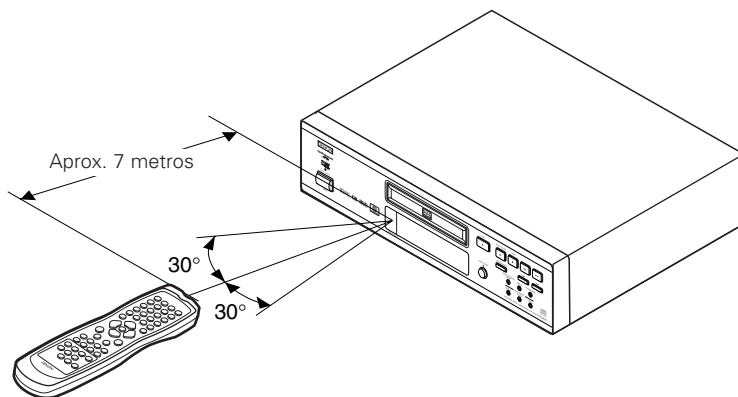
③ Cierre la tapa posterior.



Precauciones con las pilas

- Utilice pilas "AA" (R6P) en esta unidad de control remoto.
- Cambie las pilas por otras nuevas aproximadamente una vez al año, aunque esto dependerá de la frecuencia con la que se use la unidad de control remoto.
- Si la unidad de control remoto no funcionara cerca de la unidad principal, cambie las pilas por otras nuevas, incluso si ha transcurrido menos de un año.
- La pila incluida es sólo para verificar el funcionamiento. Cámbiela por otra nueva lo antes posible.
- Al insertar las pilas, tenga cuidado de hacerlo en la dirección correcta, siguiendo las marcas $\oplus$ y $\ominus$ del compartimiento de pilas de la unidad de control remoto.
- Para evitar daños o fugas del sulfato de las pilas:
 - No utilice una pila nueva con otra usada.
 - No utilice dos tipos de pilas diferente.
 - No cortocircuitee, desmonte, caliente, ni tire las pilas al fuego.
- Saque las pilas cuando no vaya a utilizar la unidad de control remoto durante un período de tiempo prolongado.
- Si las pilas tuvieran fugas, limpie cuidadosamente el sulfato del interior del compartimiento de las pilas y luego inserte las pilas nuevas.

(2) Utilización de la unidad de control remoto



- Cuando haga funcionar la unidad de control remoto, debe apuntar hacia el sensor de control remoto tal como se indica en el diagrama.
- La unidad de control remoto puede utilizarse desde una distancia directa de aproximadamente 7 metros. Esta distancia deberá ser menor, no obstante, si hubiera obstáculos entre medio o si la unidad de control remoto no apunta directamente al sensor de control remoto.
- Puede hacerse funcionar la unidad de control remoto a un ángulo horizontal de 30° con respecto al sensor de control remoto.

NOTAS:

- Puede resultar difícil hacer funcionar la unidad de control remoto si el sensor de control remoto está expuesto a la luz solar directa o a una luz artificial fuerte.
- No pulse los botones de la unidad principal y en la unidad de control remoto al mismo tiempo. Ello ocasionará un fallo de funcionamiento.

(3) Nombres y funciones de los botones de la unidad de control remoto

■ Los botones que no se explican aquí, funcionan de la misma forma que los botones correspondientes situados en la unidad central.

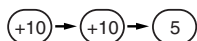
1 Botones POWER ON/POWER OFF

- Pulse este botón para conmutar la alimentación entre el modo activado y en espera.

2 Botones de numéricos

- Utilice éstos botones para introducir números. Utilice el botón +10 para introducir el número 10 o superiores.

Ejemplo: Para introducir 25



3 Botón TOP MENU

- Se visualiza el menú superior almacenado en el disco.

4 Botones de cursor/Botón ENTER

- Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para realizar la selección en sentido vertical.
- Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para realizar la selección en sentido horizontal.
- Pulse el botón ENTER para seleccionar la función deseada con los botones de cursor.

5 Botón de menú (MENU)

- Se visualiza el menú DVD almacenado en el disco.

6 Botón de parada (STOP ■)

7 Botones SKIP

8 Botón de ángulo (ANGLE)

- Pulse este botón para cambiar el ángulo.

9 Botón de subtítulo (SUBTITLE)

- Pulse este botón para cambiar el idioma de subtítulo de los DVDs.

10 Botón de repetición A-B

- Utilice este botón para repetir secciones entre dos puntos especificados.

11 Botón de repetición (REPEAT)

- Pulse este botón para reproducir las pistas repetidamente.

12 Botón SETUP

- Pulse este botón para mostrar la pantalla de configuración predeterminada.

13 Botón DIMMER

- Utilice este botón para ajustar el brillo del visualizador de la unidad principal. Tiene 4 posiciones de configuración, desde OFF hasta Always on.

14 Botón ZOOM

- Pulse este botón para agrandar la imagen.

15 Botón PIC.ADJ

- Pulse este botón para ajustar la calidad de la imagen según sus deseos.

16 Botón NTSC/PAL

- Úselo para cambiar el formato de salida de vídeo del equipo (NTSC/PAL).

17 Botón de abrir/cerrar (OPEN/CLOSE ▲)

18 Botón PROG/DIR

- Pulse este botón para cambiar entre los modos de reproducción normal y reproducción programada.

19 Botón de borrar (CLEAR)

- Pulse este botón para borrar números que haya introducido.

20 Botón SRS TS

- Ajusta el sonido envolvente virtual. (Funciones únicamente disponibles durante la reproducción de discos de vídeo DVD o VCDs. Consulte la página 160.)

21 Botón de volver (RETURN)

- Pulse este botón para volver a la pantalla de menú anterior.

22 Botón de visualización (DISPLAY)

- Pulse este botón para visualizar la ON-SCREEN.

23 Botón CALL

- Pulse este botón para verificar el contenido del programa.

24 Botón de reproducción (PLAY ►)

25 Botón de imagen detenida/pausa (STILL/PAUSE ■■)

26 Botones SLOW/SEARCH

27 Botón SEARCH MODE

- Pulse este botón para cambiar el modo de búsqueda, para buscar por grupos o títulos, pistas o capítulos cuando seleccione secciones de discos directamente utilizando los botones numéricos o los botones SKIP.

28 Botón AUDIO

- Para los DVDs, este es el botón que debe pulsar para cambiar el idioma del audio. Para los CDs de vídeo, pulse este botón para cambiar el canal entre "LR" y "L" y "R".

29 Botón de reproducción arbitraria (RANDOM)

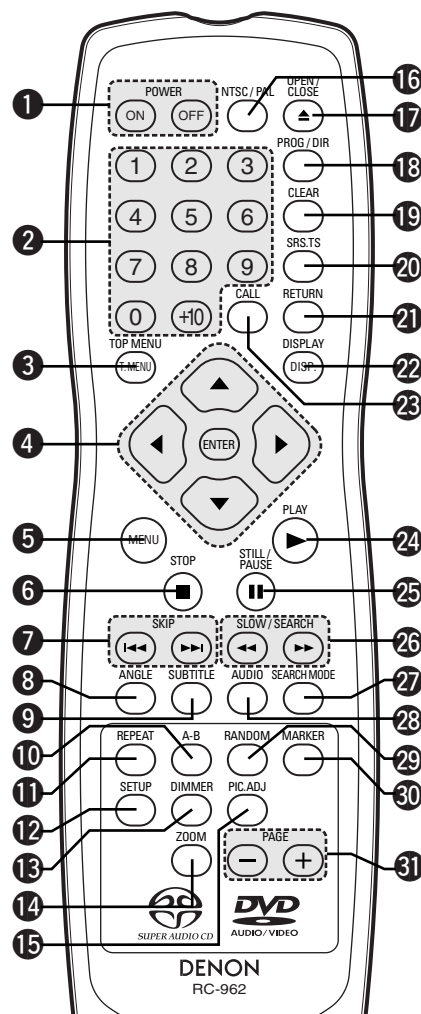
- Pulse este botón para reproducir las pistas del CD de vídeo o de música en orden aleatorio.

30 Botón MARKER

- Pulse este botón para marcar lugares que quería visitar de nuevo.

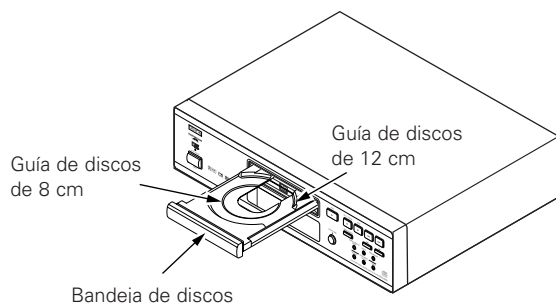
31 Botones PAGE - /PAGE +

- Utilice estos botones para seleccionar la imagen fija deseada en discos DVD audio que contengan imágenes fijas disponibles.



7 CARGA DE DISCOS

- Coloque los discos en la bandeja de discos con el lado etiquetado (impreso) hacia arriba.

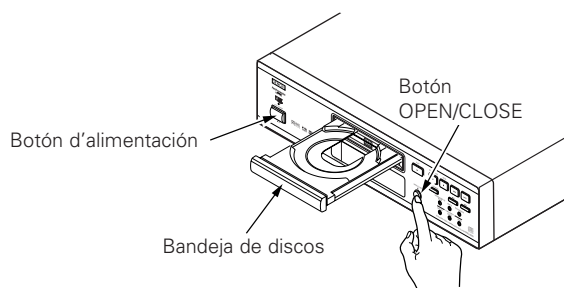


NOTA:

- No mueva el DVD-2200 mientras se está reproduciendo un disco. Si lo hace podría rayar el disco.

(1) Apertura y cierre de la bandeja de discos

- ① Active la alimentación.
- ② Pulse el botón OPEN/CLOSE.



NOTAS:

- Asegúrese de activar la alimentación antes de abrir o cerrar la bandeja de discos.
- No golpee el botón con un lápiz, etc.

(2) Carga de discos

- Coja el disco con cuidado para no tocar la superficie de señales y sosténgalo con el lado etiquetado hacia arriba.
- Con la bandeja de discos totalmente abierta, coloque el disco en la misma.
- Coloque los discos de 12 cm en la guía exterior de la bandeja (Figura 1), los discos de 8 cm en la guía interior de la bandeja (Figura 2).
- Pulse el botón OPEN/CLOSE. El disco se cargará automáticamente.
- La bandeja de discos también se puede cerrar automáticamente para que cargue el disco pulsando el botón PLAY.

Figura 1

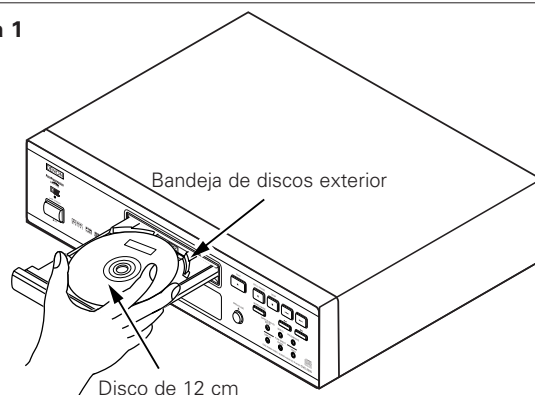
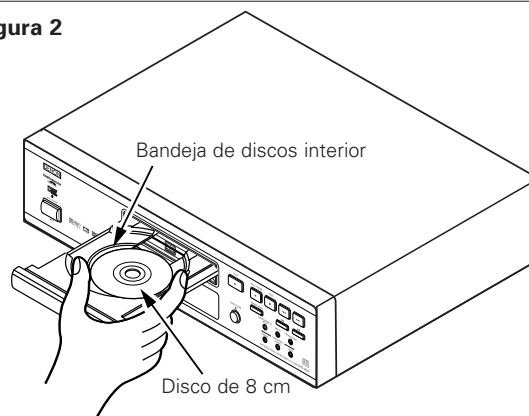


Figura 2



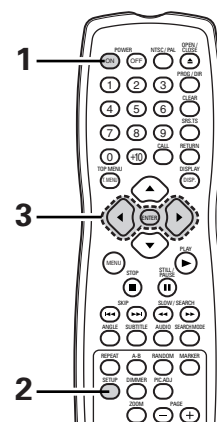
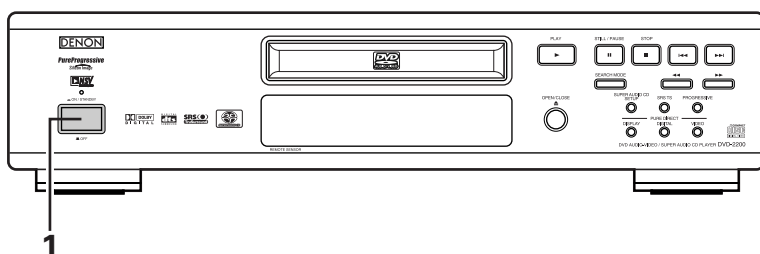
NOTAS:

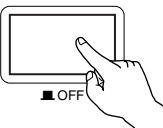
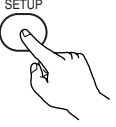
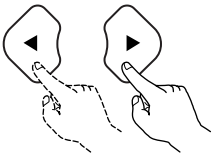
- Si quedara atrapado algún objeto extraño en la bandeja de discos durante el cierre, sólo habrá que pulsar el botón OPEN/CLOSE nuevamente y la bandeja se abrirá.
- No empuje la bandeja de discos con la mano cuando la alimentación esté desactivada. Si lo hace podría dañarla.
- No coloque objetos extraños en la bandeja de discos. Si lo hace podría dañarla.

8 CAMBIO DE LOS AJUSTES POR DEFECTO

■ Realice los ajustes iniciales para acondicionar sus condiciones de uso antes de comenzar la reproducción.

La configuración inicial se mantiene hasta la próxima vez que se cambie, incluso si la alimentación está apagada.

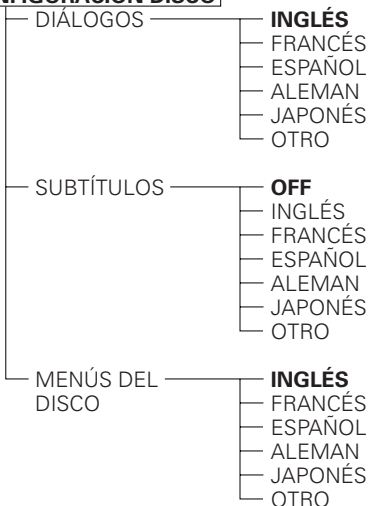


1	Encienda el aparato. Pulse el botón d'alimentación, se iluminarán los indicadores de alimentación y se encenderá el aparato.	Encendido  Unidad principal  Unidad de control remoto
2	Estando en el modo de detención, pulse el botón SETUP. A continuación aparecerá la pantalla de ajustes por defecto. NOTA: Para algunos menús, los valores iniciales se pueden cambiar durante la reproducción. CONFIGURACIÓN DISCO  Utilice este ajuste para determinar el idioma que ha de utilizarse durante la reproducción del disco. Si el idioma ajustado no viene en el disco, se ajustará el idioma por defecto del disco. CONFIGURACIÓN OSD  Utilice este ajuste para determinar el idioma de la pantalla de ajustes por defecto y de los mensajes visualizados en la pantalla del televisor ("LECTURA", etc.). CONFIGURACIÓN VÍDEO  Utilice para ajustar el modo de pantalla del DVD-2200 (aspecto del TV y tipo de TV) CONFIGURACIÓN DE AUDIO  Utilice para ajustar el modo de salida de audio del DVD-2200 (ajustes de salida Digital y LPCM). CLASIFICACIÓN  Utilice este ajuste para desactivar la reproducción de DVDs para adultos, para que los niños no puedan verlos. Tenga en cuenta que los DVDs para adultos no pueden ser desactivados si el nivel de clasificación no ha sido grabado en el DVDs, pero sí que es posible desactivar la reproducción de todos los DVDs. OTRAS CONFIGURACIONES  Estas incluyen ajustes los especiales SUBTÍTULOS y COMPRESIÓN.	Unidad de control remoto  Unidad de control remoto 
3	Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER. Seleccione "CONFIGURACIÓN DISCO". (Véase la página 141.) Seleccione "CONFIGURACIÓN OSD". (Véanse las páginas 144.) Seleccione "CONFIGURACIÓN VÍDEO". (Véase la página 145.) Seleccione "CONFIGURACIÓN DE AUDIO". (Véase la página 148.) Seleccione "CLASIFICACIÓN". (Véase la página 152.) Seleccione "OTRAS CONFIGURACIONES". (Véase la página 154.)	Unidad de control remoto  Unidad de control remoto 
* Para salir del modo de configuración Utilice los botón de cursor ▼ para seleccionar "SALIR DE CONFIGURACIÓN", luego pulse el botón ENTER. También es posible salir pulsando el botón SETUP localizado en la unidad de mando a distancia.		

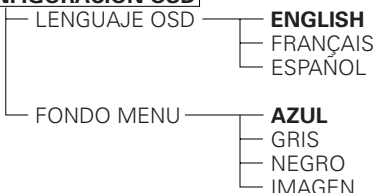
Elementos de configuración para su uso

Los caracteres en negrita indican valores predeterminados de fábrica.

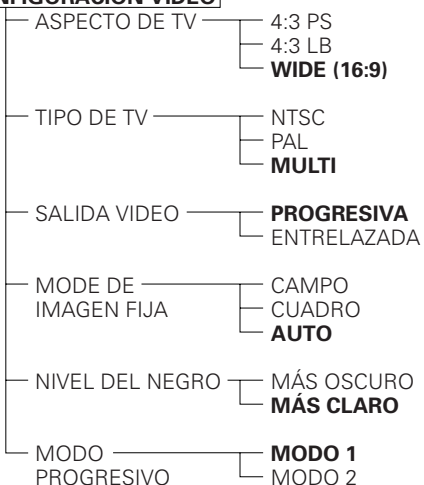
CONFIGURACIÓN DISCO



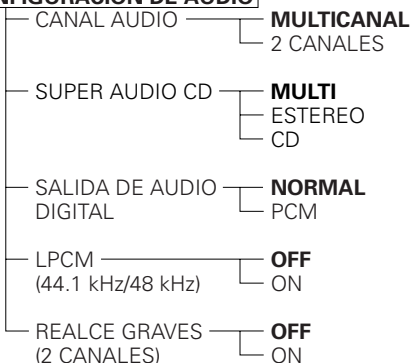
CONFIGURACIÓN OSD



CONFIGURACIÓN VIDEO



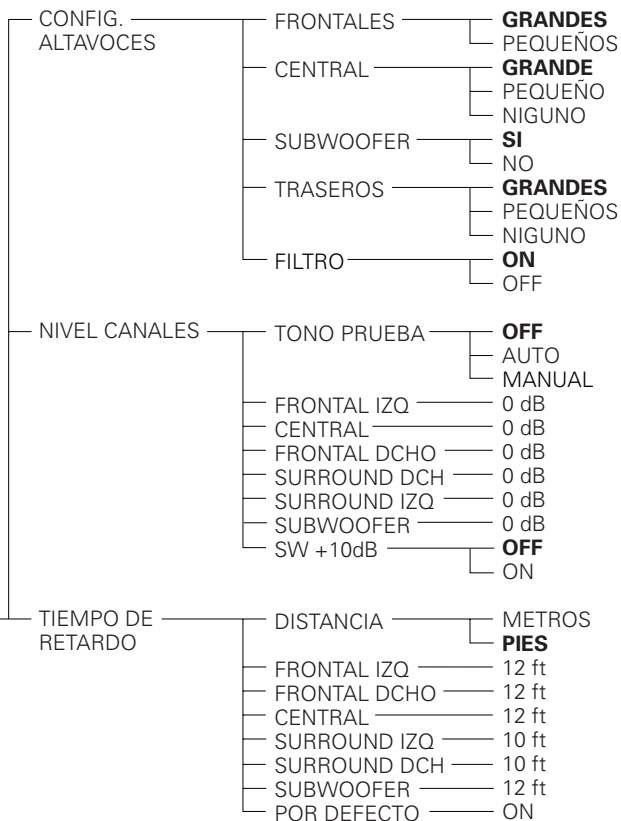
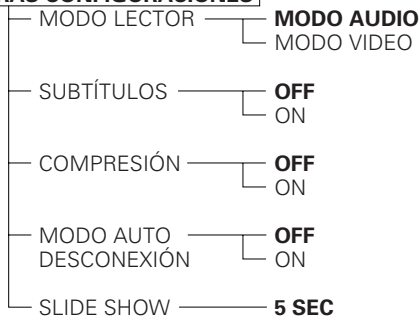
CONFIGURACIÓN DE AUDIO



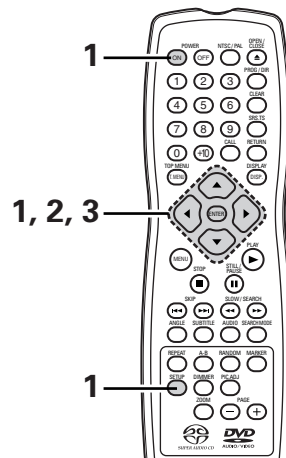
CLASIFICACIÓN



OTRAS CONFIGURACIONES



Cuando se ha seleccionado "CONFIGURACIÓN DISCO"



1

Leer página 139.

2

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER.

DIÁLOGOS

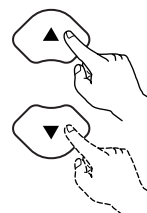
Utilice esta opción para ajustar el idioma de la salida de sonido desde los altavoces.

SUBTÍTULOS

Utilice esta opción para ajustar el idioma de los subtítulos visualizados en el televisor.

MENÚS DEL DISCO

Utilice este ajuste para determinar el idioma de los menús de títulos (menús grabados en el disco), etc.



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



3

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER.

① Cuando se seleccione "DIÁLOGOS":

INGLÉS (Por defecto de fábrica)

Sélectionnez cette option lorsque vous souhaitez lire un DVD avec le son en anglais.

FRANCÉS

Seleccione esta opción cuando desee reproducir el DVD con el sonido en francés.

ESPAÑOL

Seleccione esta opción cuando reproducir el DVD con el sonido en español.

ALEMAN

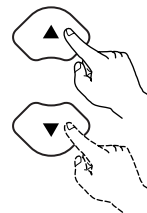
Seleccione esta opción cuando reproducir el DVD con el sonido en alemán.

JAPONÉS

Seleccione esta opción cuando reproducir el DVD con el sonido en japonés.

OTRO

Utilice los botones de número para introducir el número de idioma. (Consulte la "Lista de códigos de idiomas", en la página 143.)



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



3

- ② Cuando se seleccione "SUBTÍTULOS":

OFF (Por defecto de fábrica)

Seleccione esto si no desea visualizar los subtítulos. (Para algunos discos no es posible desactivar la visualización del subtítulo.)

INGLÉS

Seleccione esta opción cuando desee reproducir el DVD con los subtítulos en inglés.

FRANCÉS

Seleccione esta opción cuando desee reproducir el DVD con los subtítulos en francés.

ESPAÑOL

Seleccione esta opción cuando desee reproducir el DVD con los subtítulos en español.

ALEMAN

Seleccione esta opción cuando desee reproducir el DVD con los subtítulos en alemán.

JAPONÉS

Seleccione esta opción cuando desee reproducir el DVD con los subtítulos en japonés.

OTRO

Utilice los botones de número para introducir el número de idioma. (Consulte la "Lista de códigos de idiomas", en la página 143.)

- ③ Cuando se seleccione "MENÚS DEL DISCO":

INGLÉS (Por defecto de fábrica)

Seleccione esta opción cuando desee visualizar los menús en inglés.

FRANCÉS

Seleccione esta opción cuando desee visualizar los menús en francés.

ESPAÑOL

Seleccione esta opción cuando desee visualizar los menús en español.

ALEMAN

Seleccione esta opción cuando desee visualizar los menús en alemán.

JAPONÉS

Seleccione esta opción cuando desee visualizar los menús en japonés.

OTRO

Utilice los botones de número para introducir el número de idioma. (Consulte la "Lista de códigos de idiomas", en la página 143.)



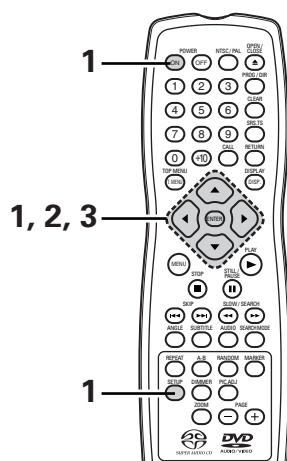
*** Para salir del modo de configuración**

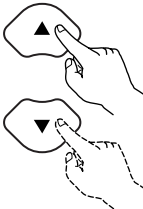
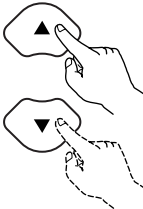
Utilice los botón de cursor ▼ para seleccionar "SALIR DE CONFIGURACIÓN", luego pulse el botón ENTER. También es posible salir pulsando el botón SETUP localizado en la unidad de mando a distancia.

Lista de códigos de idiomas

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
6565	Afar	7079	Faroese	7678	Lingala	8375	Slovak
6566	Abkhazian	7082	French	7679	Laothian	8376	Slovenian
6570	Afrikaans	7089	Frisian	7684	Lithuanian	8377	Samoaan
6577	Ameharic	7165	Irish	7686	Latvian, Lettish	8378	Shona
6582	Arabic	7168	Scots Gaelic	7771	Malagasy	8379	Somali
6583	Assamese	7176	Galician	7773	Maori	8381	Albanian
6588	Aymara	7178	Guarani	7775	Macedonish	8382	Serbian
6590	Azerbaijani	7185	Gujarati	7776	Malayalam	8385	Sundanese
6665	Bashkir	7265	Hausa	7778	Mongolian	8386	Swedish
6669	Byelorussian	7273	Hindi	7779	Moldavian	8387	Swahili
6671	Bulgarian	7282	Croatian	7782	Marathi	8465	Tamil
6672	Bihari	7285	Hungarian	7783	Malay	8469	Telugu
6678	Bengali; Bangla	7289	Armenian	7784	Maltese	8471	Tajik
6679	Tibetan	7365	Interlingua	7789	Burmese	8472	Thai
6682	Breton	7378	Indonesian	7865	Nauru	8473	Tigrinya
6765	Catalan	7383	Icelandic	7869	Nepali	8475	Turkmen
6779	Corsican	7384	Italian	7876	Dutch	8476	Tagalog
6783	Czech	7387	Hebrew	7879	Norwegian	8479	Tonga
6789	Welsh	7465	Japanese	7982	Oriya	8482	Turkish
6865	Danish	7473	Yiddish	8065	Panjabi	8484	Tatar
6869	German	7487	Javanese	8076	Polish	8487	Twi
6890	Bhutani	7565	Georgian	8083	Pashto, Pushto	8575	Ukrainian
6976	Greek	7575	Kazakh	8084	Portuguese	8582	Urdu
6978	English	7576	Greenlandic	8185	Quechua	8590	Uzbek
6979	Esperanto	7577	Cambodian	8277	Rhaeto-Romance	8673	Vietnamese
6983	Spanish	7578	Kannada	8279	Romanian	8679	Volapük
6984	Estonian	7579	Korean	8285	Russian	8779	Wolof
6985	Basque	7583	Kashmiri	8365	Sanskrit	8872	Xhosa
7065	Persian	7585	Kurdish	8368	Sindhi	8979	Yoruba
7073	Finnish	7589	Kirghiz	8372	Serbo-Croatian	9072	Chinese
7074	Fiji	7665	Latin	8373	Singhalese	9085	Zulu

Cuando se ha seleccionado "CONFIGURACIÓN OSD"



1	Leer página 139.	
2	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER. LENGUAJE OSD Utilice este idioma para ajustar el idioma de la pantalla de ajuste por defecto y los mensajes visualizados en la pantalla del televisor ("PLAY", etc.) FONDO MENU Utilice esto para seleccionar la imagen que se ha de ver en la pantalla en el modo de parada y en el modo de reproducción de CD.	  Unidad de control remoto Unidad de control remoto 
3	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER. ① Cuando se seleccione "LENGUAJE OSD": ENGLISH (Por defecto de fábrica) Seleccione esto para ajustar el idioma OSD al Inglés. FRANÇAIS Seleccione esto para ajustar el idioma OSD al Francés. ESPAÑOL Seleccione esto para ajustar el idioma OSD al Español.	  Unidad de control remoto Unidad de control remoto 

3

② Cuando se seleccione "FONDO MENU":

AZUL (Por defecto de fábrica)

Seleccione éste para visualizar un fondo azul en la pantalla.

GRIS

Selecciónelo para mostrar un fondo gris en la pantalla de televisión.

NEGRO

Selecciónelo para mostrar un fondo negro en la pantalla de televisión.

IMAGEN

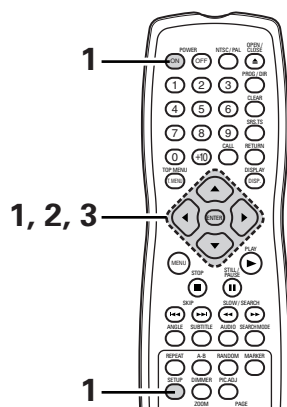
Seleccione éste para visualizar el papel de empapelar en la pantalla.



*** Para salir del modo de configuración**

Utilice los botón de cursor ▼ para seleccionar "SALIR DE CONFIGURACIÓN", luego pulse el botón ENTER. También es posible salir pulsando el botón SETUP localizado en la unidad de mando a distancia.

Cuando se ha seleccionado "CONFIGURACIÓN VÍDEO"



1

Leer página 139.

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER.

ASPECTO DE TV

Utilice esto para ajustar la forma de la pantalla del televisor.

TIPO DE TV

Utilice esta opción para ajustar su formato de video de TV (NTSC, PAL o MULTI).

SALIDA VÍDEO

Utilice esto para seleccionar la salida de imagen progresiva o la salida de imagen entrelazada.

MODO IMAGEN FIJA

En el reproductor de DVD video, seleccione el modo de video deseado ("CAMPO", "CUADRO", "AUTO").

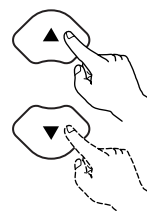
NIVEL DEL NEGRO

Para seleccionar el nivel de negro de la imagen, "MÁS OSCURO" o "MÁS CLARO".

MODO PROGRESIVO

Seleccione el método de detección de la fuente de filme y fuente de video grabado en el DVD.

Normalmente se selecciona "MODO 1" (modo de detección del nivel). (válido sólo para la salida progresiva durante la reproducción del video DVD)



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto

2



Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER.

- ① Cuando se seleccione "ASPECTO DE TV":

4:3 PS

Seleccione esta opción para reproducir DVDs amplios en el modo pan & scan (con los costados de la imagen cortados). Los discos para los cuales no se especifica pan & scan son reproducidos en el modo letter box.

4:3 LB

Seleccione esta opción para reproducir DVDs amplios en el modo letter box (con líneas blancas en la parte superior e inferior).

WIDE (16:9) (Por defecto de fábrica)

Seleccione esta opción para reproducir DVDs amplios en el modo de pantalla completa.

- ② Cuando se seleccione "TIPO DE TV":

NTSC

Seleccione esta opción cuando su formato de video de televisión sea NTSC.

Si se selecciona NTSC, el formato de salida será fijo a NTSC.

PAL

Seleccione esta opción cuando su formato de video de televisión sea PAL.

Si se selecciona PAL, el formato de salida será fijo a PAL.

MULTI (Por defecto de fábrica)

Seleccione esta opción cuando su televisor sea compatible con ambos formatos NTSC y PAL.

Si reproduce el disco grabado en formato NTSC, desde el terminal de salida de video cambiará al formato NTSC (En caso de un disco PAL, la señal de video será en formato PAL).

NOTA:

- Si se ajusta "TV TYPE" a un formato que no sea un formato de TV registrado, la imagen puede verse no uniforme y la parte superior inferior pueden ser cortadas.

- ③ Cuando se seleccione "SALIDA VIDEO": (NOTAS)

PROGRESIVA (Por defecto de fábrica)

Seleccione este cuando use el DVD-2200 conectado a un televisor de tipo progresivo.

ENTRELAZADA

Seleccione este cuando use el DVD-2200 conectado a un televisor de tipo entrelazado.

NOTA:

- Es posible conmutar entre la salida de imagen entrelazada y la salida de imagen progresiva, aunque sólo para la salida de componentes. No es posible especificar la salida de imagen progresiva para Conector de salida de video o Conector de salida de Video-S.

- ④ Cuando se seleccione "MODO IMAGEN FIJA":

CAMPO

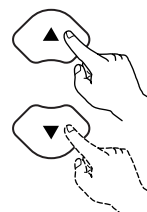
Esta posición es conveniente cuando la imagen se mueve y se ha ajustado "AUTO".

CUADRO

Esta posición es conveniente cuando letras o patrones pequeños son difíciles de visualizar y se ha ajustado "AUTO".

AUTO (Por defecto de fábrica)

En esta posición, el modo se conmuta automáticamente entre CAMPO y CUADRO.



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



3

- ⑤ Cuando se seleccione “NIVEL DEL NEGRO”:

MÁS OSCURO

Reduce el nivel estándar del nivel de negro de la señal de resultado del vídeo.

Seleccione esta opción si la imagen que aparece en pantalla es demasiado brillante.

MÁS CLARO (Por defecto de fábrica)

Ajusta el nivel de negro de la señal de resultado del vídeo al nivel estándar.

- ⑥ Cuando se seleccione “MODO PROGRESIVO”:

**MODO 1 (modo de detección del nivel)
(Por defecto de fábrica)**

Este es un modo para detección de alta precisión del tipo de fuente desde el nivel de las señales de vídeo grabadas en el DVD.

Para DVDs en los cuales los datos del flag (señal de identificación) se graban incorrectamente, puede disminuir la calidad de la imagen cuando se transmite la detección del flag.

Este modo es efectivo en tales casos.

MODO 2 (modo de detección del flag)

Este es un modo para detectar el tipo de fuente desde la fuente flag (señal de identificación) grabado en el DVD.

En escenas oscuras, es difícil distinguir entre señales de vídeo y señales de ruido con detección de nivel y puede disminuir la calidad de la imagen.

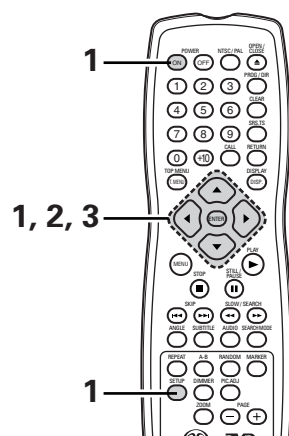
Este modo es efectivo en tales casos.



*** Para salir del modo de configuración**

Utilice los botón de cursor ▼ para seleccionar “SALIR DE CONFIGURACIÓN”, luego pulse el botón ENTER. También es posible salir pulsando el botón SETUP localizado en la unidad de mando a distancia.

Cuando se ha seleccionado "CONFIGURACIÓN DE AUDIO"



1

Leer página 139.

2

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER.

CANAL AUDIO

Utilice esta opción para ajustar los sistema de altavoces conectados.

SUPER AUDIO CD

Los súper audio CD incluyen áreas independientes para las señales de estéreo y multicanal.

Los discos híbridos disponen de una estructura de dos capas, una es la capa súper audio CD y la otra la capa CD.

Se puede ajustar el área/capa que se va a reproducir con prioridad.

SALIDA DE AUDIO DIGITAL

Utilice esta para seleccionar el formato de señal 'de la salida digital.

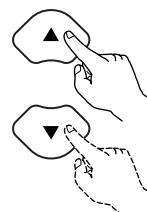
LPCM (44.1 kHz/48 kHz)

Utilice esta opción para ajustar la salida de audio digital cuando reproduzca DVDs grabados en audio lineal PCM.

REALCE GRAVES (2 CANALES)

Establezca si deben salir o no señales de audio del potenciador de graves al reproducir señales de audio de dos canales.

* Los ajustes REALCE GRAVES no se aplican a salidas digitales.



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



3

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER.

① Cuando se seleccione "CANAL AUDIO":

⊙ Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el elemento que desee ajustar, después pulse el botón ENTER.

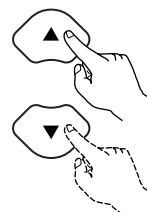
MULTICANAL (Por defecto de fábrica)

Seleccione esta opción para sistemas en los están conectados tres o más altavoces.

Mientras está activada la opción MULTICANAL, puede ajustarse la configuración de altavoces (CONFIG. ALTAVOCES), el ajuste del nivel de salida de los altavoces (NIVEL CANALES) y las distancias de altavoces (TIEMPO DE RETARDO).

2 CANALES

Seleccione esta opción para sistemas en los cuales sólo haya dos altavoces conectados.



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



- ⊙ Cuando se seleccione "MULTICANAL", utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el elemento que desee ajustar, después pulse el botón ENTER.

CONFIG. ALTAVOCES

Utilice esta opción para seleccionar los tipos de los diferentes altavoces.

NIVEL CANALES

Utilice esta opción para ajustar el nivel de salida de los diferentes altavoces.

TIEMPO DE RETARDO

Utilice esta opción para establecer la distancia desde los diferentes altavoces hasta la posición de escucha.

* Para salir del modo CONFIG. ALTAVOCES

Utilice el botón de cursor ▼ para seleccionar "CONFIGURACIÓN DE AUDIO", después pulse el botón ENTER.

* Los ajustes CONFIG. ALTAVOCES solo se aplican a salidas analógicas.
- ⊙ Cuando se seleccione "CONFIG. ALTAVOCES", utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el altavoz que desee ajustar, después pulse el botón ENTER.

 - Puede ajustarse el tipo de altavoz utilizado para los altavoces delanteros, el altavoz central, el potenciador de graves y los altavoces surround. Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el tipo de altavoz, después pulse el botón ENTER.

GRANDE

Seleccione esta opción cuando tenga conectado un altavoz de gran tamaño.

PEQUEÑO

Seleccione esta opción cuando tenga conectado un altavoz de tamaño pequeño.

NINGUNO

Seleccione esta opción cuando no tenga ningún altavoz conectado.

SI

Seleccione esta opción cuando tenga conectado un potenciador de graves.

NO

Seleccione esto cuando no esté conectado ningún subwoofer.
- ⊙ Cuando se seleccione "FILTRO":

ON (Por defecto de fábrica)

Ajuste a "ON" para reproducir fuentes en los modos Dolby Digital y PCM de múltiples canales.

OFF

Ajuste de reproducción de banda completa para todos los canales recomendada para DTS. (Note sin embargo que el volumen del subwoofer aumenta en 5 dB, en 15 dB cuando se reproducen súper audio CDs.)

Ajuste este para reproducir fuentes de audio DVD de 6 canales grabadas en frecuencias de banda completa para todos los canales. Cuando se ajusta "OFF", el tamaño del altavoz se ajusta a "GRANDE" para todos los altavoces y la selección del ajuste de subwoofer será "SI".

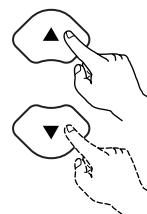
Para la reproducción de este tipo de discos, lea atentamente las instrucciones del disco y disponga las conexiones analógicas.

* Pulse el botón RETURN para volver al menú "CONFIG. ALTAVOCES".
- ⊙ Cuando se seleccione "NIVEL CANALES", utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el altavoz de desee ajustar, después utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para establecer el nivel.

SW +10 dB

Dependiendo del amplificador que esté conectado, es posible que no se pueda incrementar el nivel del subwoofer para equilibrarlo con el nivel de los otros canales. En este caso, la función SW + 10 dB se puede utilizar para aumentar la salida del subwoofer. Cuando se enciende, la salida del subwoofer se incrementa en +10 dB.

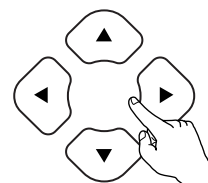
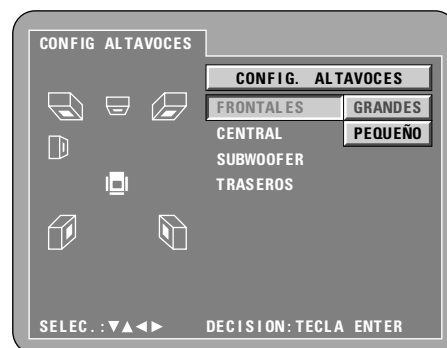
* Nunca realice la reproducción a altos niveles de señal (escala completa o cercano a la escala completa) cuando está activado el modo SW + 10 dB. El nivel de señal podría exceder el nivel de entrada de tolerancia del amplificador, dando como resultado ruido que puede dañar los altavoces.



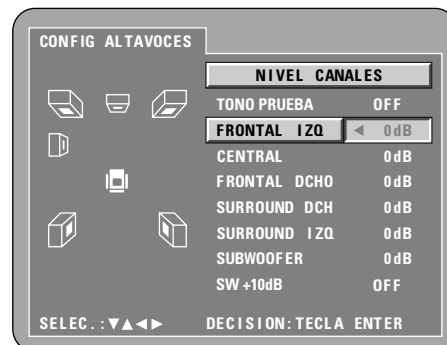
Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



Si el sonido del subwoofer es muy alto o se escucha distorsionado, desactive el modo SW +10 dB o disminuya la amplificación.

La función SW +10 dB no se puede utilizar cuando "FILTER" en "SPEAKER CONFIGURATION" se ajusta a "OFF".

TONO PRUEBA

- Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar automático o manual.
Realice el ajuste de tal forma que el volumen de los tonos de prueba emitidos desde los diferentes altavoces sea el mismo.
- Puede ajustarse la salida del nivel de volumen de los altavoces delanteros (canales derecho e izquierdo), del altavoz central, de los altavoces surround (canales derecho e izquierdo) y del potenciador de graves.
- El nivel de volumen puede ajustarse entre 0 y -10 dB a intervalos de 1 dB.

* Pulse el botón RETURN para volver al menú "CONFIG. ALTAVOCES".

© Cuando se seleccione "TIEMPO DE RETARDO":

Con un sonido surround canal 5.1, la distancia ideal entre la posición de escucha y todos los altavoces aparte del potenciador de graves debería ser la misma. El ajuste del tiempo de retraso puede utilizarse para hacer que el sonido de los diferentes altavoces alcance la posición de escucha al mismo tiempo.

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el elemento de ajuste, después pulse el botón ENTER.

- Cuando se seleccione "DISTANCIA":

METROS (cuando se presiona el botón de cursor ◀):

La unidad de distancia está establecida en metros ("m").

PIES (cuando se presiona el botón de cursor ▶):

La unidad de distancia está establecida en pies ("ft").

- Cuando se seleccione "FRONTAL IZQ", "FRONTAL DCHO", "CENTRAL", "SURROUND IZQ", "SURROUND DCH", "SUBWOOFER":

Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para establecer la distancia desde la posición de escucha hasta los diferentes altavoces.

* La distancia puede ajustarse dentro de un rango que va de los 0 a los 18 metros (0 a 60 pies).

* La diferencia máxima en distancia de altavoz en la que es posible el ajuste es de 4,5 metros (15 pies).

* El ajuste del tiempo de retardo no será válido cuando se reproducen súper audio CDs.

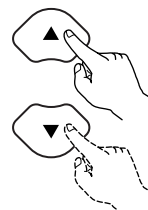
- Cuando se seleccione "POR DEFECT":

Cuando se seleccione "POR DEFECT" y se presione el botón ENTER, todos los valores volverán a la configuración predeterminada de fábrica.

* Cuando las conexiones digitales se realicen con un amplificador AV, configure los altavoces de acuerdo al amplificador AV.

Para los discos de DVD audio, los ajustes del disco tienen prioridad, por lo que el sonido puede no producirse de acuerdo con el ajuste de modo de altavoces mencionado anteriormente.

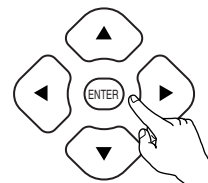
* Pulse el botón RETURN para volver al menú "CONFIG. ALTAVOCES".



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



3

- ② Cuando se seleccione “SUPER AUDIO CD”:

MULTI (Por defecto de fábrica)

Cuando se reproducen súper audio CDs, la reproducción del área multicanal tiene prioridad.

ESTÉREO

Cuando se reproducen súper audio CDs, la reproducción del área estéreo tiene prioridad.

CD

Cuando se reproducen súper audio CDs, la reproducción de la capa de CD tiene prioridad.

* Cuando se reproducen discos que no contienen el área/capa seleccionada, se reproducirá otra capa/área automáticamente.

- ③ Cuando se seleccione “SALIDA DE AUDIO DIGITAL”:

NORMAL (Por defecto de fábrica)

Cuando reproduzca DVDs grabados en Dolby Digital o DTS, las señales bitstream son emitidas desde los terminales de salida de audio digital. Cuando se reproduzcan DVDs grabados en PCM linear o PCM comprimido, las señales PCM lineares son emitidas.

Seleccione “NORMAL” cuando realice las conexiones digitales a un amplificador AV con decodificador Dolby Digital y DTS incorporado.

PCM

Cuando se reproduzcan señales bitstream Dolby Digital/ DTS o DVDs grabados en PCM linear o PCM comprimido, las señales son convertidas a señales de 48 kHz/16-bit PCM (2 canales) y se emiten en las salidas digitales. Cuando se reproduzcan DVDs grabados en PCM, las señales PCM lineares son emitidas.

- ④ Cuando se seleccione “LPCM (44.1kHz/48kHz)”:

OFF (Por defecto de fábrica)

Cuando se reproduzcan DVDs PCM lineares o PCM comprimidos que no tienen protección de derechos de autor, para señales de audio PCM de 2 canales de hasta 96 kHz, las señales PCM lineares se emiten como son sin ser convertidas desde las salidas digitales. (Señales de 176,2 kHz y 192 kHz son convertidas en señales de 88,2 kHz y 96 kHz, respectivamente).

Para DVDs que contienen señales PCM multicanales, las señales digitales se combinan para emitirse en dos canales, frontal izquierdo y derecho. (Solo los canales frontal izquierdo y derecho son emitidos para fuentes para las cuales la combinación-mezcla es prohibida).

Cuando se reproduzca DVDs PCM lineares o comprimidos con protección de derechos de autor, en consideración a los derechos de autor, no se emitirán señales digitales para fuentes que excedan los 48 kHz/16bits. Cuando se reproduzcan tales fuentes, ajuste a “ON” o realice las conexiones analógicas. (Véase la página 132.)

ON

Las señales PCM lineares y PCM comprimidas se convierten a 44,1 kHz o 48 kHz y se emiten. (Las señales de salida de audio digital PCM son convertidas a 48 kHz o menos en consideración a los derechos de autor). Cuando realice las conexiones digitales a un amplificador AV que no sea compatible con las señales de 96 kHz/88,2 kHz, ajuste a “ON”.

- ⑤ Cuando se seleccione “REALCE GRAVES (2 CANALES)”:

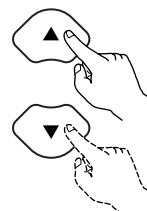
OFF (Por defecto de fábrica)

No se produce ningún sonido desde el potenciador de graves.

ON

Se produce sonido desde el potenciador de graves.

En este caso, ajuste el potenciador de graves en “SI” en la configuración de altavoces.



Unidad de control remoto



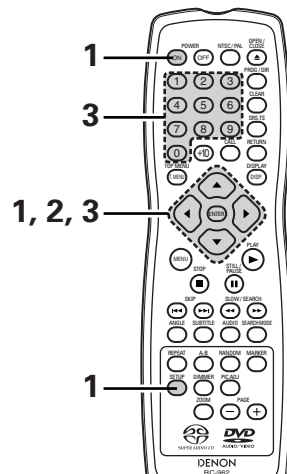
Unidad de control remoto

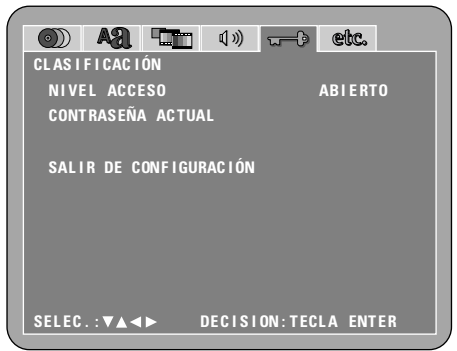
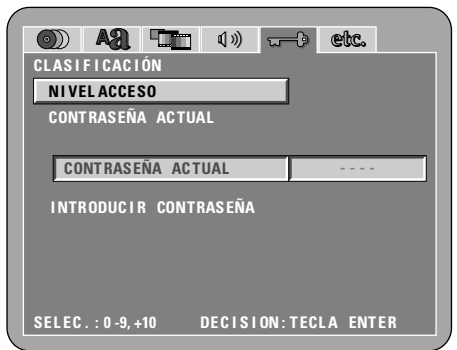


*** Para salir del modo de configuración**

Utilice los botón de cursor ▼ para seleccionar “SALIR DE CONFIGURACIÓN”, luego pulse el botón ENTER. También es posible salir pulsando el botón SETUP localizado en la unidad de mando a distancia.

Cuando se ha seleccionado "CLASIFICACIÓN"



1	Leer página 139.	
2	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER. NIVEL ACCESO Utilice esta opción para restringir la reproducción de DVDs para adultos, que no desea que sean vistos por niños. Observe que incluso con DVDs para adultos, no se puede restringir la reproducción a menos que el nivel de restricción esté grabado en el disco. CONTRASEÑA ACTUAL Para cambiar la contraseña. La contraseña del equipo es "0000" (ajuste por defecto).	  Unidad de control remoto  Unidad de control remoto 
3	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER. ① Cuando se seleccione "NIVEL ACCESO": 1 Seleccione este ajuste para reproducir sólo DVDs para niños (los DVDs para adultos y de audiencia general no se podrán reproducir). 2 a 7 Seleccione este ajuste para reproducir DVDs para audiencias generales y niños. Los DVDs para adultos no se podrán reproducir. 8 y ABIERTO (Por defecto de fábrica) Seleccione este ajuste para reproducir todos los DVDs.	  Unidad de control remoto  Unidad de control remoto  

3

Utilice los botones de numéricos para introducir una contraseña de 4 cifras y luego pulse el botón ENTER.

- * La contraseña ajustada, se ajustará a "0000" por defecto.
- * No olvide la contraseña.
- * Una vez que sea bloqueado, el ajuste no se podrá cambiar a menos que se introduzca la contraseña correcta.

② Cuando se seleccione "CONTRASEÑA ACTUAL":
Utilice el botón ► para seleccionar "CHANGE", a continuación, pulse el botón ENTER.

Utilice los botones numéricos para introducir una contraseña de cuatro dígitos antigua (actual).

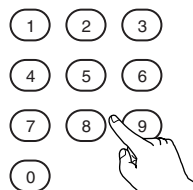
- * La contraseña del equipo es "0000" (ajuste por defecto).

Utilice los botones numéricos para introducir una contraseña de cuatro dígitos nueva.

Utilice los botones numéricos para introducir de nuevo una contraseña de cuatro dígitos nueva (a modo de confirmación).

A continuación, pulse el botón ENTER.

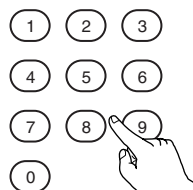
- * No olvide la contraseña.
- * El ajuste no puede cambiarse sin introducir la contraseña correcta.



Unidad de control remoto



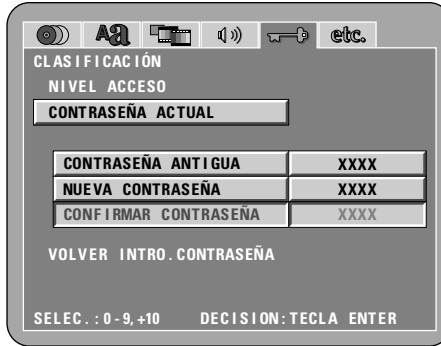
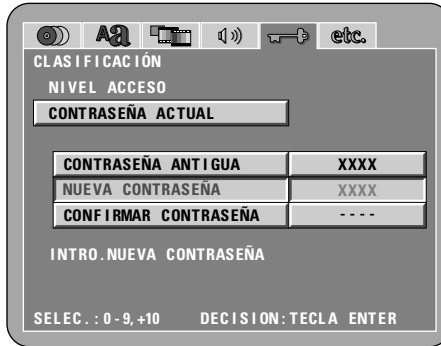
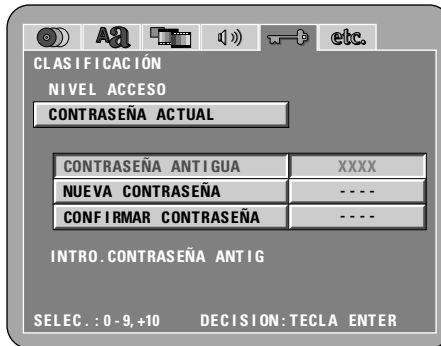
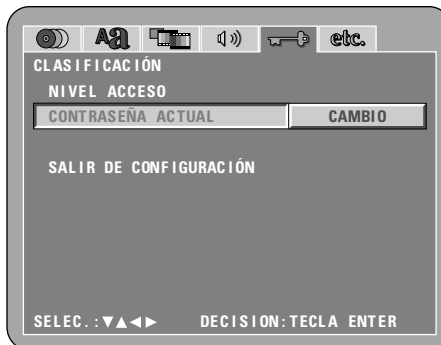
Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



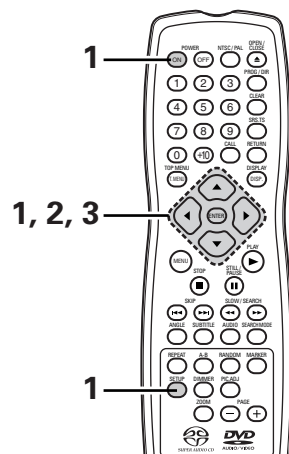
Unidad de control remoto

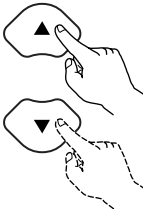
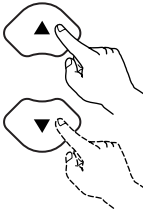


* Para salir del modo de configuración

Utilice el botón de cursor ▼ para seleccionar "SALIR DE CONFIGURACIÓN", luego pulse el botón ENTER. También es posible salir pulsando el botón SETUP localizado en la unidad de mando a distancia.

Cuando se ha seleccionado "OTRAS CONFIGURACIONES"



1	Leer página 139.	
2	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER. MODO LECTOR El modo de reproducción de DVD vídeo puede ajustarse para reproducir los contenidos del DVD vídeo incluidos en un disco DVD audio. SUBTÍTULOS Utilice esta opción para establecer si visualizar o no los títulos cerrados grabados en DVD. COMPRESIÓN Utilice esta opción para ajustar el margen de la salida de sonido cuando reproduzca discos. MODO AUTO DESCONEXIÓN Para ahorrar energía, el DVD-2200 puede ser ajustado automáticamente para que pase a modo de pausa cuando no se utilice durante largos periodos de tiempo. SLIDE SHOW Puede ajustarse el intervalo de tiempo para cambiar a la siguiente imagen fija cuando se visionan diapositivas de imágenes fijas (en formato JPEG).	  Unidad de control remoto Unidad de control remoto 
3	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ajuste deseado y luego pulse el botón ENTER. ① Cuando se seleccione "MODO LECTOR": MODO AUDIO (Por defecto de fábrica) Ajuste esta opción para reproducir las señales de audio del DVD audio tal cual. MODO VIDEO Ajuste esta opción para reproducir contenidos de DVD vídeo incluidos en un disco DVD audio.	  Unidad de control remoto Unidad de control remoto 

3

- ② Cuando se seleccione "SUBTÍTULOS":

OFF (Por defecto de fábrica)

Seleccione esta opción cuando no desee visualizar los títulos en la pantalla, cuando reproduzca DVDs que contengan títulos en inglés.

ON

Seleccione esta opción para visualizar los títulos en la pantalla cuando reproduzca DVDs que contengan títulos en inglés.

- ③ Cuando se seleccione "COMPRESIÓN":

OFF (Por defecto de fábrica)

Seleccione este ajuste para el margen normal.

ON

Seleccione este ajuste para conseguir un sonido potente incluso cuando el volumen sea bajo. Este ajuste es adecuado para ver DVDs de madrugada con el volumen bajo (este ajustes sólo es válido para los DVDs grabados en Dolby Digital).

- ④ Cuando se seleccione "MODO AUTO DESCONEXIÓN":

OFF (Por defecto de fábrica)

La alimentación de la unidad no cambia automáticamente al modo de pausa.

ON

La alimentación del DVD-2200 se apaga y se pasa al modo de pausa si el DVD-2200 permanece en modo parado durante aproximadamente 30 minutos.

- ⑤ Cuando esté seleccionado "SLIDE SHOW":

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para establecer el intervalo de tiempo. El intervalo de tiempo puede establecerse entre 5 y 15 segundos. (El intervalo predeterminado de fábrica es de 5 segundos.)



*** Para salir del modo de configuración**

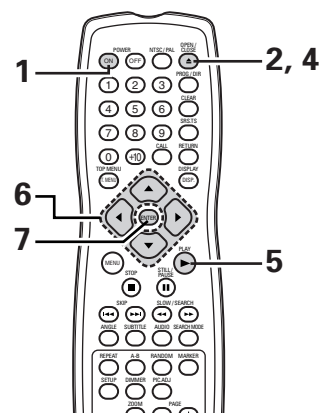
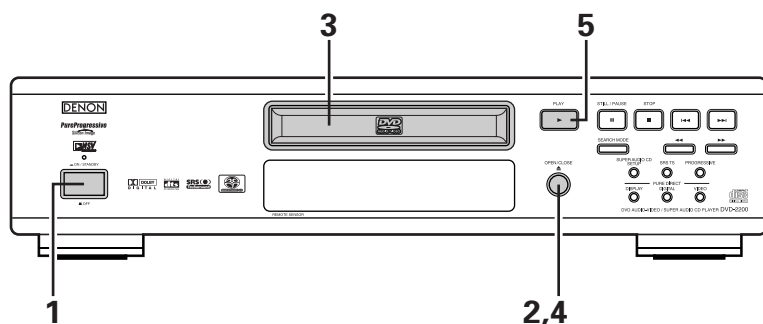
Utilice los botón de cursor ▼ para seleccionar "SALIR DE CONFIGURACIÓN", luego pulse el botón ENTER. También es posible salir pulsando el botón SETUP localizado en la unidad de mando a distancia.

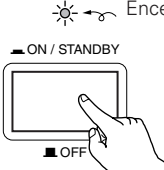
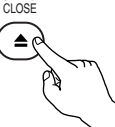
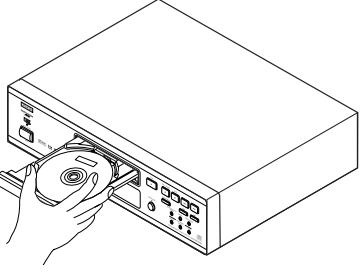
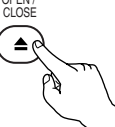
NOTAS:

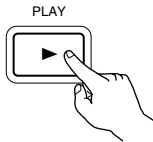
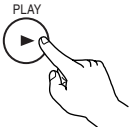
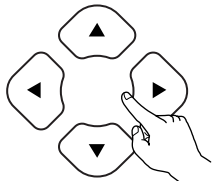
- Es necesario utilizar un descodificador de las leyendas que figuran al pie en inglés para que se visualicen.
- Los DVDs con señales de título son indicados con el signo  ,  ,  .
Los títulos en inglés no pueden ser visualizados cuando se reproduzcan DVDs que no contengan señales de título.
- Los caracteres en los que se visualizan las leyendas (mayúsculas, minúsculas, cursivas, etc.) dependen del DVD y no pueden ser seleccionadas con el DVD-2200.

9 REPRODUCCIÓN

(1) Reproducción

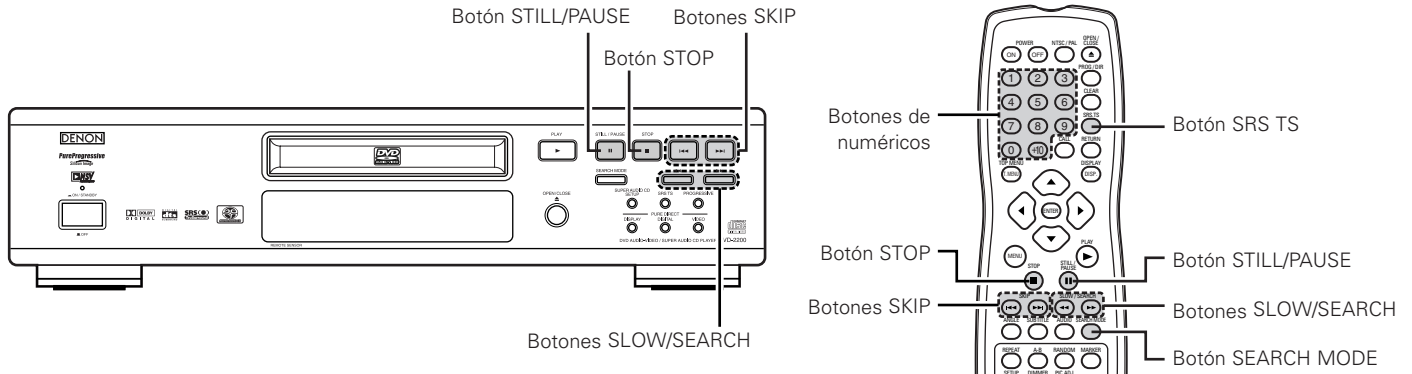


1	Encienda la alimentación. • Pulse el botón d'alimentación, se iluminará el indicador de alimentación y ésta se activará. • Cuando esté en el modo de espera, pulse el botón POWER ON de la unidad de mando a distancia.	 ON / STANDBY OFF Unidad principal  POWER ON Unidad de control remoto
2	Pulse el botón OPEN/CLOSE para abrir la bandeja de discos.	 OPEN/CLOSE Unidad principal  OPEN / CLOSE Unidad de control remoto
3	Coloque el disco en la bandeja de discos.	
4	Pulse el botón OPEN/CLOSE.	 OPEN/CLOSE Unidad principal  OPEN / CLOSE Unidad de control remoto

5	Pulse el botón PLAY. • Para muchos DVDs interactivos y CDs de vídeo. En este caso siga el procedimiento del paso 6 para seleccionar la función deseada. * Los DVDs interactivos son DVDs que incluyen múltiples ángulos, historias, etc.	 Unidad principal  Unidad de control remoto Ejemplo: Para DVDs con pantallas de menús <table><tr><th colspan="2">MENÚ SUPERIOR</th></tr><tr><td>Manzana</td><td>Banana</td></tr><tr><td>Naranja</td><td>Fresa</td></tr><tr><td>Melocotón</td><td>Piña</td></tr></table> Ejemplo: Para CDs de vídeo con control de reproducción <table><tr><td>1. Apertura</td></tr><tr><td>2. 1º movimiento</td></tr><tr><td>3. 2º movimiento</td></tr><tr><td>4. 3º movimiento</td></tr><tr><td>5. Final</td></tr></table>	MENÚ SUPERIOR		Manzana	Banana	Naranja	Fresa	Melocotón	Piña	1. Apertura	2. 1º movimiento	3. 2º movimiento	4. 3º movimiento	5. Final
MENÚ SUPERIOR															
Manzana	Banana														
Naranja	Fresa														
Melocotón	Piña														
1. Apertura															
2. 1º movimiento															
3. 2º movimiento															
4. 3º movimiento															
5. Final															
6	Utilice los botones de cursor (▲, ▼, ◀ y ▶) para seleccionar la función deseada. • Para algunos discos existe una segunda pantalla de menús. Si tal fuera el caso, pulse el botón ►► para visualizar la pantalla de menús siguiente. (Véase la sobrecubierta del disco.) * Los botones de cursor (▲, ▼, ◀ y ▶) no funcionan con los CDs de vídeo. Utilice los botones de numéricos para seleccionar la función deseada.	 Unidad de control remoto													
7	Pulse el botón ENTER. • Se selecciona el ítem deseado y la reproducción comienza. • Puede volver a la pantalla del menú pulsando cualquiera de los botón TOP MENU/MENU mientras se reproduce el disco DVD, dependiendo del disco. • Pulse el botón RETURN durante de la reproducción de un CD de vídeo para volver a la pantalla de menús.	 Unidad de control remoto Ejemplo: Cuando se selecciona "Manzana" <table><tr><th colspan="2">MENÚ SUPERIOR</th></tr><tr><td>Manzana</td><td>Banana</td></tr><tr><td>Naranja</td><td>Fresa</td></tr><tr><td>Melocotón</td><td>Piña</td></tr></table> ➔ Manzana	MENÚ SUPERIOR		Manzana	Banana	Naranja	Fresa	Melocotón	Piña					
MENÚ SUPERIOR															
Manzana	Banana														
Naranja	Fresa														
Melocotón	Piña														

NOTAS:

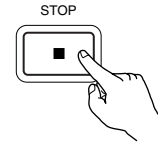
- Si  apareciera en la pantalla del televisor mientras se hacen funcionar los botones, la operación no será posible en el DVD-2200, o con ese disco.
- Coloque el disco en la guía de discos.
- No ponga más de un disco en la bandeja de discos.
- El disco seguirá girando mientras se visualice la pantalla de menú en la pantalla del televisor.



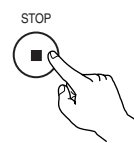
(2) Detención de la reproducción

Durante la reproducción, pulse el botón STOP de la unidad principal o del mando a distancia, la reproducción se detendrá y se visualizará el papel de empapelar. <Función de reanudación de la memoria de reproducción (sólo DVD)>

- En el DVD-2200, cuando se pulsa el botón STOP, la posición es almacenada en memoria. Cuando se pulsa el botón PLAY después de pulsar el botón STOP, la reproducción se reanuda desde la posición en la que había sido detenida. En este momento, "▶" relampaguea sobre la pantalla de visualización. La función de reanudación de la memoria de reproducción se cancela si la bandeja de discos es abierta o se pulsa el botón STOP una segunda vez. (sólo DVD)
- Después de permanecer 30 minutos en el modo de parada, la alimentación del DVD-2200 se apaga automáticamente y queda establecido el modo de pausa (desconexión automática de la alimentación).



Unidad principal



Unidad de control remoto

- * La función de reanudación de memoria de reproducción sólo funciona para los discos cuyo tiempo transcurrido sea indicado durante la reproducción.

NOTA:

- La función de reanudación de la memoria de reproducción no funciona durante la reproducción de menú de los discos de VIDEO-DVD.

(3) Reproducción de imágenes congeladas (realizando la pausa)

Durante la reproducción, pulse el botón STILL/PAUSE de la unidad principal o de la unidad de control remoto.

- Pulse el botón PLAY para reanudar la reproducción normal.



Unidad principal



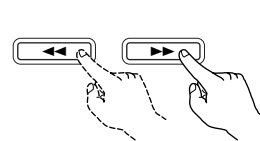
Unidad de control remoto

(4) Búsqueda hacia adelante/hacia atrás

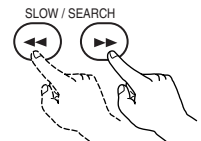
Durante la reproducción, pulse uno de los botones SLOW/SEARCH de la unidad principal o de la unidad de control remoto.

- ◀◀ : Dirección hacia atrás
- ▶▶ : Dirección hacia adelante

- Cuando se vuelve a pulsar el botón, la velocidad de búsqueda aumenta.
- Variable en 4 pasos para súper audio CDs y CDs, 7 pasos para discos de audio DVD (partes de películas), discos de vídeo DVD y CDs de vídeo.
- Pulse el botón PLAY para reanudar la reproducción normal.



Unidad principal



Unidad de control remoto

NOTA:

- En algunos casos, puede ocurrir que la pantalla de menús reaparezca al pulsar uno de los botones SLOW/SEARCH durante la reproducción de menús en un CD de vídeo.

(5) Salto al comienzo de capítulos o pistas

① Dar entrada utilizando los botones SKIP

Pulse el botón SEARCH MODE durante la reproducción.

- El modo de búsqueda cambia cada vez que se pulsa el botón.
Para discos de DVD audio : Grupo → Pista → (Grupo) →
Para discos de DVD vídeo : Título → Capítulo → (Título) →
Para súper audio CDs, CDs y CDs de vídeo : Sólo Pista

* El modo de búsqueda escogido al pulsar el botón SEARCH MODE se almacena en la memoria hasta que el botón vuelva a pulsarse.

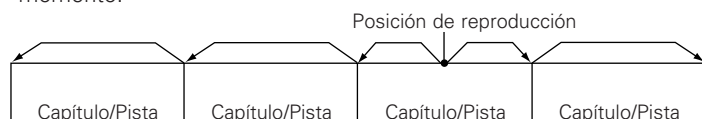
Sin embargo, el modo de búsqueda regresa al modo por defecto cuando se desactiva la alimentación o cuando se descarga el disco.

Durante la reproducción pulse uno de los botones SKIP de la unidad principal o de la unidad de control remoto.

◀◀ : Dirección hacia atrás (ANTERIOR)

▶▶ : Dirección hacia adelante (SIGUIENTE)

- El salto se realizará en un número de capítulos o pistas igual al número de veces que se pulse el botón.
- Cuando se pulsa el botón SKIP ◀◀ una vez, el dispositivo recogedor de la señal volverá al principio del capítulo o pista reproducido en ese momento.

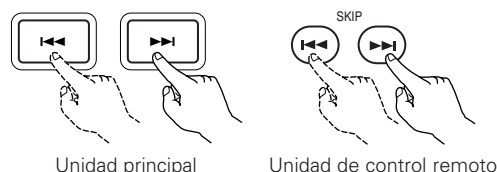


Dirección hacia atrás ← → Dirección hacia adelante (dirección de reproducción)

② Dar entrada utilizando los botones de número

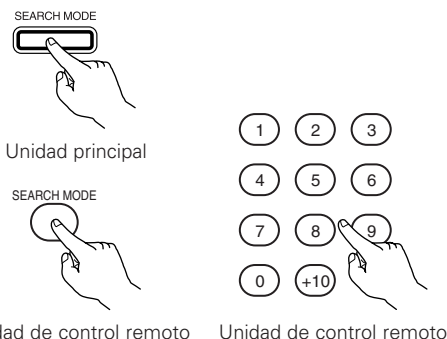
Pulse el botón SEARCH MODE durante la reproducción.

- Utilice los botones de número para introducir el número que desee reproducir.



NOTA:

- En algunos casos, puede ocurrir que la pantalla de menús reaparezca al pulsar uno de los botones SKIP durante la reproducción de menús en un CD de vídeo.



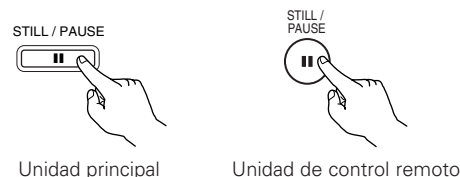
NOTA:

- Algunos discos de DVD audio, DVD vídeo y CD vídeo no funcionan tal y como se ha descrito en este manual debido a las intenciones de los fabricantes de discos.

(6) Reproducción de fotograma por fotograma (únicamente para discos de vídeo DVD y CDs de vídeo)

Durante la reproducción, pulse el botón STILL/PAUSE de la unidad principal o de la unidad de control remoto.

- La imagen se moverá hacia adelante un fotograma cada vez que se pulse el botón.
- Pulse el botón PLAY para reanudar la reproducción normal.
- En los discos de DVD audio, el salto hacia delante cuadro a cuadro sólo es posible para la parte de vídeo.



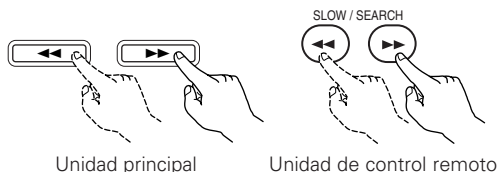
(7) Reproducción en cámara lenta (únicamente para discos de vídeo DVD y CDs de vídeo)

Estando en el modo congelación, pulse un de los botones SLOW/SEARCH de la unidad principal o de la unidad de control remoto.

◀◀ : Dirección hacia atrás

▶▶ : Dirección hacia adelante

- Cuando se vuelve a pulsar el botón, la velocidad de reproducción en cámara lenta aumenta.
- Pulse el botón PLAY para reanudar la reproducción normal.
- En los discos de DVD audio, la función de reproducción lenta sólo puede utilizarse en la parte de vídeo.



NOTA:

- La reproducción en cámara lenta hacia atrás no es posible con los CDs de vídeo.

(8) Uso de la función SRS TruSurround (únicamente para discos de vídeo DVD y CDs de vídeo)

- El sonido multicanal que se obtienen normalmente con cinco altavoces se reproduce utilizando solo los dos altavoces estéreo delanteros. Esto da como resultado un sonido con una percepción casi natural de movimiento que parece rodear la cabeza, sin la fuerte directividad que es característica en los sistemas de múltiples altavoces.

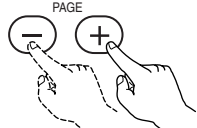
Durante la reproducción, pulse el botón SRS TS de la unidad de mando a distancia. Pulse de nuevo el botón para cancelar la función TruSurround.	 SRS TS Unidad principal  SRS TS Unidad de control remoto
--	---

NOTAS:

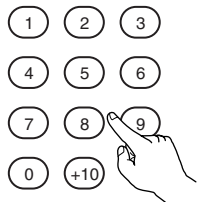
- Esta función sólo funciona con discos de vídeo DVD y CDs de vídeo.
- La función SRS TS no funciona cuando se realiza el ajuste de múltiples canales.
Ajuste "CANAL AUDIO" bajo "CONFIGURACIÓN DE AUDIO" en "CONFIGURACIÓN" a "2 CANALES".
- Tenga en cuenta que con algunos discos el efecto será débil o no se producirá ningún efecto.
- Desactive otras funciones de sonido envolvente (el modo de sonido envolvente del televisor).
- La función SRS TS solo se puede utilizar para señales de salida de audio analógicas. Las señales de salida de audio analógicas no cambian.

*  es una marca registrada de SRS Labs, Inc. La tecnología TruSurround eata incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.

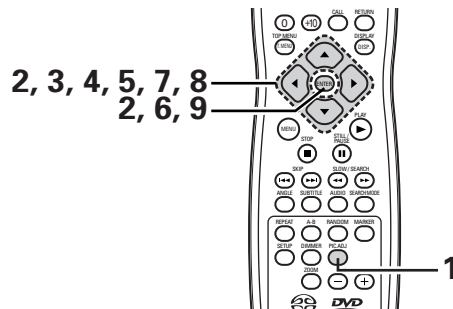
(9) Selección de la imagen fija (únicamente para discos de audio DVD)

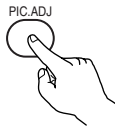
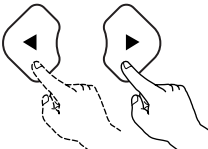
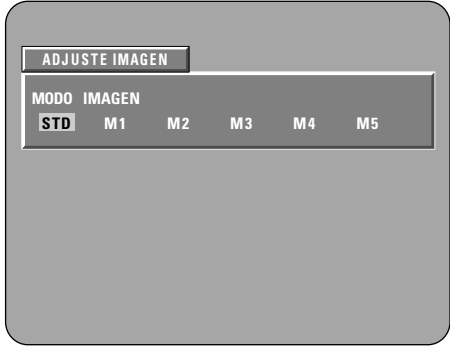
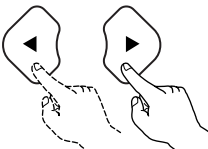
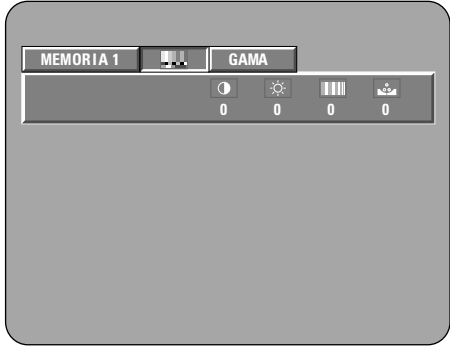
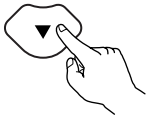
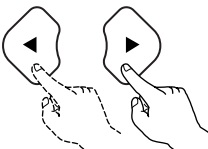
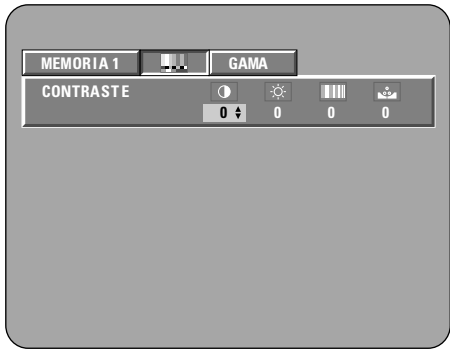
Durante la reproducción, pulse el botón PAGE + o PAGE - del mando a distancia. - En los discos de DVD audio con imágenes fijas, podrá seleccionarse la imagen que se desee ver. - En algunos discos la imagen no podrá seleccionarse debido a las intenciones de los fabricantes de los discos.	 PAGE Unidad de control remoto
---	--

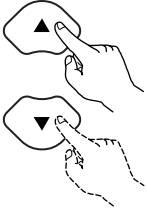
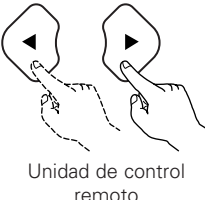
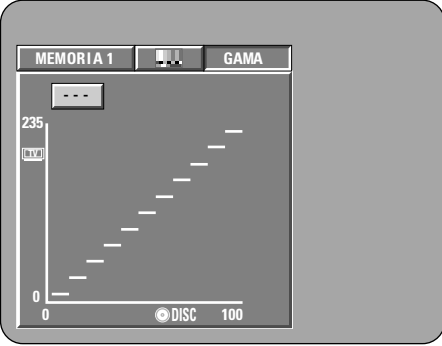
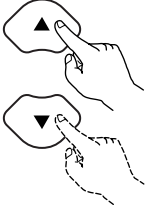
(10) Reproducción de los grupos de bonus (únicamente para discos de audio DVD)

1	En el modo de parada, pulse el botón SEARCH MODE en el mando a distancia para ajustar el modo de búsqueda a "GROUP".	 SEARCH MODE Unidad principal  SEARCH MODE Unidad de control remoto
2	Utilice los botones de número para introducir el número del grupo de bonus.	 Unidad de control remoto
3	Utilice los botones de número en el mando a distancia para introducir la contraseña (4 dígitos), después pulse el botón ENTER. La reproducción comienza a partir de la primera pista del grupo especificado.	 ENTER Unidad de control remoto
- En algunos casos, debe introducirse la contraseña en la pantalla de menú. En estos casos, siga las instrucciones de la pantalla. - Una vez haya introducido la contraseña, el disco puede reproducirse tantas veces como desee hasta que lo retire de la unidad.		

10 AJUSTE DE LA CALIDAD DE IMAGEN

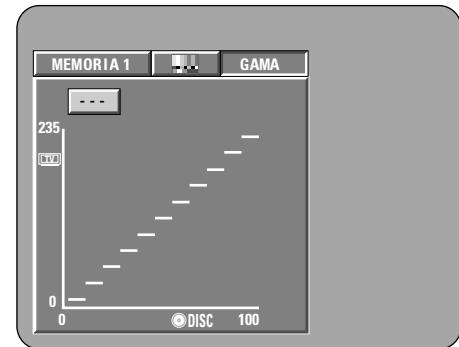


1	Pulse el botón PIC.ADJ durante la reproducción.	 PIC.ADJ Unidad de control remoto
2	Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar la memoria de imagen y luego pulse el botón ENTER. La pantalla de visualización cambia de la manera siguiente: STD (Estándar) ↔ M1 (Memori 1) ↔ M2 ↔ M3 ↔ M4 ↔ M5 STD (Por defecto de fábrica) Cuando se selecciona esto, tanto la calidad de imagen como la función se reajustan al ajuste de fábrica. M1 ~ M5 En ellas podrá guardar los ajustes de calidad de imagen que haya realizado.	 Unidad de control remoto  Unidad de control remoto 
3	Seleccione el ítem para cambiar con los botones de cursor ◀ y ▶. MODO IMAGEN  - Aquí pueden ajustarse el contraste, el brillo, la nitidez y el color. - Lleve a cabo los pasos 4 ~ 6 para ajustar la calidad de la imagen (MODO IMAGEN). GAMA - Seleccione este ajuste, si las partes oscuras de la imagen resultan demasiado oscuras o las partes brillantes son demasiado brillantes. - Lleve a cabo los pasos 7 ~ 9 para ajustar la corrección gamma (GAMA).	 Unidad de control remoto 
4	Pulse el botón de cursor ▼ para seleccionar el modo de ajuste, después utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar el elemento de ajuste de calidad de imagen. CONTRASTE  (-6 ~ +6) Ajusta el contraste de la imagen. LUMINOSI.  (0 ~ +12) Ajusta el brillo de la imagen. NITIDEZ  (-6 ~ +6) Ajusta la nitidez de la imagen. COLOR  (-6 ~ +6) Ajusta el equilibrio entre el verde y el rojo. (Esto no afecta a la imágenes de Escaneado Progresivo ni a la salida de vídeo componente.)	 Unidad de control remoto  Unidad de control remoto 

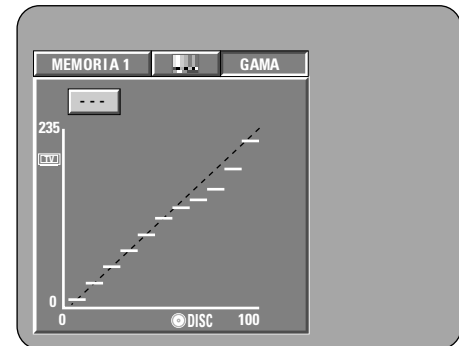
5	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para establecer los valores de ajuste.	 Unidad de control remoto
6	Pulse el botón ENTER. Todos los ajustes son guardados en la memoria.	 Unidad de control remoto
7	Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar el punto que debe ajustarse.	 Unidad de control remoto 
8	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para ajustar el nivel de brillo del punto seleccionado. (Consulte "Referencia" en la página 163.) - El nivel disminuye (la imagen se hace más oscura) cuando se pulsa el botón del cursor ▼, y aumenta (la imagen se hace más brillante) cuando se pulsa el botón del cursor ▲. - Pueden establecerse valores desde 16 hasta 235. No es posible ajustar los niveles de tal manera que el nivel de secciones oscuras supere al de secciones brillantes. NOTA: - Cuando se pulsa el botón CLEAR durante la corrección gamma, todos los puntos ajustados regresan al nivel estándar.	 Unidad de control remoto
9	Pulse el botón ENTER. Todos los ajustes son guardados en la memoria.	 Unidad de control remoto
* Para salir del modo de ajuste de imagen Pulse el botón PIC.ADJ.		

REFERENCIA:

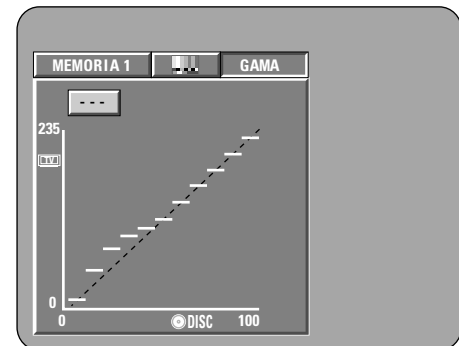
- (1) En la pantalla de corrección gamma, el eje horizontal indica el nivel de brillo de la imagen tal y como se grabó en el disco, mientras que el eje vertical indica el nivel de brillo de la imagen al ser extraída del conjunto.



- (2) Cuando un punto brillante del disco se ajusta para que se "oscurezca" su extracción, tal y como se muestra en el diagrama de la derecha, normalmente, los detalles de las secciones brillantes que antes costaba mucho distinguir, ahora se pueden ver mejor.

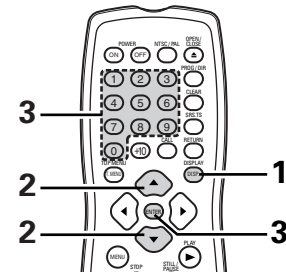


- (3) Cuando un punto brillante del disco se ajusta para que "resalte el brillo" durante la extracción, tal y como se muestra en el diagrama de la derecha, normalmente, los detalles de las secciones oscuras que antes costaba mucho distinguir, ahora se pueden más claros.



11 USO DE LA VISUALIZACIÓN EN ON-SCREEN

- Utilice esta función para visualizar y cambiar la información de los discos (títulos, capítulos, hora, etc.)

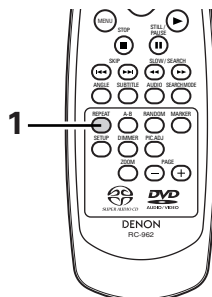


1	Estando en el modo de reproducción, pulse el botón DISPLAY. • Aparece la visualización en On-Screen. • Cada vez que pulse el botón, cambiará la imagen de la pantalla del televisor. • Los artículos visualizados difieren de un disco a otro. Ejemplo: Para discos audio DVD • Pantalla de reproducción normal ↓ • Pantalla de información de discos - GROUP 01/02 PISTA 01 /10 GROUP TRANS. 0 : 00 : 01 ↓ - GROUP RESTANTE 0 : 57 : 59 ↓ - PISTA TRANS. 0 : 00 : 01 ↓ - PISTA RESTANTE 0 : 05 : 59 ↓ • Pantalla de información de discos - AUDIO 1/1 : LPCM 2 ch/ 96 kHz/24BIT Ejemplo: Para discos vídeo DVD • Pantalla de reproducción normal ↓ • Pantalla de información de discos - TÍTULO 01/10 CAPÍTULO 01 /10 TÍTULO TRANS. 00 : 00 : 01 ↓ - TÍTULO RESTANTE 01 : 10 : 59 ↓ - CAPÍTULO TRANS. 00 : 00 : 01 ↓ - CAPÍTULO RESTANTE 00 : 40 : 59 ↓ • Pantalla de información de discos - AUDIO 1/2 : DOLBY D3/2.1 ENGLISH SUBTÍTULO OFF	Ejemplo: Para CDs de vídeo, súper audio CD y CDs de música • Pantalla de reproducción normal ↓ • Pantalla de información de discos - PISTA 01 /10 SIMPLE TRANS. 02 : 17 *TÍTULO SPECTRAL CANTICLE ↓ - SIMPLE RESTANTE 03 : 17 ↓ - TOTAL TRANS. 06 : 15 ↓ - TOTAL RESTANTE 32 : 05 * Algunos súper audio CDs contienen datos de texto. En este caso, el título del álbum o el nombre del artista se visualizan en el modo de parada, y el título de la pista que se reproduce en ese momento se visualizará en el modo de reproducción.
2	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el artículo que desee cambiar. • El artículo seleccionado se visualizará con un fotograma amarillo. ① Para discos de DVD audio Puede seleccionarse el tiempo transcurrido de los grupos, los grupos y las pistas. ② Para discos de DVD vídeo Puede seleccionarse el tiempo de los títulos, los títulos y los capítulos. ③ Para CDs de vídeo, súper audio CD y CDs de música Puede seleccionarse el tiempo de las pistas y las pistas.	Unidad de control remoto
3	① Cambiar el tiempo transcurrido. Introduzca utilizando los botones de número, luego pulse el botón ENTER. Ejemplo: Para 1 minuto 26 segundos → "00126" ② Cambiar el título, la pista o el capítulo • Para DVDs Introduzca utilizando los botones de número, luego pulse el botón ENTER. (Para algunos discos no es posible cambiar el título o capítulo). • Para CDs de vídeo, súper audio CD y CDs de música Introduzca utilizando los botones de número. La reproducción comienza desde esa pista.	Unidad de control remoto

12 REPRODUCCIÓN REPETIDAMENTE

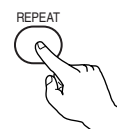
■ Utilice esta función para reproducir las secciones de audio o vídeo favoritas repetidamente.

Reproducción repetidamente (Repetición de Reproducción)



Estando en el modo de reproducción, pulse el botón REPEAT.

- La visualización en la pantalla de TV cambia cada vez que se pulsa el botón, y se puede ajustar el modo de reproducción repetida o el modo reproducción normal correspondiente.



Unidad de control remoto

① Para discos audio DVD

- Reproducción normal

- Repetición de pista

REPETICIÓN DE PISTA

- Repetición de group

REPETICIÓN DE GROUP

- Repetición de reproducción cancelada

REPETICIÓN OFF

② Para discos vídeo DVD

- Reproducción normal

- Repetición de capítulo

REPETICIÓN DE CAPÍTULO

- Repetición de título

REPETICIÓN DE TÍTULO

- Repetición de reproducción cancelada

REPETICIÓN OFF

③ Para CDs de vídeo, súper audio CD y CDs de música

- Reproducción normal

- Repetición de pista

REPETICIÓN DE PISTA

- Repetición de todo el disco

REPETICIÓN DE DISCO

- Repetición de reproducción cancelada

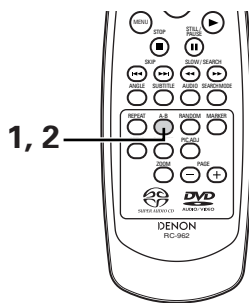
REPETICIÓN OFF

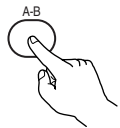
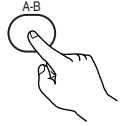
1

* Para volver a la reproducción normal:

Vuelva a la reproducción normal pulsando el botón REPEAT hasta que la indicación "REPETICIÓN OFF" aparezca en la pantalla del televisor.

Reproducción de una sección determinada repetidamente (Repetición de reproducción A-B)



1	Durante la reproducción pulse el botón A-B. • Esto ajustará el punto de comienzo A.	 Unidad de control remoto	A a B CONFIGURACIÓN A
2	Pulse el botón A-B nuevamente. • Esto ajustará el punto B y comenzará la repetición de reproducción de la sección A-B.	 Unidad de control remoto	A a B CONFIGURACIÓN B

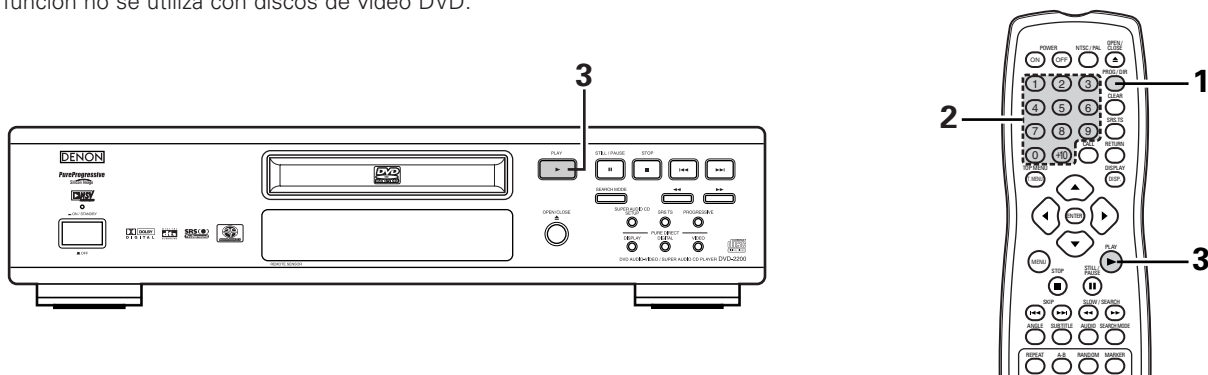
* Para volver a la reproducción normal:
Pulse el botón A-B hasta que aparezca “A a B CANCELADO” en la pantalla del televisor.

NOTAS:

- La repetición de reproducción puede que no funcione con algunos DVDs.
- Las funciones de repetición de reproducción y de repetición de reproducción A-B no funcionarán con DVDs y CDs de vídeo cuyo tiempo transcurrido no aparezca en la pantalla de visualización durante la reproducción.
- En algunos casos, puede que no se visualicen los subtítulos que estén cerca de los puntos A y B durante la repetición de reproducción A-B.

13 REPRODUCCIÓN DE PISTAS EN EL ORDEN DESEADO

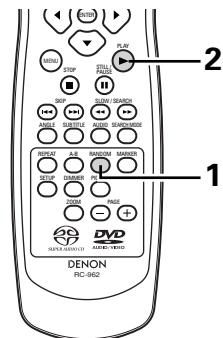
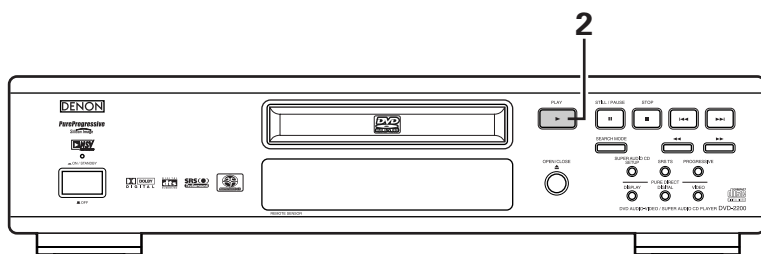
- Utilice esta función con discos de audio DVD, CDs de vídeo, súper audio CD y CDs de música para reproducir las pistas en el orden deseado.
- Esta función no se utiliza con discos de vídeo DVD.

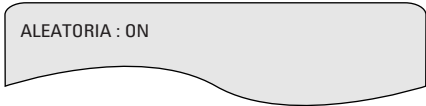
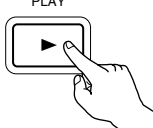


1	Estando en el modo de detención, pulse el botón PROG/DIR una vez. • Aparecerá la pantalla de selección de programa.	PROG / DIR Unidad de control remoto
2	Utilice los botones de numérico para seleccionar el número de pista que desee programar. EX : Para programar la pista 5 y la pista 12 • Con discos de audio DVD, los números de los grupos pueden especificarse y programarse. Sin embargo, no es posible programar las pistas extra.	Unidad de control remoto
3	Pulse el botón PLAY. • A continuación comenzará la reproducción de las pistas en el orden programado.	PLAY Unidad principal PLAY Unidad de control remoto
* Para volver a la reproducción normal: Pulse el botón STOP para detener la reproducción programada y luego pulse el botón PROG/DIR. Ahora pulse el botón PLAY para comenzar la reproducción normal desde el comienzo del disco. * Para borrar las pistas del programa: Pulse el botón STOP. Aparecerá la pantalla de reproducción de programa. Pulse el botón CLEAR para borrar la última pista del programa. * Para borrar todo el programa: El programa entero se borrará cuando se desactive la alimentación o se expulse el disco. * Para comprobar cuáles son los contenidos programados, pulse el botón CALL en el modo de parada. El contenido programado se visualiza paso a paso. * Hasta 20 pistas pueden ser programadas.		

14 REPRODUCCIÓN DE LAS PISTAS EN ORDEN ALEATORIO

- Utilice esta función con CDs de vídeo, súper audio CD y CDs de música para reproducir las pistas en orden aleatorio. Con los discos DVD-AUDIO, la reproducción aleatoria se lleva a cabo dentro del grupo seleccionado.
- Esta función no se utiliza con discos de vídeo DVD.



1	Estando en el modo de detención, pulse el botón RANDOM. • Aparecerá la pantalla de reproducción aleatorio.	 Unidad de control remoto 
2	Pulse el botón PLAY. • Las pistas comenzarán a reproducirse en orden aleatorio. * Para discos de audio DVD: Cuando se utilice el mando a distancia, use los botones para introducir el número del grupo que desea reproducir.	 Unidad principal  Unidad de control remoto
• La reproducción aleatoria no es posible para algunos discos. * Para volver a la reproducción normal: Pulse el botón STOP para detener la reproducción aleatoria y luego pulse el botón RANDOM una vez.		

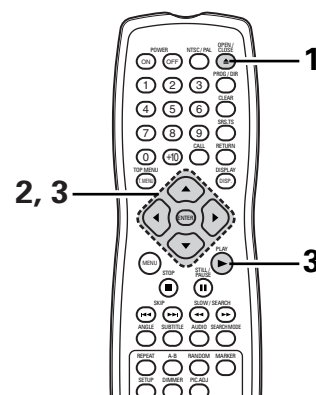
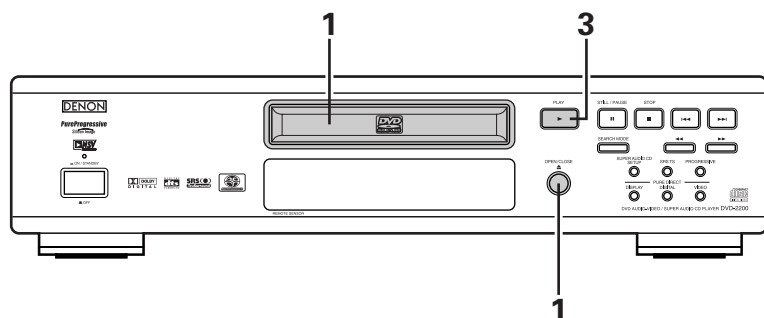
15 REPRODUCCIÓN DE MP3

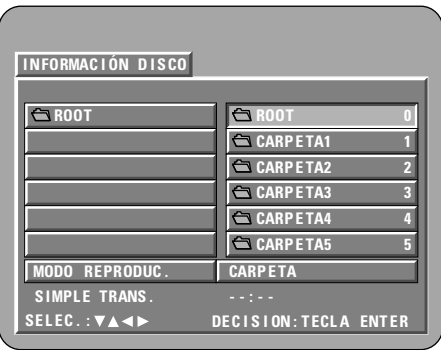
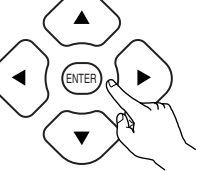
Audición de CD, CD-Rs y CD-RWs de MP3

■ En Internet existen muchos sitios de distribución de música del que se pueden bajar ficheros de música en formato MP3. En el DVD-2200 puede reproducirse la música descargada según las instrucciones del sitio y escrita en un disco CD-R/RW.

Si la música grabada en CDs de música disponibles en el comercio, es convertida en un ordenador en ficheros MP3 mediante un codificador MP3 (software de conversión), los datos de un CD de 12cm se reducen a 1/10 aproximado de la cantidad de los datos originales. Por lo tanto, cuando se graban en formato MP3, los datos de unos 10 CDs de música pueden caber en un disco CD-R/RW. Este disco CD-R/RW puede contener más de 100 pistas.

* Valores para el caso de pistas de 5 minutos convertidas con la velocidad de bits estándar de 128 kbps en ficheros MP3 y en un disco CD-R/RW con una capacidad de 650 MB.



1	Cargue el disco CD-R/RW en el que se hayan escrito ficheros de música en formato MP3 en el DVD-2200. (Véase la página 138). • Cuando se cargue el disco en el DVD-2200, aparecerá la pantalla de información del disco. • Si hubieran múltiples carpetas, salte al paso 2. • Si no hubiera ninguna carpeta en el disco, salte al paso 3.	OPEN/CLOSE  Unidad principal OPEN / CLOSE  Unidad de control remoto 
2	Utilice los botones de cursor (▼, ▲, ◀ y ▶) para seleccionar la carpeta que contenga el fichero(s) que desea reproducir y luego pulse el botón ENTER. * Para cambiar la carpeta Utilice los botones de cursor para seleccionar "ROOT", a continuación, pulse el botón ENTER. Reaparecerá la pantalla del paso 1. Seleccione la carpeta deseada.	Unidad de control remoto  Unidad de control remoto  Unidad de control remoto 

3

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el fichero MP3 que desee reproducir, y luego pulse el botón PLAY o el botón ENTER.

- A continuación dará comienzo la reproducción.

- * La pantalla cambiará entre el tiempo transcurrido de pista, el tiempo restante de pista y el nombre de la pista, sólo con pulsar el botón DISPLAY.
- * Con los discos de MP3 no es posible la reproducción programada.

*** Para cambiar el fichero MP3**

Pulse el botón STOP y luego utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para volver a seleccionar el fichero MP3 deseado.

- * **Para ajustar el modo de reproducción aleatoria**
Estando en el modo de detención, pulse el botón RANDOM.

A continuación pulse el botón PLAY o el botón ENTER.

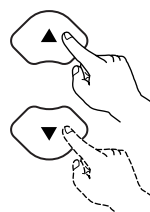
*** Para ajustar el modo de repetición**

El modo de repetición cambia cada vez que se pulse el botón REPEAT.



*** Para volver a la pantalla de información de disco inicial**

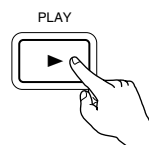
Pulse el botón STOP, utilice el botón de cursor para seleccionar "ROOT", a continuación, pulse el botón ENTER. Reaparecerá la pantalla del paso 1.



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



Unidad principal



Unidad de control remoto



NOTAS:

- El DVD-2200 es compatible con las normas "MPEG-1 Audio Layer 3" (frecuencia de muestreo de 44.1 o 48 kHz). No es compatible con normas como "MPEG-2 Audio Layer 3", "MPEG-2.5 Audio Layer 3", MP1, MP2, etc.
- Quizás no resulte posible reproducir algunos CD-R/RW debido a las propiedades del disco, suciedad, dobleces, etc.
- Las señales digitales emitidas al reproducir ficheros MP3 son señales MP3 convertidas en PCM, independientemente si la salida de audio prefijada está ajustada a "normal" o "PCM". Las señales son emitidas con la misma frecuencia de muestreo que la de la fuente de música.
- En general, mientras mayor sea la velocidad de bits de 'un fichero MP3, mejor será la calidad del sonido. En el DVD-2200, se recomienda utilizar ficheros MP3 grabados a velocidades de bits de 128 kbps o más.
- Los ficheros MP3 puede que no se reproduzcan en el orden esperado ya que el software de escritura puede cambiar la posición de las carpetas y el orden de los ficheros al escribirlos en el CD-R/RW.
- La reproducción programada no son posibles con los discos de MP3.
- Al escribir ficheros MP3 en discos CD-R/RW, seleccione "nivel 1 de ISO9660" como formato de software de escritura. Quizás esto no sea posible con algunos tipos de software de escritura. Para obtener más detalles, remítase a las instrucciones de uso del software de escritura.
- El número de archivos que el DVD-2200 puede reproducir es, aproximadamente, de 600 o menos.
- Con el DVD-2200 es posible visualizar los nombres de las carpetas y los nombres de ficheros en la pantalla como si fueran títulos. El DVD-2200 puede reproducir hasta 8 caracteres, compuesto de números, letras mayúsculas y la marca "_" (subrayado).
- Si se ha grabado en un formato que no sea "el nivel 1 de ISO9660", la visualización y la reproducción normales puede que no sean posibles. Además, los nombres de carpetas y de ficheros que incluyan otros símbolos no se visualizarán correctamente.
- Asegúrese de agregar la extensión ".MP3" a los ficheros MP3. Los ficheros no se podrán reproducir si tienen cualquier extensión que no sea "MP3" o si no tienen ninguna extensión. (Con los ordenadores Macintosh, los ficheros MP3 pueden reproducirse añadiendo la extensión "MP3" después del nombre del fichero compuesto por hasta 8 letras o números y grabando los ficheros en el CD-R/RW).
- No coloque pegatinas, cinta, etc., ni en el lado de la etiqueta ni en el lado de la señal de los discos CD-R. Si la parte adhesiva se pegara a la superficie del disco, el mismo podría atascarse dentro del DVD-2200 y sería imposible expulsarlo.
- El DVD-2200 no es compatible con los software de escritura por paquetes.
- El DVD-2200 no es compatible con ID3-Tag.
- El DVD-2200 no es compatible con listas de reproducción.
- El DVD-2200 no es compatible con MP3 PRO.
- No reproduzca discos CD-R/RW que contengan archivos de que no sean del tipo CD de música (formato CDA), MP3 y JPEG. Hacerlo podría provocar fallos o daños en el equipo, dependiendo del tipo de archivo.

16 REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS DE IMÁGENES FIJAS (FORMATO JPEG)

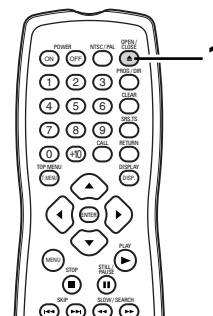
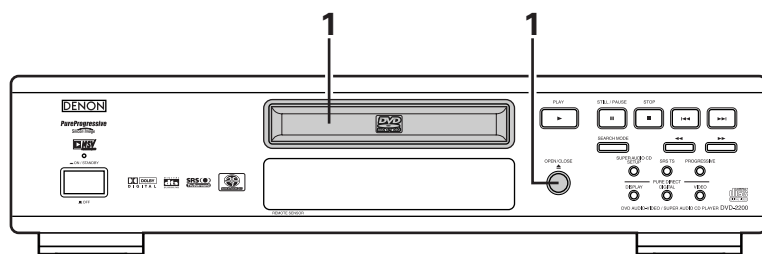
■ Los archivos JPEG guardados en CDs de imagen Kodak, CDs Fujicolor, CD-Rs y CD-RWs pueden reproducirse como una serie de diapositivas y verse en el DVD-2200.

Reproducción CDs de imágenes

■ Los CDs Kodak picture y los CDs Fujifilm Fujicolor se pueden reproducir en el DVD-2200.

Cuando se reproduce un CD de imágenes, las fotografías de un CD de imágenes pueden verse en un televisor.

("Picture CD" y "Fujicolor CD" funcionan de tal forma que las fotografías tomadas usando cámaras de película se convierten en datos digitales y son grabados en CDs. Para obtener más detalles sobre los CDs de imágenes Kodak, póngase en contacto con una tienda que ofrezca servicios de desarrollo Kodak. Para más información sobre los CDs Fuji Color CDs, contacte un almacén que ofrezca los servicios de revelado Fuji Photo Film.)

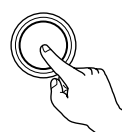


1

Cargue el CD de imágenes en el DVD-2200.

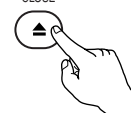
- Una vez cargado el disco, se mostrarán un máximo de 6 imágenes fijas de forma automática.
- La muestra de fotografías continúa hasta que se pulsa el botón STOP.

OPEN/CLOSE



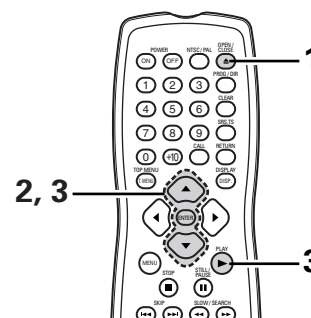
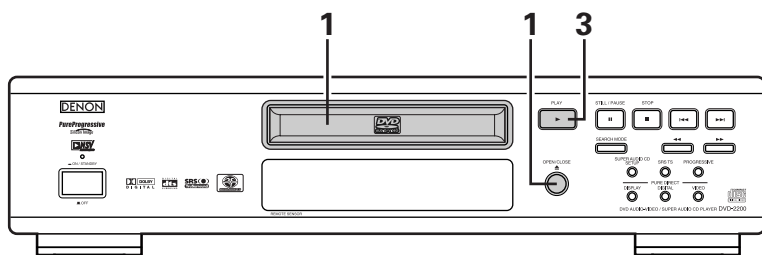
Unidad principal

OPEN / CLOSE



Unidad de control remoto

Reproducción de imágenes fijas almacenadas en CD-Rs/RWs



1

Cargue el CD-R/RW donde están grabadas las imágenes que desea ver en el DVD-2200.

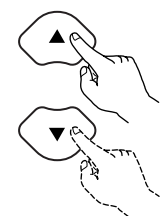
- Cuando se cargue el disco en el DVD-2200, aparecerá la pantalla de información del disco.
- Si hubieran múltiples carpetas, salte al paso 2.
- Si no hubiera ninguna carpeta en el disco, salte al paso 3.



2

*** Para cambiar la carpeta**

Utilice los botones de cursor para seleccionar "ROOT", a continuación, pulse el botón ENTER. Reaparecerá la pantalla del paso 1. Seleccione la carpeta deseada.



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto

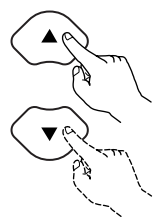


3

Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ en el mando a distancia para seleccionar el archivo de imagen fija por el que desea comenzar al reproducción de diapositivas, después pulse el botón PLAY o el botón ENTER en el mando a distancia.

- Comienza la carga de diapositivas.
- Sólo se pueden ver aquellos archivos de imágenes fijas de la carpeta seleccionada.

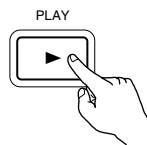
* Una vez se han mostrado todos los archivos de imágenes fijas de la carpeta, volverá a aparecer la pantalla de información del disco.



Unidad de control remoto



Unidad de control remoto



Unidad principal



Unidad de control remoto

- * Para ver al momento algunas de las imágenes fijas almacenadas en el disco:
 - Para seleccionar y ver una imagen fija (para empezar la muestra de dispositivos a partir de una imagen fija en concreto), utilice los botones de cursor (▼, ▲, ◀ y ▶) para seleccionar la imagen fija deseada, después pulse el botón ENTER.
- * Para detener temporalmente la muestra de diapositivas:
 - Pulse el botón STILL/PAUSE.
 - Para reanudar la muestra de diapositivas, pulse el botón PLAY.
- * Para dar entrada a una imagen fija que desee ver (a partir de la cual desee iniciar la muestra de diapositivas):
 - Durante la muestra de diapositivas, pulse uno de los botones SKIP (◀◀, ▶▶). Pulse el botón SKIP ◀◀ para dar entrada a la imagen fija anterior, y el botón SKIP ▶▶ para dar entrada a la siguiente imagen fija.
- * Voltar y rotar imágenes fijas:
 - Utilice los botones de cursor (▼, ▲, ◀ y ▶) para dar la vuelta a la imagen fija.
 - Botón de cursor ▲: La imagen fija que se muestra ahora está volteada verticalmente.
 - Botón de cursor ▼: La imagen fija que se muestra ahora está volteada horizontalmente.
 - Botón de cursor ◀: La imagen fija que se muestra ahora ha rotado 90° en sentido contrario a las agujas del reloj.
 - Botón de cursor ▶: La imagen fija que se muestra ahora ha rotado 90° en el sentido de las agujas del reloj.
- * Reproducir la imagen en el modo zoom.
 - Cuando se pulsa el botón ZOOM mientras se reproduce una imagen JPEG (en este momento se visualiza "ZOOM ON" en la pantalla) ampliar y reducir utilizando las teclas de búsqueda.
 - ◀◀: ampliar, ▶▶: reducir
 - Cuando se amplía o se reduce la imagen, utilice los botones de cursor (▼, ▲, ◀ y ▶) para mover las imágenes ampliadas o reducidas.
 - No es posible la reproducción continua (SLIDE SHOW) en el modo zoom.
 - La función de zoom no está disponible para aquellos archivos que tengan una resolución baja.
 - El modo de zoom no funciona con CDs Fujicolor.

Modos de reproducción especiales para archivos MP3 y JPEG

Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar el modo de reproducción, los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el modo de reproducción especial.

- MP3 (solo los archivos MP3 se reproducen en orden desde los archivos MP3 seleccionados).
- JPEG (solo los archivos JPEG se reproducen en orden desde los archivos JPEG seleccionados).
- CARPETA (los archivos MP3 y JPEG de la carpeta se reproducen por orden, comenzando por el archivo seleccionado)
- REPETICIÓN CARPETA (todos los archivos MP3 y JPEG de la carpeta se reproducen de forma repetida, comenzando por el archivo seleccionado)
- DISCO (todos los archivos MP3 y JPEG del disco se reproducen por orden, comenzando por el archivo seleccionado)
- REPETICIÓN DE DISC (todos los archivos MP3 y JPEG del disco se reproducen de forma repetida, comenzando por el archivo seleccionado)
- ALEATORIA : ON (todos los archivos MP3 y JPEG de la carpeta se reproducen en orden aleatorio, comenzando por el archivo seleccionado)
- REPETICIÓN DE PIST (se reproduce de forma repetida el archivo MP3 o JPEG seleccionado)

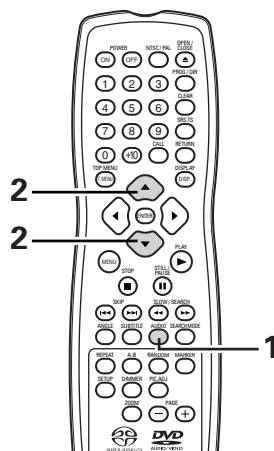
NOTAS:

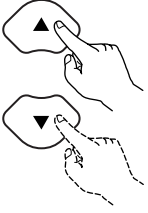
- El DVD-2200 es compatible con información de imagen almacenada en formato JPEG, pero Denon no garantiza que puedan verse todas las imágenes guardadas en formato JPEG.
- Pueden visualizarse archivos de hasta 30 Mbytes de tamaño.
- Esta unidad no es compatible con los archivos JPEG progresivos.
- Puede que no sea posible reproducir algunos CD-Rs/RWs debido a las propiedades del disco, suciedad, rayas, etc.
- Cuando almacena archivos JPEG en CD-R/RW, indique al programa de grabación que guarde los archivos con el formato "nivel 1 de ISO9660".
- Asegúrese de dar una extensión ".JPG" o ".JPE" a los archivos JPEG. Los archivos con extensiones distintas o sin extensiones no podrán ser vistos en el DVD-2200.
- No coloque pegatinas, cinta, etc., ni en el lado de la etiqueta ni en el lado de la señal de los discos CD-R. Si la parte adhesiva se pegara a la superficie del disco, el mismo podría atascarse dentro del DVD-2200 y sería imposible expulsarlo.
- No reproduzca discos CD-R/RW que contengan archivos de que no sean del tipo CD de música (formato CDA), MP3 y JPEG. Hacerlo podría provocar fallos o daños en el equipo, dependiendo del tipo de archivo.
- No se pueden reproducir archivos JPEG elaborados utilizando un ordenador Macintosh.

17 UTILIZACIÓN DE LAS FUNCIONES DE AUDIO, SUBTITULADO Y ÁNGULO MÚLTIPLES

Cambio del idioma del audio (Función de audio múltiple)

■ En los DVDs que contienen señales de audio múltiple, es posible cambiar el idioma del audio durante la reproducción.



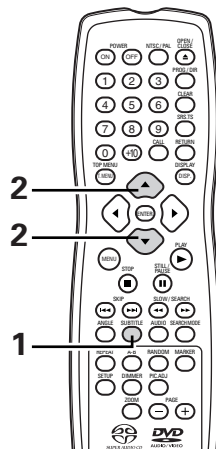
1	Durante la reproducción, pulse el botón AUDIO. A continuación se visualizará el número de idioma del audio actual.	 Unidad de control remoto AUDIO 1/3 :DOLBY D3/2.1 ENGLISH
2	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el idioma deseado. Cuando pulse el botón AUDIO, la pantalla de visualización se desactivará.	 Unidad de control remoto AUDIO 2/3 :DOLBY D3/2.1 FRENCH

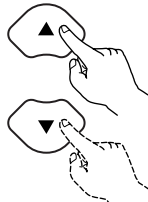
NOTAS:

- Con algunos discos no es posible cambiar el idioma del audio durante la reproducción. En tales casos, seleccione desde el menú del DVD. (Véase la página 178.)
- Si no se ajustara el idioma deseado después de pulsar los botones de cursor ▲ y ▼ varias veces, es porque el disco no incluye dicho idioma.
- El idioma seleccionado en los ajustes por defecto (véase la página 141) es ajustado cuando se conecta la alimentación y se reemplaza el disco.

Cambio del idioma de los subtítulos (Función de subtítulado múltiple)

■ En los DVDs que contengan señales de idioma de subtítulos múltiples, es posible cambiar el idioma de los subtítulos durante la reproducción.



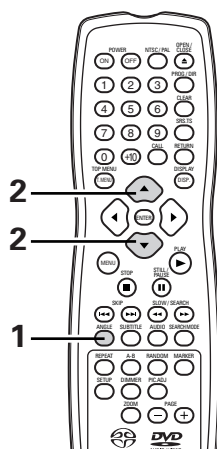
1	Durante la reproducción, pulse el botón SUBTITLE. A continuación se visualizará el número de idioma de subtítulado actual.	 Unidad de control remoto SUBTÍTULO 01/03 : ENGLISH
2	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el idioma deseado. Cuando pulse el botón SUBTITLE, la pantalla de visualización se desactivará.	 Unidad de control remoto SUBTÍTULO 02/03 : FRENCH

NOTAS:

- Si no se ajustara el idioma deseado después de pulsar los botones de cursor ▲ y ▼, varias veces, es porque el disco no incluye dicho idioma.
- El idioma de subtítulado ajustado con los ajustes por defecto (véase la página 141) se realizará cuando se active la alimentación y cuando se vuelva a colocar el disco. Si tal idioma no está incluido en el disco, se ajustará el idioma por defecto del disco.
- Cuando se cambia el idioma del subtítulado, es necesario que transcurran varios segundos antes de que aparezca el nuevo idioma.
- Cuando se reproduce un disco que incorpora capítulos, el subtítulo y los capítulos pueden superponerse en la pantalla del televisor. En este caso, desactive el subtítulo.

Cambio del ángulo (Función de ángulo múltiple)

■ En los DVDs que contenga señales de ángulo múltiple, es posible cambiar el ángulo durante la reproducción.



1	Durante la reproducción, pulse el botón ANGLE. A continuación se visualizará el número de ángulo seleccionado.	ANGLE Unidad de control remoto MARCADOR 3 / 5
2	Utilice los botones de cursor ▲ y ▼ para seleccionar el ángulo deseado. Cuando se pulse el botón ANGLE, la pantalla de visualización se desactivará.	Unidad de control remoto MARCADOR 4 / 5

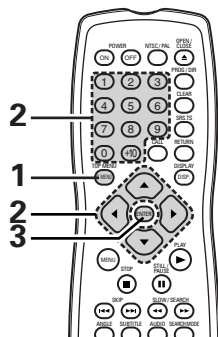
NOTAS:

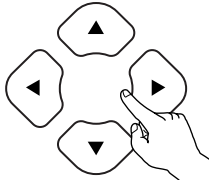
- La función de ángulo múltiple sólo funciona con discos en los que se hayan grabado múltiples ángulos.
- “ANGLE” aparece iluminado en el visualizador de la unidad principal cuando se reproduce una sección grabada en modo multiángulo.
- En las escenas en las que se graben múltiples ángulos, el ángulo puede ser cambiado.

18 UTILIZACIÓN DE LOS MENÚS

Utilización del menú superior

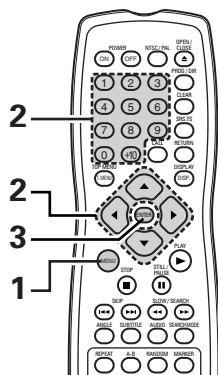
■ Para los DVDs que contengan múltiples títulos, desde el menú superior puede seleccionarse y reproducirse el título deseado.

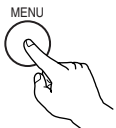
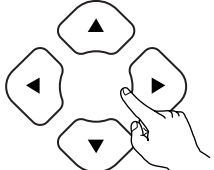
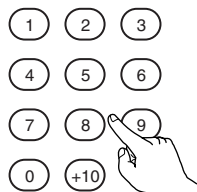


1	Durante la reproducción, pulse el botón TOP MENU. • Aparece el menú superior.	TOP MENU  Unidad de control remoto Ejemplo: <table><tr><th colspan="2">MENÚ SUPERIOR</th></tr><tr><td>Manzana</td><td>Banana</td></tr><tr><td>Naranja</td><td>Fresa</td></tr><tr><td>Melocotón</td><td>Piña</td></tr></table>	MENÚ SUPERIOR		Manzana	Banana	Naranja	Fresa	Melocotón	Piña
MENÚ SUPERIOR										
Manzana	Banana									
Naranja	Fresa									
Melocotón	Piña									
2	Utilice los botones de cursor o numéricos para seleccionar el título deseado. • Si selecciona el número de títulos con los botones de numéricos, pase por alto el paso 3.	 Unidad de control remoto 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 +10  Unidad de control remoto Ejemplo: Cuando se selecciona "Naranja" <table><tr><th colspan="2">MENÚ SUPERIOR</th></tr><tr><td>Manzana</td><td>Banana</td></tr><tr><td>Naranja</td><td>Fresa</td></tr><tr><td>Melocotón</td><td>Piña</td></tr></table>	MENÚ SUPERIOR		Manzana	Banana	Naranja	Fresa	Melocotón	Piña
MENÚ SUPERIOR										
Manzana	Banana									
Naranja	Fresa									
Melocotón	Piña									
3	Pulse el botón ENTER. • Comenzará la reproducción. • La reproducción también dará comienzo si se pulsa el botón PLAY.	 Unidad de control remoto								

Utilización del menú DVD

- Algunos DVDs incluyen menús especiales denominados menús DVD. Por ejemplo, los DVDs con contenidos complejos, pueden incluir menús guías, y los DVDs con idiomas múltiples pueden contener menús de idioma del audio y de los subtítulos. Estos menús se denominan “menús DVD”. A continuación se describe el procedimiento general para utilizar los menús DVD.

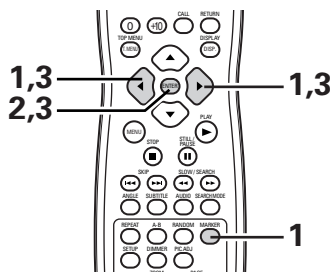


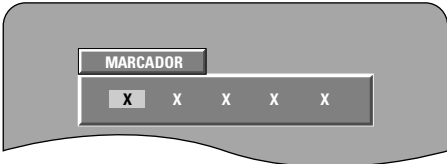
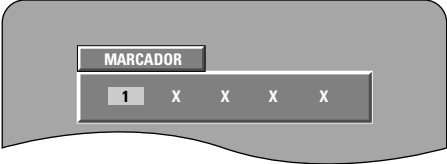
1	Durante la reproducción pulse el botón MENU. A continuación aparecerá el menú DVD.	 Unidad de control remoto Ejemplo: MENÚ DVD 1. SUB TÍTULO 2. AUDIO 3. ANGULO
2	Utilice los botones de cursor o numéricos para seleccionar el artículo deseado. Si se selecciona el artículo con los botones de numéricos, pase por alto el paso 3.	 Unidad de control remoto  Unidad de control remoto Ejemplo: Cuando se selecciona "AUDIO" MENÚ DVD 1. SUB TÍTULO 2. AUDIO 3. ANGULO
3	Pulse el botón ENTER. - Se ajustará el artículo seleccionado. - Si aparecieran más menús, repita los pasos 2 y 3.	 Unidad de control remoto

19 MARCADO DE ESCENAS QUE DESEE VER DE NUEVO

■ Coloque marcas en las escenas que desee ver de nuevo, de modo que pueda iniciar la reproducción desde la posición marcada siempre que quiera.

Colocación de marcas (DVD-AUDIO / DVD-VIDEO)



1	Durante la reproducción, pulse el botón MARKER. • Aparece la pantalla de marcadores. • Utilice el botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar las marcas "X". • "X" aparece si no se ha colocado la marca.	 Unidad de control remoto
2	Pulse el botón ENTER en la escena que desee marcar. • Aparecerá un número. • Pueden colocarse hasta cinco marcas. (Para seleccionar otro marcador, utilice los botones de cursor (◀, ▶).)	 Unidad de control remoto

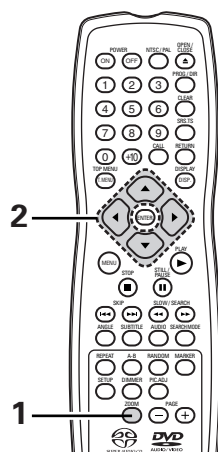
Invocar escenas marcadas y borrar marcas

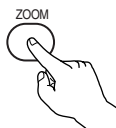
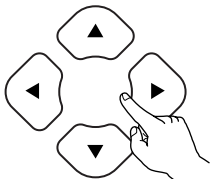
3	Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar el número de marcador y pulse el botón ENTER. • Si la pantalla de marcadores no aparece durante la reproducción, pulse el botón MARKER para mostrarla.	 Unidad de control remoto Unidad de control remoto 
* Para eliminar la visualización de marcadores: Pulse el botón MARKER. * Para borrar un marcador: Utilice los botones de cursor ◀ y ▶ para seleccionar un número de marcador y pulse el botón CLEAR. • Podrá borrar los marcadores existentes, pero éstos volverán a activarse cuando abra la bandeja de discos o cambie el modo de la unidad a modo pausa.		

NOTAS:

- Todos los marcadores añadidos a esta unidad se borran cuando se pasa la unidad a modo de pausa o cuando se abre la bandeja de discos.
- Dependiendo de la posición en la que se coloque el marcador, puede que los subtítulos no se visualicen.

20 REPRODUCCIÓN EN MODO ZOOM



1	En el modo de reproducción o en el modo de pausa, pulse el botón ZOOM. El grado del zoom aumenta cada vez que se pulsa el botón ZOOM. OFF → ZOOMx2 → ZOOMx4 → OFF	 Unidad de control remoto
2	Utilice los botones de cursor (▼, ▲, ◀ y ▶) para mover las imágenes ampliadas o reducidas.	 Unidad de control remoto

NOTAS:

- No es posible realizar un zoom en algunos discos.
- La función de zoom puede que no funcione correctamente en algunas escenas.
- No es posible realizar un zoom en el menú superior de la pantalla de menú.
- Cuando se aumenta el tamaño de la imagen, la calidad de la misma puede disminuir y puede aparecer borrosa.

21 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Antes de pensar que el reproductor no funciona bien, vuelva a realizar las siguientes comprobaciones

■ **¿Están todas las conexiones correctamente realizada?**

■ **¿Está siguiendo las instrucciones del manual?**

■ **¿Funcionan correctamente el amplificador y los altavoces?**

Si el DVD-2200 pareciera no estar funcionando correctamente, compruebe la tabla siguiente. Si esta operación no solucionara el problema, puede que el DVD-2200 tuviera alguna avería. Desactive la alimentación, desenchufe el cable de alimentación de la toma de red general, y póngase en contacto con la tienda de compra o con la oficina de ventas DENON más próxima.

Síntoma	Comprobación	Página
La alimentación no se activa.	Enchufe el cable de alimentación firmemente en la toma de red eléctrica.	128~132, 135
La reproducción no da comienzo al pulsar el botón PLAY. La reproducción se detiene inmediatamente.	¿Hay condensación en el disco o en el reproductor? (Déjelo durante 1 ó 2 horas.) - Los discos que no sean DVDs, CDs de vídeo, CDs de música y Súper audio CDs no pueden ser reproducidos. - El disco está sucio. Limpie la suciedad.	– 126 127
No aparece la imagen.	- Compruebe las conexiones. - Ajuste la entrada del televisor a "video".	128~133 –
No hay sonido o la calidad del sonido es mala.	- Compruebe las conexiones. - Ajuste correctamente la entrada del televisor, el estéreo, etc. - Compruebe los ajustes "SALIDA DIGITAL" y "COMPRESSION". - No pueden emitirse señales digitales con discos de súper audio CD. Utilice conexiones analógicas. - El área/capa del disco de súper audio CD que se está reproduciendo (CD/estéreo/multicanal) no coincide con las conexiones del amplificador.	128~133 – 148, 151, 154, 155 132, 133 132, 133, 148, 151
No es posible la reproducción de menús de CDs de vídeo.	La reproducción de menús no es posible con nada que no sean CDs de vídeo con control de reproducción.	156, 157
La imagen tiene perturbación durante la operación de búsqueda.	Un poco de perturbación es normal.	–
Los botones no funcionan.	Algunas operaciones están desactivadas para algunos discos.	157
No se visualizan los subtítulos.	- Los subtítulos no se visualizan con los DVDs que no contengan subtítulos. - Los subtítulos se desactivan. Active el ajuste de subtítulos.	– 141, 142
El idioma del audio (o subtítulo) no cambia.	- El idioma del audio (o subtítulos) no cambia para los discos que no incluyan idioma de audio (o subtítulos) múltiple. - Para algunos discos, el idioma del audio (o subtítulos) no se puede cambiar cuando se realiza la operación para cambiarlo, pero se puede cambiar en las pantallas de menús.	– 178
El ángulo no cambia.	El ángulo no se puede cambiar con los DVDs que no contengan ángulos múltiples. En algunos casos, los ángulos múltiples sólo son grabados para escenas específicas.	176
La reproducción no comienza cuando se selecciona el título.	Compruebe el ajuste de clasificación "CLASIFICACIÓN".	152, 153
La contraseña para la restricción edad ha sido olvidada. Reponga todas las ajustes a los ajustes de fábrica.	Mientras el player esté el modo de parada, mantenga simultáneamente pulsados el botón SKIP ►►► y el botón PLAY del player, luego mantenga pulsado el botón OPEN/CLOSE durante más de 3 segundos (hasta que "INITIALIZE" desaparezca del monitor de TV). El bloqueo se liberará y todos los ajustes de defecto y los ajustes de imagen volverán a los valores de fábrica.	–
El disco no se reproduce con el idioma del audio o subtítulos ajustado para que sea el ajuste por defecto.	El disco no se reproduce con el idioma del audio o subtítulos seleccionado si el idioma del audio o los subtítulos no está incluido en ese DVD.	141, 145
No se reproduce la imagen en 4:3 (ó 16:9).	Realice el ajuste por defecto de "ASPECTO DE TV" al ajuste correcto para el televisor conectado.	145, 146
Los mensajes de la pantalla de menús para el idioma deseado no se visualizan.	Compruebe el ajuste por defecto para el idioma del menú de idiomas del disco.	141, 142
La unidad de control remoto no funciona.	- Compruebe si las pilas están colocadas con la polaridad "⊕" y "⊖" correctamente orientada. - Las pilas están agotadas. Cámbielas por otras nuevas. - Apunte la unidad de control remoto al sensor de control remoto al hacerlo funcionar. - Haga funcionar la unidad de control remoto dentro de una distancia de 7 metros del sensor de control remoto. - Retire el obstáculo que se interponga entre la unidad de control remoto y el sensor de control remoto.	136 136 136 136 136

22 CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

Sistema de señal:	NTSC/PAL	
Discos de uso:	(1) Discos de DVD-Audio/DVD-Vídeo Discos sencillos de 12 cm de 1 capa, discos sencillos de 12 cm de 2 capas, discos de dos lados de 12 cm de 2 capas (1 capa por lado) Discos sencillos de 8 cm de 1 capa, discos sencillos de 8 cm de 2 capas, discos de dos lados de 8 cm de 2 capas (1 capa por lado) (2) Súper audio CD Discos una sola capa de 12 cm, Discos de doble capa de 12 cm, Discos de capa híbrida de 12 cm (3) Discos compactos (CD-DA, Video CD) Discos de 12 cm, discos de 8 cm	
Salida de Vídeo S:	Nivel de salida Y: 1 Vp-p (75 Ω /ohmios) Conectores de salida: conectores S, 1 juego	Nivel de salida C: 0,286 Vp-p
Salida de Vídeo:	Nivel de salida: 1 Vp-p (75 Ω /ohmios)	Conector de salida: Cables de enchufe de pines, 1 juego
Salida de componente:	Nivel de salida Y: 1 Vp-p (75 Ω /ohmios) Nivel de salida Pb/Cb: 0,648 Vp-p (75 Ω /ohmios) Conector de salida: Enchufe macho, 1 juego	Nivel de salida Pr/Cr: 0,7 Vp-p (75 Ω /ohmios)
Salida de Audio:	Nivel de salida: 2 Vrms Conector de salida de 2 canales (FL, FR): Enchufe macho, 2 juego Conector de salida multicanal (C, SW, SL, SR): Enchufe macho, 1 juego	
Propiedades de la salida de audio:	(1) Respuesta de frecuencia ① DVDs (PCM lineal) : 2 Hz a 22 kHz (muestreo a 48 kHz) : 2 Hz a 44 kHz (muestreo a 96 kHz) : 2 Hz a 88 kHz (muestreo a 192 kHz) ② Súper audio CD : 2 Hz a 100 kHz ③ CDs : 2 Hz a 20 kHz (2) Índice señal/ruido : 115 dB (3) Distorsión armónica total : 0.001 % (4) Margen dinámico : 106 dB	
Salida de audio digital:	Salida digital óptica : Conector óptico, 1 juego Salida digital coaxial : Toma de contacto, 1 juego	
Alimentación:	CA 120 V, 60 Hz	
Consumo:	27 W	
Dimensiones externas máximas:	434 (ancho) x 101 (alto) x 318 (profundidad) mm (incluyendo las partes sobresalientes)	
Peso:	4.7 kg	
Unidad de control remoto:	RC-962	
Tipo:	Pulso infrarrojo	
Alimentación:	CC 3 V, dos pilas "AA" (R6P)	

Este producto incorpora tecnología protegida por el derecho de propiedad intelectual protegido por las reivindicaciones de métodos de ciertas patentes estadounidenses y otros derechos de propiedad intelectual de Macrovision Corporation y otros titulares de derechos. El uso de esta tecnología protegida por el derecho de propiedad intelectual debe estar autorizado por Macrovision Corporation, y se destina a usos en el hogar u otros usos limitados, salvo que medie la autorización de Macrovision Corporation. Queda prohibida la ingeniería inversa o el desmontaje.

* Con el propósito de introducir mejoras, el diseño y las especificaciones del producto están sujetos a cambios sin previo aviso.

MEMO:

MEMO:

DENON,Ltd.

16-11, YUSHIMA 3-CHOME, BUNKYO-KU, TOKYO 113-0034, JAPAN
Telephone: (03) 3837-5321